**แผนปฏิบัติราชมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560**

**ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม** (1 เป้าประสงค์ 1 ตัวชี้วัด 5 กลยุทธ์)

| **ภารกิจ** | **เป้าประสงค์** | **ตัวชี้วัด** | **หน่วยนับ** | **ค่าเป้าหมาย** | **กลยุทธ์** | **โครงการ-กิจกรรม**  **งบประมาณ 2560** | **ผู้รับผิดชอบ** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.ภารกิจพื้นฐาน | | | | | | | |
| 1.1 พัฒนางานเดิม | | | | | | | |
|  | เป้าประสงค์ที่ 8การดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น | ความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม | ระดับ  (3.4-4.20) | 4 | จัดทำและขับเคลื่อนแผนยุทธศาสตร์การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นมหาวิทยาลัยแม่โจ้ | โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาพื้นบ้าน | รองอธิการบดี (อาจารย์ชัช พชรธรรมกุล) /ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม |
|  |  |  |  |  | ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษามีจิตสำนึก และมีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น | โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมและพัฒนาศาสนา | รองอธิการบดี (อาจารย์ชัช พชรธรรมกุล) /ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม |
|  |  |  |  |  | รวบรวมและเผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่หลากหลายรูปแบบและหลายภาษา |  |  |
|  |  |  |  |  | พัฒนาระบบริหารจัดการด้านศิลปวัฒนธรรมที่มีประสิทธิภาพ |  |  |
|  |  |  |  |  | พัฒนาศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมเกษตรล้านนาและศูนย์เรียนรู้วิถีเกษตร วิถีแม่โจ้ | โครงการพัฒนาศูนย์วัฒนธรรมอัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่โจ้ | รองอธิการบดี (อาจารย์ชัช พชรธรรมกุล) /ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม |

**แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 หน่วยงาน ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่โจ้**

| **ประเด็นยุทธศาสตร์ /เป้าประสงค์ /ตัวชี้วัด** | **หน่วยนับ** | **ค่าเป้าหมาย** | **กลยุทธ์** | **โครงการ** | **ค่าเป้าหมาย/**  **ตัวชี้วัดโครงการ** | **แหล่งเงิน** | | **ระยะเวลาดำเนินการ** | | | | | | | | | | | | **ผู้รับผิดชอบ** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผด.** | **รด.** | **ต.ค.** | **พ.ย.** | **ธ.ค.** | **ม.ค.** | **ก.พ.** | **มี.ค.** | **เม.ย.** | **พ.ค.** | **มิ.ย.** | **ก.ค.** | **ส.ค.** | **ก.ย.** |
| **ประเด็นยุทธศาสตร์ที 6 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระดับที่ 4 | โครงการ | 3 | จัดทำและขับเคลื่อนแผนยุทธศาสตร์ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นมหาวิทยาลัยแม่โจ้ | โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาพื้นบ้าน(1,933,300) | 6 โครงการ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **ศูนย์ศิลป์ฯ/คณะ สำนัก ศูนย์** |
|  |  |  |  |  | 1.1โครงการจัดทำรถกระทงและขบวนเข้าร่วม | 476,950 |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.2โครงการข่วงวัฒนธรรมล้านนา(402,900) |  |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.2.1 ลานกิจกรรมวัฒนธรรมล้านนา | 122,900 |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.2.3โครงฟ้อนเล็บล้านนาไทย | 50,000 |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.3โครงการประเพณียี่เป็ง แม่โจ้-แพร่ | 48,500 |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **ศูนย์ศิลป์ฯ/คณะ สำนัก ศูนย์** |
|  |  |  |  |  | 1.4โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มจ.ชุมพร | 43,600 |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.5โครงการครอบครูกิ๋นอ้อไหว้ครูศิลปะ | 50,000 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.6โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาพื้นบ้าน(171,350) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.6.1กิจกรรมสานสัมพันธ์ศิลปวัฒนธรรม นานาชาติ | 18,850 |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.6.2 ฝึกซ้อมเพื่อเตรียมความพร้อมการแสดงศิลปวัฒนธรรม | 55,000 |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.6.3กิจกรรมไหว้ครูดนตรีและนาฏศิลป์ | 67,500 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1.6.4กิจกรรมดำหัวอธิการและผู้อาวุโส | 30,000 |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 2.โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและพัฒนาศาสนา(104,000) | 4 โครงการ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **ศูนย์ศิลป์ฯ/คณะ สำนัก ศูนย์** |
|  |  |  |  |  | 2.1กิจกรรมรำลึกวันพระราชสมภพ รัชกาลที่ 9 | 23,000 |  |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 2.2กิจกรรมแห่เทียนพรรษา | 26,800 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 2.3กิจกรรมพิธีไหว้ครู | 31,000 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 2.4กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ 12 สิงหามหาราชินี | 23,200 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |
|  |  |  |  | 3.โครงการพัฒนาศูนย์วัฒนธรรม อัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่โจ้ (702,700) | 10โครงการ | 702,700 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  | **ศูนย์ศิลป์ฯ/คณะ สำนัก ศูนย์** |
|  |  |  |  |  | 3.1 การเสวนาและวิพากษ์ประชาวิจารณ์ประวัติของมหาวิทยาลัย |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.2การเสวนาของผู้ทรงคุณวุฒิและศิษย์เก่า |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.3การแสดงดนตรีนาฎศิลป์การแสดงศิลปวัฒนธรรมล้านนา |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.4กิจกรรมนิทรรศการ ภาพถ่าย ภาพวาด |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.5กิจกรรมสาธิตและฝึกทักษะภูมิปัญญาท้องถิ่น |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.6กิจกรรมการละเล่นพื้นบ้าน |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.7กิจการประกวดเล่านิทานประกวดมารยาทไทยฯลฯ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.8กิจกรรมประกวดประกอบอาหาร |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3.9กิจกรรมดนตรีในสวน |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : พัฒนาบุคลากรและนักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น (คำจำกัดความของคำว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายรวมถึง เกษตรล้านนาด้วย)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **เป้าประสงค์ที่ 1 : บุคลากรและนักศึกษาสามารถรวบรวม เรียบเรียง ศึกษา วิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ชุมชน สังคม ท้องถิ่น** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **เป้าประสงค์ที่ 2 : บุคลากร/ นักศึกษา มีความสามารถมีความชำนาญในการถ่ายทอด เป็นวิทยากรด้านศิลปวัฒนธรรม /ภูมิปัญญาท้องถิ่น** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 : พัฒนาการบริหารจัดการด้านศิลปวัฒนธรรม** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **เป้าประสงค์ที่ 1: การบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรมแบบมืออาชีพมีความคล่องตัว** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **เป้าประสงค์ที่ 2: พัฒนานวัตกรรมการให้บริการด้านศิลปวัฒนธรรมการแสดง** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3: พัฒนาศูนย์เรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **เป้าประสงค์ที่ 1: ฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมทันสมัยสามารถค้นคว้า ศึกษาได้สะดวก รวดเร็ว มีความหลากหลาย** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **เป้าประสงค์ที่ 2 : เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **เป้าสงค์ประสงค์ 3: ผู้รับบริการได้รับการถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สามารถนำไปใช้ประโยชน์และเผยแพร่ต่อยอดได้** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| **ประเด็นยุทธศาสตร์ /เป้าประสงค์ /ตัวชี้วัด** | **หน่วยนับ** | **ค่าเป้าหมาย** | **กลยุทธ์** | **โครงการ** | **ค่าเป้าหมาย/**  **ตัวชี้วัดโครงการ** | **แหล่งเงิน** | | **ระยะเวลาดำเนินการ** | | | | | | | | | | | | **ผู้รับผิดชอบ** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผด.** | **รด.** | **ต.ค.** | **พ.ย.** | **ธ.ค.** | **ม.ค.** | **ก.พ.** | **มี.ค.** | **เม.ย.** | **พ.ค.** | **มิ.ย.** | **ก.ค.** | **ส.ค.** | **ก.ย.** |
| **ประเด็นยุทธศาสตร์ที 6 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (ด้านพัฒนานักศึกษา)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระดับที่ 4 | โครงการ | 5 | ขับเคลื่อนแผนยุทธศาสตร์ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นมหาวิทยาลัยแม่โจ้ | โครงการคัดเลือกโควตาผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีและนาฏศิลป์ | โครงการ |  | **10,000** |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **งานดนตรีฯ/งานอนุรักษ์ฯ /ศูนย์ศิลป์ฯ** |
|  |  |  |  | โครงการถนนสายวัฒนธรรม  สร้างเสริมชีวิตนักศึกษา |  |  | **20,000** |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  | **🗸** |  |  |  | **“** |
|  |  |  |  | โครงการส่งเสริมความสามารถนักศึกษาด้านดนตรี นาฏศิลป์และนันทนาการ ในระดับชาติ |  |  | **392,200** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** | **‘** |
|  |  |  |  | โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 14 |  |  | **150,000** |  |  | **🗸60** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **‘** |
|  |  |  |  | กิจกรรมเตรียมความพร้อมการแสดงศิลปวัฒนธรรม |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **งานอนุรักษ์/ศูนย์ศิลป์ฯ** |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ประเด็นยุทธศาสตร์ /เป้าประสงค์ /ตัวชี้วัด** | **หน่วยนับ** | **ค่าเป้าหมาย** | **กลยุทธ์** | **โครงการ** | **ค่าเป้าหมาย/**  **ตัวชี้วัดโครงการ** | **แหล่งเงิน** | | **ระยะเวลาดำเนินการ** | | | | | | | | | | | | **ผู้รับผิดชอบ** |
| **ผด.** | **รด.** | **ต.ค.** | **พ.ย.** | **ธ.ค.** | **ม.ค.** | **ก.พ.** | **มี.ค.** | **เม.ย.** | **พ.ค.** | **มิ.ย.** | **ก.ค.** | **ส.ค.** | **ก.ย.** |
| **ประเด็นยุทธศาสตร์ที 6 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (สำนักงานอธิการบดี)** ยังไม่ได้รับจัดสรรงบประมาณ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระดับที่ 4 | โครงการ | 3 | จัดทำและขับเคลื่อนแผนยุทธศาสตร์ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นมหาวิทยาลัยแม่โจ้ | โครงการคัดเลือกโควตาผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีและนาฎศิลป์ | โครงการดำหัวอธิการบดีและผู้อาวุโส |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  |  |  | **ศูนย์ศิลป์ฯ** |
|  |  |  |  |  | โครงการวันสถาปนาโรงเรียนประถมกสิกรรม และพิธีบุญคล้ายวันสถาปนาฯ |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  |  | **ศูนย์ศิลป์ฯ** |
|  |  |  |  |  | โครงการแห่เทียนพรรษา |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |  | **ศูนย์ศิลป์ฯ** |
|  |  |  |  |  | เทศน์มหาชาติ |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **🗸** |  |
|  |  |  |  |  | กฐินมหาวิทยาลัย |  | **🗸** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |