



รายงานผลการดำเนินงานแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่โจ้



MJU
MAEJO UNIVERSITY

คำนำ

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ดำเนินงานตามภารกิจหลักของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป้าประสงค์ที่ 8 การดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ในปีงบประมาณ 2560 (1 ตุลาคม 2559 – 30 กันยายน 2560) มีผลการดำเนินงาน 4 ส่วนดังนี้

1. ภารกิจพื้นฐาน เป็นการดำเนินงานรักษางานเดิมโดยมีโครงการประจำปีด้านประเพณี พิธีกรรม พิธีการต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย เช่น กิจกรรมดำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดี พิธีทำบุญวันคล้ายวันสถาปนา พิธีเทศน์มหาชาติ พิธีไหว้ครู พิธีทำบุญตักบาตรถวายเป็นพระราชกุศล 5 ธันวาคมหาราช และ 12 สิงหาคมหาราชินี พิธีแห่เทียนเข้าพรรษา พิธีทอดกฐินสามัคคีประจำปี การจัดส่งรถกระถางเข้าร่วมในประเพณียี่เป็งกับจังหวัดเชียงใหม่ ฯลฯ

2. ภารกิจยุทธศาสตร์ เป็นการดำเนินงานการพัฒนาพื้นที่ 66 ไร่ (วิถีเกษตรวิถีแม่โจ้) โดยพัฒนาและปรับปรุงพิพิธภัณฑ์การเกษตรและวัฒนธรรมไทย การพัฒนาปรับปรุงพื้นที่การจัดทำฐานข้อมูลและสื่อสารสนเทศ การจัดนิทรรศการภาพถ่ายแม่โจ้กับการสนองงานในพระราชวงศ์ การบรรยายให้ความรู้แก่นักศึกษา นักเรียน ประชาชนผู้สนใจทั้งนี้เพื่อเป็นฐานเรียนรู้และแหล่งศึกษาวิจัยและการให้บริการวิชาการแก่สังคม

3. ภารกิจสนองพันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) จำนวน 1 โครงการ/ปี คือโครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 17

4. ภารกิจด้านพัฒนากิจกรรมนักศึกษา กลุ่มงานพัฒนานักศึกษา คือโครงการแลกเปลี่ยนและเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทย-ลาว แม่โขงแม่ปิง โครงการคัดเลือกโควตาผู้มีความสามารถด้านดนตรีและนาฏศิลป์ โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยขอนแก่นและเครือข่ายศิษย์เก่าแม่โจ้ และโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและสร้างเครือข่ายด้านดนตรี

ทั้งนี้ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มุ่งเน้นการทำงานแบบมีส่วนร่วมระหว่างนักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ และประชาชน ชุมชน ท้องถิ่น สร้างความเข้มแข็งของหน่วยงานเครือข่าย ส่งเสริมอัตลักษณ์ และเอกลักษณ์ของแม่โจ้ เป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงให้เป็นที่ประจักษ์ต่อชุมชน สังคมและประเทศชาติเป็นสำคัญ



นางสมพร แรกชำนาญ

ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	2
สารบัญ.....	3
ประวัติความเป็นมา.....	5
วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ของแผน.....	6
โครงสร้างองค์กร.....	7
โครงสร้างการบริหารงานศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี.....	12
แผนภูมิการบริหารงานศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี.....	13
แผนปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ปีงบประมาณ 2560.....	14
งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุน	18
1. กราฟแสดงงบประมาณแผ่นดิน หมวดค่าใช้จ่ายอื่น ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม.....	19
2. กราฟแสดงงบยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2560....	20
3. กราฟแสดงงบประมาณเงินรายได้ กลุ่มงานพัฒนานักศึกษา ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	21
4. กราฟแสดงงบประมาณอื่น ๆ	22
ตารางกลยุทธ์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด.....	23
ผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้	
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560.....	24
กลยุทธ์ที่ 1 ส่งเสริมให้อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	24
- ร้อยละของโครงการกิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	
- ระดับของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	
กลยุทธ์ที่ 2 ส่งเสริมการรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	
และภูมิปัญญาท้องถิ่น.....	28
- จำนวนองค์ความรู้ที่ทำการเผยแพร่	
- จำนวนหน่วยงานภายใน/ภายนอกที่ได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและ	
ภูมิปัญญาท้องถิ่น	
สรุปผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้	
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560.....	32

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ประมวลภาพกิจกรรม.....	33
ผลงานและรางวัล.....	60
ปัญหาและอุปสรรค.....	69
เครือข่ายและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง.....	70



ประวัติความเป็นมา

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม จัดตั้งขึ้นตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 6/2552 เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม 2553 ตามประกาศสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง การแบ่งส่วนราชการในหน่วยงานที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ. 2552 เพื่อให้การดำเนินงานศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เติบโตมั่นคง ยั่งยืน ตอบสนองนโยบายและภารกิจหลักของมหาวิทยาลัยในด้านการอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม พิพิธภัณฑสถานและการเกษตรและวัฒนธรรมไทย มีการบริหารจัดการพื้นที่ (Zoning) โดยจัดพื้นที่ในการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรมไทย ที่เป็นมรดกตกทอดจากอดีตสู่ปัจจุบัน มีขนบธรรมเนียมที่ปฏิบัติสืบทอดต่อกันมา สร้างความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ของไทย ศิลปวัฒนธรรมที่เจริญรุ่งเรือง มีแบบแผน มีเอกลักษณ์ ในหลายด้านอาทิ ศาสนา ภาษา วรรณกรรม จิตรกรรม ศิลปกรรม ปติมากรรม สถาปัตยกรรม หัตถกรรม โบราณวัตถุ ผ้าและเครื่องแต่งกายแบบไทย นาฏศิลป์ ดนตรี ขนบธรรมเนียมประเพณี กีฬา และการละเล่นของไทย อันเป็นแบบอย่างที่ดีงาม ซึ่งศิลปวัฒนธรรมที่เข้มแข็งเป็นสิ่งที่ก่อให้เกิดการพัฒนาทางปัญญา ผสมกับการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมทั้งดงามและน่าหวงแหนให้เข้ากับยุคสมัย ตามวิสัยทัศน์ที่มีการอนุรักษ์ให้ถูกต้องตามแบบแผนที่ชัดเจน การพัฒนาส่งเสริมและการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมสามารถสร้างให้เกิดสำนึกที่ดี และธำรงรักษาศิลปวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ตลอดไป



วิสัยทัศน์ : เป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นในระดับชาติ

พันธกิจ :

1. ศึกษาพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม
2. ถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นระดับชาติ

วัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ :

1. เพื่อให้ได้แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้
2. เพื่อกำหนดผู้รับผิดชอบและติดตามผลการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย
3. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
4. เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษาสามารถรวบรวมผลงานและถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

นโยบาย /กลยุทธ์ :

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานที่สนับสนุนภารกิจหลักของมหาวิทยาลัยด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อตอบสนองและสอดคล้องกับภารกิจของมหาวิทยาลัย ดังนี้

1. จัดทำและขับเคลื่อนแผนยุทธศาสตร์การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของมหาวิทยาลัยแม่โจ้
2. ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษามีจิตสำนึก และมีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. รวบรวมและเผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่หลากหลายรูปแบบและหลายภาษา
4. พัฒนาระบบบริหารจัดการด้านศิลปวัฒนธรรมที่มีประสิทธิภาพ
5. พัฒนาศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมเกษตรล้านนาและศูนย์เรียนรู้วิถีเกษตรวิถีแม่โจ้

โครงสร้างองค์กร

รายชื่อบุคลากร งานบริหารและธุรการ สังกัดศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	ตำแหน่ง	ระดับ	ตำแหน่งบริหาร	ประเภทบุคลากร
1	นางสมพร	แรกชำนาญ	นักวิชาการศึกษา	ชำนาญการพิเศษ	ผู้อำนวยการศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี	ข้าราชการ
2	นางสาวศรีวรรณ	บุญเรือง	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	ชำนาญการ	หัวหน้างาน บริหารและธุรการ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	พนักงาน มหาวิทยาลัย
3	นางอุไรภัทร์	ชัยเรืองวุฒิ	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	ปฏิบัติการ		พนักงาน มหาวิทยาลัย
4	นางสาริณย์พร	อินทร์แก้ว	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้
5	นายสามารถ	พิงคะสัน	คนงาน			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้
6	นายนพดล	พิมาสน	คนงาน			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้

โครงสร้างองค์กร

รายชื่อบุคลากร งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม สังกัดศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	ตำแหน่ง	ระดับ	ตำแหน่งบริหาร	ประเภทบุคลากร
7	นายวุฒิกัทร	เกตุพัฒน์พล	นักวิชาการศึกษา	ปฏิบัติการ	รักษาการในตำแหน่ง หัวหน้างานอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	พนักงาน มหาวิทยาลัย
8	นางกัณณิกา	ข้ามสี่	นักวิชาการศึกษา	ชำนาญการพิเศษ		พนักงาน มหาวิทยาลัย
9	นางสาวเมริษา	ยอดหอม	นักวิชาการศึกษา	ปฏิบัติการ		พนักงาน มหาวิทยาลัย
10	นางสาววีณาภัทร์	พงษ์ภา	นักวิชาการศึกษา			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้

โครงสร้างองค์กร

รายชื่อบุคลากร งานดนตรีและนันทนาการ สังกัดศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	ตำแหน่ง	ระดับ	ตำแหน่งบริหาร	ประเภทบุคลากร
11	นายวิหชัย	สุขเพราะนา	นักวิชาการศึกษา	ชำนาญการ	หัวหน้างานดนตรีและ นันทนาการ	พนักงาน มหาวิทยาลัย
12	นายอัศมนต์	สมศรี	นักวิชาการศึกษา	ปฏิบัติการ		พนักงาน มหาวิทยาลัย
13	นางสาวแคทลียา	ประลาสนธิ์	นักวิชาการศึกษา	ปฏิบัติการ		พนักงาน มหาวิทยาลัย
14	นายเชาวรัตน์	แสงคำ	ช่างเทคนิค			พนักงานราชการ
15	นายณัฐพงษ์	ตุ้ยเต็มวงศ์	นักวิชาการศึกษา			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้
16	นายไชยวัฒน์	ด้วงสูงเนิน	ผู้ปฏิบัติงานบริหาร			พนักงานราชการ

โครงสร้างองค์กร

รายชื่อบุคลากร งานพิพิธภัณฑการเกษตรและวัฒนธรรมไทย สังกัดศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี

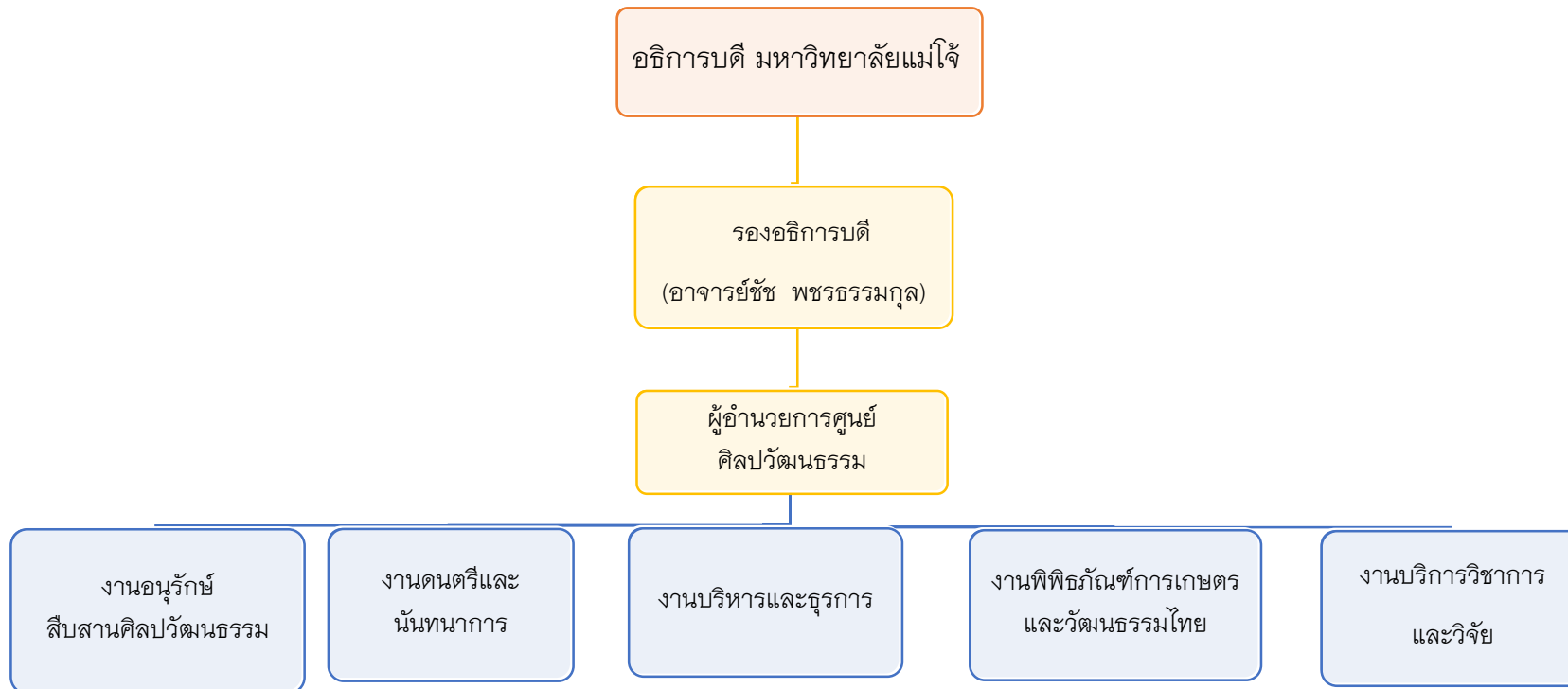
ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	ตำแหน่ง	ระดับ	ตำแหน่งบริหาร	ประเภทบุคลากร
17	นายอนุสรณ์	วิจารณ์ปรีชา	นักวิชาการศึกษา	ปฏิบัติการ	รักษาการในตำแหน่ง หัวหน้างานพิพิธภัณฑ การเกษตรและ วัฒนธรรมไทย	พนักงาน มหาวิทยาลัย
18	นางอำพร	เวียดตัน	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	ชำนาญการ		ข้าราชการ
19	ว่าที่ ร.ต.พิธิวัฒน์	วิระกานต์กุล	นักวิชาการศึกษา			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้
20	นายสมยศ	ทัศเกตุ	คนงาน			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้
21	นายสมเกียรติ	จันทิมา	คนงาน			ลูกจ้างชั่วคราว เงินรายได้

โครงสร้างองค์กร

รายชื่อบุคลากร งานบริการวิชาการและวิจัย สังกัดศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	ตำแหน่ง	ระดับ	ตำแหน่งบริหาร	ประเภทบุคลากร
1	นางสมพร	แรกชำนาญ	นักวิชาการศึกษา	ชำนาญการพิเศษ	รักษาการในตำแหน่ง หัวหน้างานบริการ วิชาการและวิจัย	ข้าราชการ

โครงสร้างการบริหารงาน ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี



แผนภูมิการบริหารงาน ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี



แผนปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2560

1. งบประมาณแผ่นดิน ได้รับจัดสรร จำนวน 2,000,000 บาท (สองล้านบาท)

ผลการดำเนินงานเบิกจ่ายไปทั้งสิ้น 1,859,398.50 บาท (หนึ่งล้านแปดแสนห้าหมื่นเก้าพันสามร้อยเก้าสิบบาทห้าสิบสตางค์) โดยมีรายละเอียดดังนี้

แผนงาน/โครงการ	งบประมาณ	เบิกจ่าย	ผู้รับผิดชอบ
งบประมาณแผ่นดิน			
1.โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา			
1.1 กิจกรรมจัดทำรถกระทงและเข้าร่วมประกวดงานกระทงยี่เป็งเชียงใหม่	476,950	476,950	ศูนย์ศิลป์ฯ/คณะ ผลิตกรรมการ เกษตรฯ (ชมรมพืช ศาสตร์)
1.2 กิจกรรมช่วงวัฒนธรรมล้านนา	122,900	-	ศูนย์ศิลป์ฯ/ คณะวิศวกรรมฯ
1.3 กิจกรรมประกวดผ้าลูกแก้ว ครั้งที่ 1	230,000	230,000	ศูนย์ศิลป์ฯ/ คณะผลิตฯ
1.4 กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม : กิจกรรมสานศิลป์ที่ศิลปศาสตร์	50,000	50,000	ศูนย์ศิลป์ฯ/ คณะศิลปศาสตร์
1.5 กิจกรรมประเพณียี่เป็งแม่โจ้-แพร่	48,500	48,500	ศูนย์ศิลป์ฯ/ แม่โจ้แพร่
1.6 กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้-ชุมพร	43,600	43,600	ศูนย์ศิลป์ฯ/ แม่โจ้ชุมพร
1.7 กิจกรรมครอบครุกันฮ้อ	50,000	50,000	ศูนย์ศิลป์ฯ/ คณะสถาปัตย์ฯ
1.8 โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและ สืบสานภูมิปัญญาพื้นบ้าน	171,350	171,350	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
2.โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและพัฒนาศาสนา			
2.1 กิจกรรมถวายพระราชกุศล พ่อหลวง ร. 9	23,000	23,000	ศูนย์ศิลป์ฯ
2.2 กิจกรรม 12 สิงหาคมหาราชินี	23,000	23,000	ศูนย์ศิลป์ฯ

แผนงาน/โครงการ	งบประมาณ	เบิกจ่าย	ผู้รับผิดชอบ
งบประมาณแผ่นดิน			
2.3 กิจกรรมพิธีไหว้ครู	31,000	31,000	ศูนย์ศิลป์ฯ
2.4 กิจกรรมแห่เทียนพรรษา	27,000	27,000	ศูนย์ศิลป์ฯ
3.โครงการพัฒนาศูนย์วัฒนธรรมอัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่โจ้			
3.1 กิจกรรมการเสวนาและการวิพากษ์ ประชาพิจารณ์ประวัติแม่โจ้	12,300	12,300	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
3.2 กิจกรรมนิทรรศการภาพถ่าย ภาพวาด	160,000	160,000	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
3.3 กิจกรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น “วัฒนธรรม ดนตรี ประเพณี วิถีชีวิต ประจำปี 2560”	137,300	137,300	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
3.4 กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพย วรางกูร เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระ ชนมพรรษา 65 พรรษา	217,598.50	217,598.50	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
3.5 กิจกรรมเสวนาเชิงสาธิต “นันทเกร์ วิถี กลองล้านนา”	44,000	44,000	ศูนย์ศิลป์ฯ/คณศิลป์ ศาสตร์
3.6 กิจกรรมทบทวนแผนทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2560 และจัดทำ แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2561	13,800	13,800	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
3.7 กิจกรรมสืบสานประเพณีปีใหม่เมือง ประจำปี 2560	100,000	100,000	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
รวม	2,000,000	1,859,398.50	

2. ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ (งบบุคลากรมหาวิทยาลัย)

จำนวน 213,000 บาท (สองแสนหนึ่งหมื่นสามพันบาทถ้วน)

ผลการดำเนินงานเบิกจ่ายไปทั้งสิ้น 213,000 บาท(สองแสนหนึ่งหมื่นสามพันบาทถ้วน)

โดยมีรายละเอียดดังนี้

แผนงาน/โครงการ	งบประมาณ	เบิกจ่าย	ผู้รับผิดชอบ
งบประมาณเงินรายได้ (งบบุคลากรมหาวิทยาลัย)			
1. กิจกรรมทำบุญคล้ายวันสถาปนาโรงเรียน ฝึกหัดครูประถมกสิกรรม ประจำภาคเหนือ (แม่ใจ)	87,200	87,200	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
2. กิจกรรมดำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่ใจ	125,800	125,800	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
รวม	213,000	213,000	

3. ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ (งบพัฒนานักศึกษา)

จำนวน 572,200 บาท (ห้าแสนเจ็ดหมื่นสองพันสองร้อยบาทถ้วน)

ผลการดำเนินงานเบิกจ่ายไปทั้งสิ้น บาท(สองแสนหนึ่งหมื่นสามพันบาทถ้วน)โดยมี

รายละเอียดดังนี้

แผนงาน/โครงการ	งบประมาณ	เบิกจ่าย	ผู้รับผิดชอบ
งบประมาณเงินรายได้ (งบพัฒนานักศึกษา)			
1. โครงการศึกษาเรียนรู้และแลกเปลี่ยน ศิลปวัฒนธรรมไทย-ลาว แม่โขงแม่ปิง	150,000	150,000	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
2. โครงการคัดเลือกโควตาผู้มีความสามารถด้าน ดนตรีและนาฏศิลป์	10,000	10,000	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
3. โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ระหว่างมหาวิทยาลัยแม่ใจ มหาวิทยาลัย มหาสารคามมหาวิทยาลัยขอนแก่นและเครือข่าย ศิษย์เก่าแม่ใจ	304,600	294,960	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
4. โครงการอบรมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและ สร้างเครือข่ายด้านดนตรี	107,600	107,600	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
รวม	572,200	562,560	

4. ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ (งบ สกอ.)

จำนวน 79,400 บาท (เจ็ดหมื่นเก้าพันสี่ร้อยบาทถ้วน)

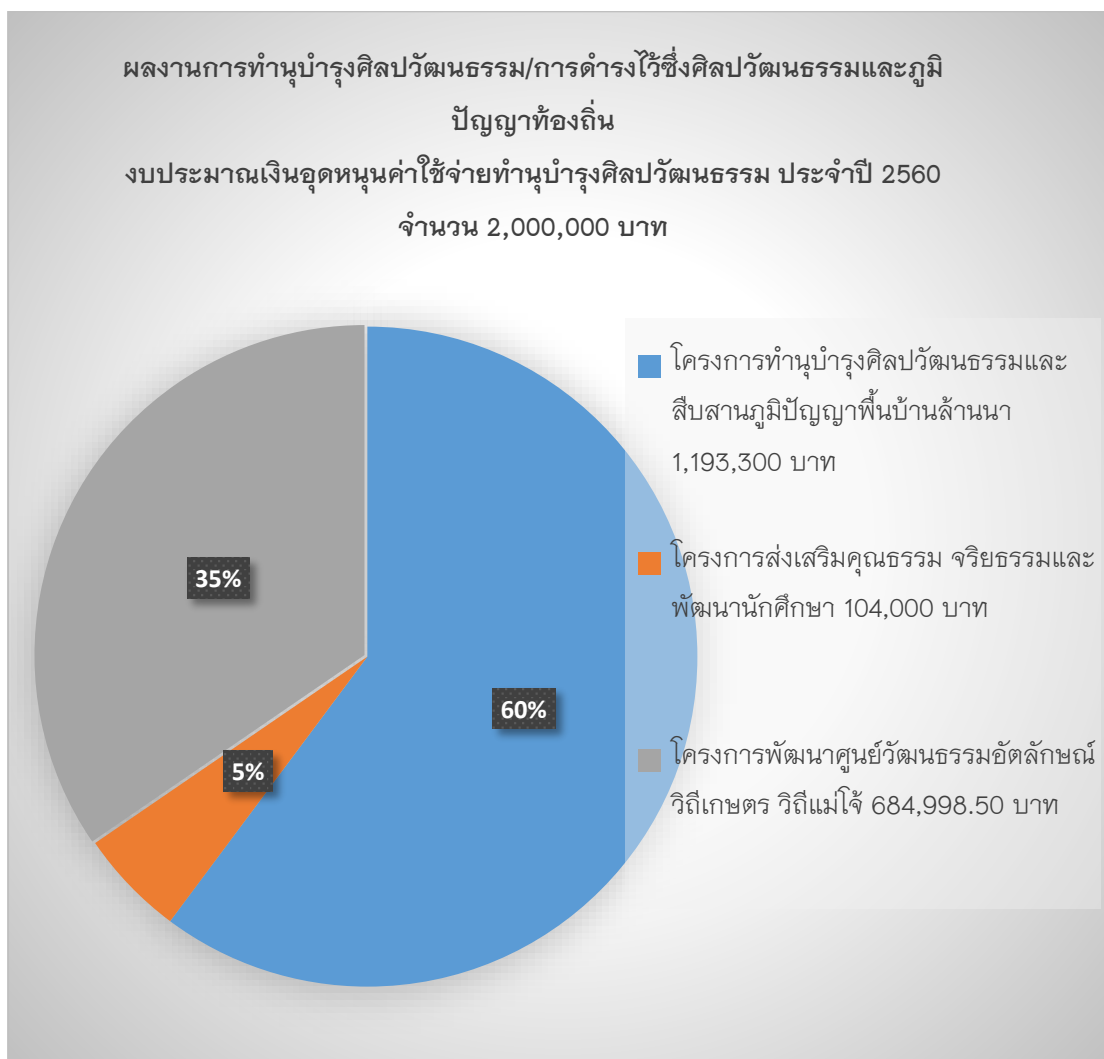
ผลการดำเนินงานเบิกจ่ายไปทั้งสิ้น 79,400 บาท (เจ็ดหมื่นเก้าพันสี่ร้อยบาทถ้วน)

โดยมีรายละเอียดดังนี้

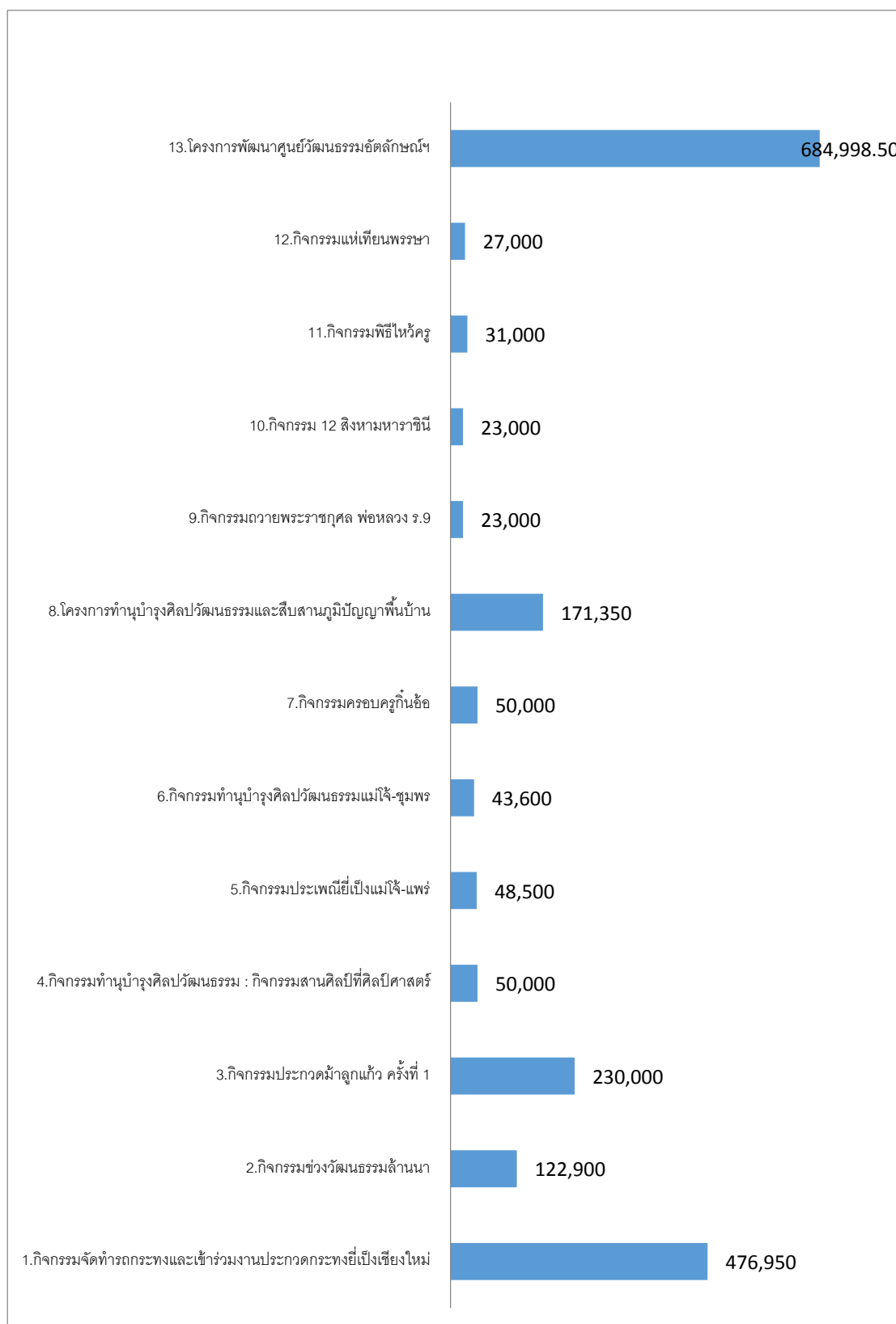
แผนงาน/โครงการ	งบประมาณ	เบิกจ่าย	ผู้รับผิดชอบ
งบประมาณเงินรายได้ (งบ สกอ.)			
1. โครงการงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 17	79,400	79,400	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
รวม	79,400	79,400	

งบประมาณที่ได้รับการสนับสนุน

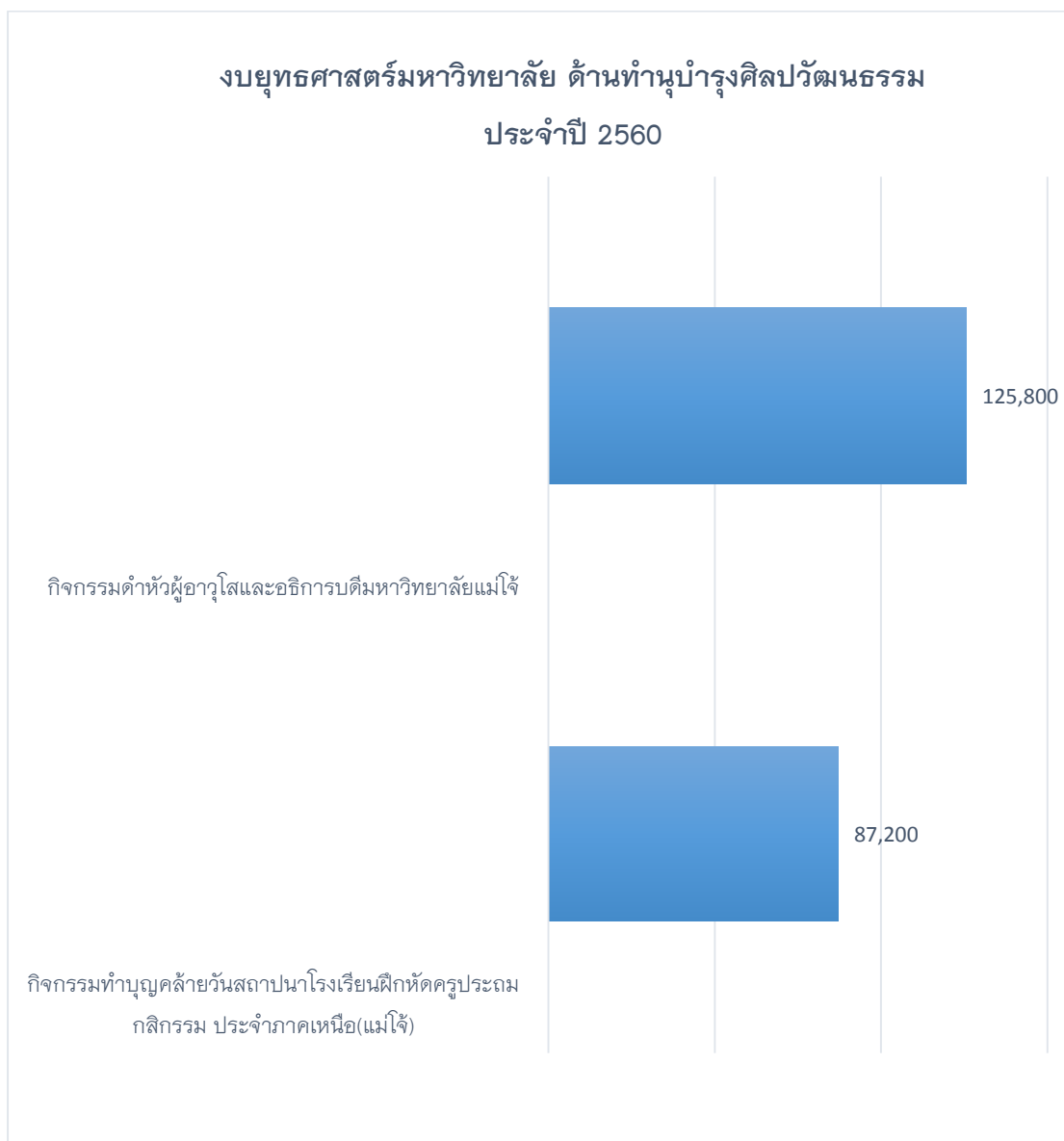
1. งบประมาณแผ่นดิน หมวดอุดหนุนค่าใช้จ่ายทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม



โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งบประมาณแผ่นดิน

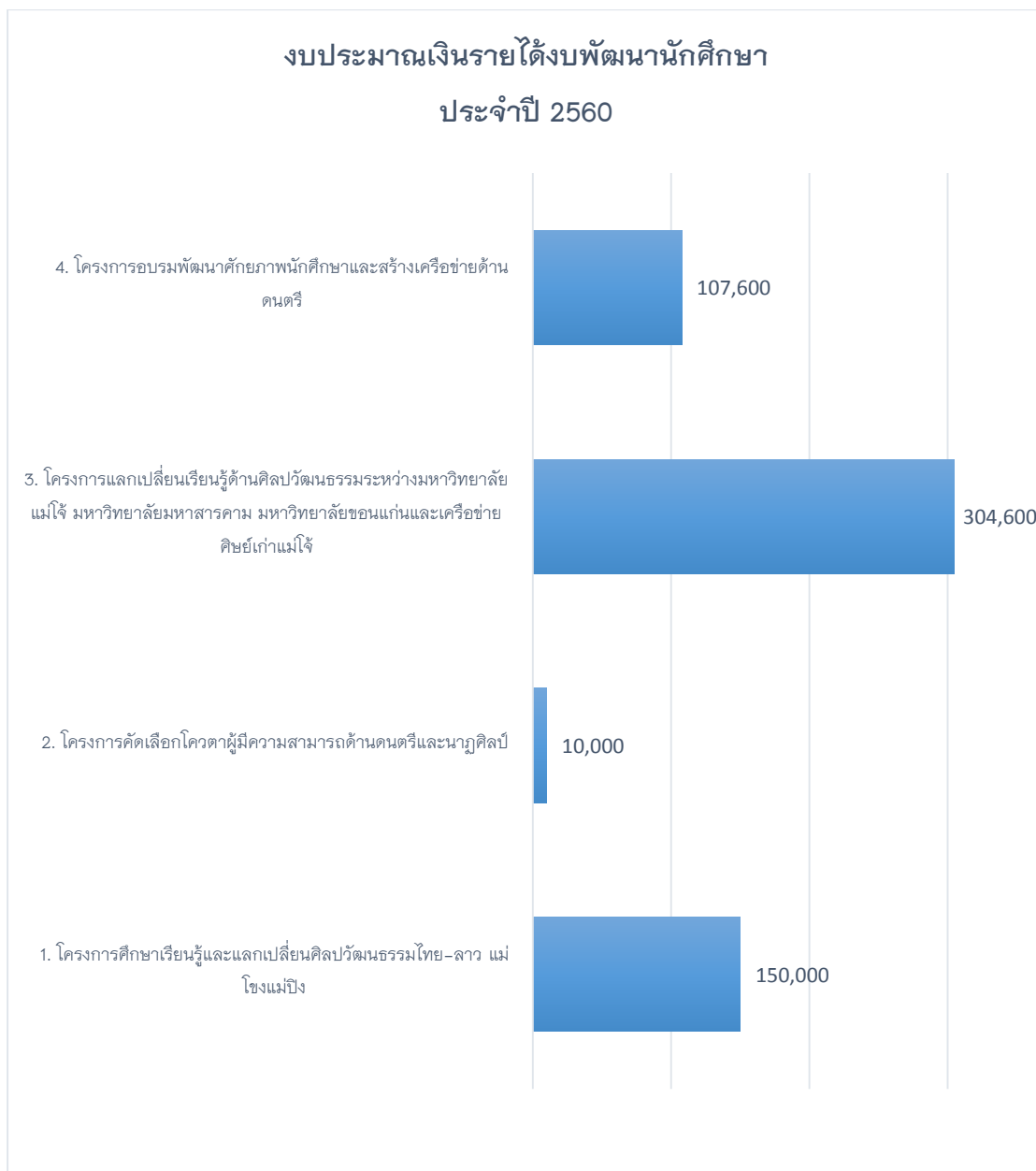


2. งบประมาณศาสตร์มหาวิทยาลัย ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

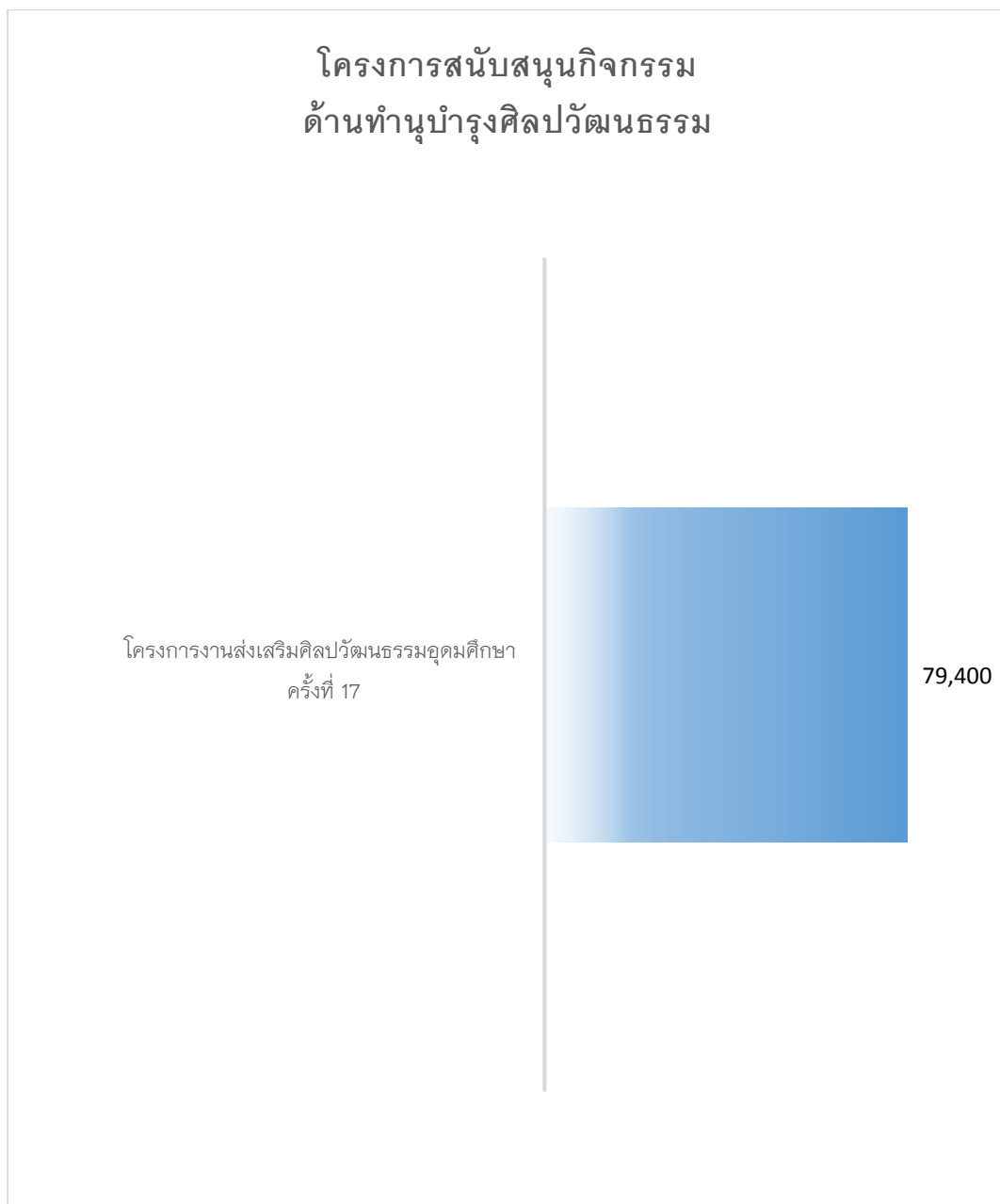


3. งบประมาณเงินรายได้

กลุ่มงานพัฒนานักศึกษา ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม



4. งบประมาณอื่น ๆ (บริจาค ,สกอ.)



ตารางกลยุทธ์/เป้าประสงค์/ตัวชี้วัด

ด้านแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 : ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ที่ 8 : การดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

กลยุทธ์	เป้าหมาย
1. ส่งเสริมให้อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	
เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรอนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	
ตัวชี้วัด 1.1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	80
ตัวชี้วัด 1.2 ระดับของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	2
2. ส่งเสริมการรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	
เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	
ตัวชี้วัด 2.1 จำนวนองค์ความรู้ที่ทำการเผยแพร่	3 เรื่อง
ตัวชี้วัด 2.2 จำนวนหน่วยงานภายใน/ภายนอกที่ได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	3 หน่วยงาน

ผลการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 : ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ที่ 8 : การดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

มีผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของแผน ดังนี้

กลยุทธ์ที่ 1. ส่งเสริมให้อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรอนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน : 1. ร้อยละ 80 ของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ
2. ระดับของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ระดับ 2

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรอนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	1.ส่งเสริมให้อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	1.โครงการจัดทำรถกระบะและขบวนเข้าร่วมการประกวดฮีโร่เชียงใหม่	1. ร้อยละการดำเนินการจัดทำรถกระบะและขบวนเข้าร่วมงานทันตามกำหนดเวลา	95	95	✓	476,950	ศูนย์ศิลปะฯ ร่วมกับ นักศึกษาชมรม พิชศาสตร์
			2. ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมทำกิจกรรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	90	90	✓		
			3. ร้อยละความพึงพอใจในการเห็นคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมประเพณี	90	90	✓		
		2. โครงการช่วงวัฒนธรรมล้านนา 2.1 ประกวดผ้าहेลูกแก้ว ครั้งที่ 1	1. ร้อยละนักศึกษา คณะกรรมการจัดงาน บุคลากรมหาวิทยาลัยแม่โจ้ และประชาชนทั่วไป ที่เข้าร่วมโครงการและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมต่างๆ	80	100	✓	225,050	ศูนย์ศิลปะฯ
			2. ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นต่อการฟื้นฟูการแต่งลูกแก้วให้เกิดเป็น	3.5	4.34	✓		

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
			แนวทางที่ชัดเจนและเป็นรูปธรรม (ระดับ)					
			3. ได้ส่งเสริม อนุรักษ์และเผยแพร่การ แข่งขันม้าแข่งลูกแก้ว ต่อสาธารณชน (ระดับการได้รับรู้เกี่ยวกับ วัฒนธรรม ม้าแข่งลูกแก้วล้านนาไทย เพิ่มขึ้นของผู้ ร่วมกิจกรรม)	3.5	4.2	✓		
			4. ได้บูรณาการงานด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมกับการมีส่วนร่วมของ นักศึกษาในการทำกิจกรรมนักศึกษา (ระดับ)	3.5	4.28	✓		
		2.2 กิจกรรมช่วงวัฒนธรรมล้านนา ประจำปี 2560	1. จำนวนผลงาน/กิจกรรม ที่มีการ เผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	3	NA	✗	122,900	คณะ วิศวกรรมศาสตร์ ร่วมกับศูนย์ศิลป์
			2. ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม ต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมร่วมกัน	70	NA	✗		
		3. โครงการประเพณียี่เป็งแม่โจ้-แพร่ เฉลิมพระเกียรติ	1.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)	500	700	✓	48,500	มหาวิทยาลัยแม่โจ้- แพร่ โดยการ สนับสนุนจากเงิน งบประมาณ แผ่นดินด้าน ศิลปวัฒนธรรม
			2. จำนวนผลงาน/โครงการที่มีการ เผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โครงการ/ผลงาน)	1	1	✓		
			3. ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากร และนักศึกษาต่อโครงการ	80	100	✓		
		4. โครงการร่วมสืบสานประเพณีไทย ประจำปีการศึกษา 2559	1. ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วม ในการสืบสานประเพณีไทย	90	90	✓	43,600	มหาวิทยาลัยแม่ โจ้-ชุมพร โดยการ สนับสนุนจากเงิน งบประมาณ แผ่นดินด้าน ศิลปวัฒนธรรม
			2. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	150	150	✓		
			3. ร้อยละนักศึกษาและบุคลากรมีส่วน ร่วมในการเข้าร่วมกิจกรรมทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	80	80	✓		

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
		5. โครงการครอบครัวกินข้าว ไหว้ครู ศิลปะ	1.จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรม	1	1	✓	50,000	คณะ สถาปัตยกรรม ศาสตร์ฯ โดยการสนับสนุน จากเงิน งบประมาณ แผ่นดินด้าน ศิลปวัฒนธรรม
			2.ร้อยละของโครงการที่บรรลุผลตาม วัตถุประสงค์	80	88.9	✓		
			3.ร้อยละความพึงพอใจของ ผู้รับบริการต่อประโยชน์ของการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม	80	85.3	✓		
		6. โครงการทำนุบำรุงสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาพื้นบ้าน	1.ร้อยละการดำเนินการจัดกิจกรรม แล้วเสร็จตามเวลา	80	80	✓	171,350	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2.ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น	80	80	✓		
			3.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)	1,000	1,000	✓		
			4.ต้นทุนค่าใช้จ่ายของการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับจัดสรร (บาท)	171,350	171,350	✓		
		7. โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม และพัฒนานักศึกษา	1. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	3,500	3,500	✓	104,000	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
			2. กิจกรรมแล้วเสร็จตามเวลา	85	100			
			3.ร้อยละของผู้เข้าร่วมจิตสำนึกในการ เข้าร่วมกิจกรรม แสดงออกถึงความ จงรักภักดีสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ฯ	85	90	✓		
			4.งบประมาณที่ได้รับ	104,000	104,000	✓		

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
		8. โครงการดำหัวผ้าอาวูโสและ อธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2560	1.ร้อยละของนักศึกษา บุคลากรได้ เรียนรู้วัฒนธรรมประเพณีปีใหม่เมือง	85	85	✓	125,800	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2.ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรที่มี ส่วนร่วมในการรักษาประเพณีอันดีงาม และเป็นการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม พื้นบ้านล้านนา	85	90	✓		
		9. โครงการสืบสานประเพณีปีใหม่เมือง ประจำปี 2560	1.จำนวนองค์กรนักศึกษาที่ส่งขบวนเข้า ร่วมประกวด	8	4	✗	100,000	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2. ระดับความพึงพอใจของผู้ชมขบวน	4	8	✓		
			3.ระดับความเข้าใจของนักศึกษาที่ จัดทำขบวนต่อประเพณีสงกรานต์	4	10	✓		
		10. โครงการทำบุญคล้ายวันสถาปนา โรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรม ประจำภาคเหนือ(แม่โจ้) ประจำปี 2560	1.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)	3,000	5,000	✓	87,200	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2.ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการได้รับ ความรู้ความเข้าใจประวัติความเป็นมา ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ และเข้าใจถึง ประเพณีและวัฒนธรรมที่ปฏิบัติสืบ ต่อมา	90	100	✓		
		11. โครงการคัดเลือกโควตาผู้มี ความสามารถพิเศษด้านดนตรีและ นาฏศิลป์	1. งบประมาณในการจัดโครงการ (บาท)	10,000	10,000	✓	10,000	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2. จำนวนผู้สมัครสอบคัดเลือก (คน)	50	50	✓		
			3. ดำเนินการสอบแล้วเสร็จทันตาม ระยะเวลาที่กำหนด (วัน)	2	2	✓		
			4. ได้นักศึกษาตามตำแหน่งที่ต้องการ (ร้อยละ)	80	80	✓		

กลยุทธ์ที่ 2. ส่งเสริมการรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน :

1. จำนวนองค์ความรู้ที่ทำการเผยแพร่ จำนวน 3 เรื่อง
2. จำนวนหน่วยงานภายใน/ภายนอกที่ได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน 3 หน่วยงาน

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	2. ส่งเสริมการรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	1. โครงการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น “วัฒนธรรม ดนตรี ประเพณี วิถีชีวิต ประจำปี 2560”	1.ร้อยละการเห็นคุณค่าในการดำรงศิลปวัฒนธรรม	90	100	✓	143,000	ศูนย์ศิลป์ฯ
			2.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)	1,000	1,000	✓		
			3.ร้อยละจำนวนกิจกรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น	90	100	✓		
		2. โครงการเสวนาเชิงสาธิต “นันทเกร์ วิถีกลองล้านนา”	1. งบประมาณที่จัดโครงการ	44,000	44,000	✓	44,000	ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับ คณะศิลปศาสตร์
			2. จำนวนเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม	80	90	✓		
			3. จำนวนผู้ที่ให้ความสนใจและเข้าร่วมกิจกรรม	200	250	✓		
		3. โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม : กิจกรรมสานศิลป์ที่ศิลปศาสตร์	1.ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	80	100	✓	50,000	คณะศิลปศาสตร์ร่วมกับศูนย์ศิลป์ฯ
			2.รายงานแสดงความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (เล่ม)	1	1	✓		
			3. ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเพิ่มขึ้น	80	81.42	✓		
		4. โครงการประเพณียี่เป็งแม่ใจ-แพร่ เจริญพระเกียรติ	1.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)	500	700	✓	48,500	มหาวิทยาลัยแม่ใจ-แพร่ โดยการสนับสนุนจากเงิน

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
			2. จำนวนผลงาน/โครงการที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โครงการ/ผลงาน)	1	1	✓		งบประมาณแผ่นดิน ด้านศิลปวัฒนธรรม
			3. ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรและนักศึกษาต่อโครงการ	80	100	✓		
		5. โครงการศึกษาเรียนรู้และแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมไทย-ลาว แม่โขงแม่ปิง	1. งบประมาณที่ดำเนินโครงการ (บาท)	150,000	150,000	✓	150,000	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2. จำนวนเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมในต่างประเทศ (มหาวิทยาลัย)	1	1	✓		
			3. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)	16	16	✓		
		6. โครงการวิพากษ์หนังสือประวัติแม่โจ้ "บันทึกแม่โจ้ : ความคิด ชีวิต ตำนาน"	1. จำนวนฐานข้อมูลของหนังสือประวัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้ (บท)	10	10	✓	12,300	งานดนตรีฯ และ ศูนย์ศิลป์ฯ
			2. ได้จัดทำหนังสือประวัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้สำเร็จ ชัดเจน สามารถนำไปตีพิมพ์และเผยแพร่ (เล่ม)	9	10	✓		
			3. ร้อยละความสำเร็จของหนังสือประวัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้ที่ได้รับการตีพิมพ์	100	100	✓		
		7. โครงการอบรมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและสร้างเครือข่ายด้านดนตรี	1. ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	80	80	✓	88,800	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2. ระดับความรู้ความสามารถพิเศษด้านดนตรีของผู้เข้าร่วมโครงการ	3.51	3.51	✓		

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
			3. ระดับความสำเร็จการพัฒนา ศักยภาพนักศึกษาด้านดนตรีให้ เกิดความรู้ความชำนาญ	3.51	3.51	✓		
			4. ระดับความสำเร็จในการ สร้างเครือข่ายระหว่าง มหาวิทยาลัยแม่โจ้กับโรงเรียน ในระดับมัธยมศึกษา	3.51	3.51	✓		
		8. โครงการงานส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 17	1. งบประมาณจัดโครงการ (บาท)	79,400	79,400	✓	79,400	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)	30	30	✓		
			3. นักศึกษาได้แสดงออกทาง ศิลปวัฒนธรรม และ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับ สถาบันการศึกษาอื่นๆ (ร้อยละ กิจกรรมที่เข้าร่วม)	80	80	✓		
			4. ระยะเวลาในการจัดโครงการ (ร้อยละ)	80	80	✓		
		9. โครงการจัดนิทรรศการ พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรม การเกษตรไทย	1. ร้อยละของผู้เข้าเยี่ยมชม พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรม การเกษตรไทย (เป้าหมาย จำนวน 4,500 คน) มีความรู้ และความเข้าใจเกี่ยวกับ รากเหง้าความเป็นมาของ มหาวิทยาลัยแม่โจ้	90	90	✓	160,000	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
			2. ร้อยละร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการ (เป้าหมาย 5,000 คน)	90	90	✓		

เป้าประสงค์	กลยุทธ์	โครงการ	ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุ วัตถุประสงค์	งบประมาณ(บาท)	ผู้รับผิดชอบ
		10. โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่าง มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยขอนแก่นและ เครือข่ายศิษย์เก่าแม่โจ้	1. จำนวนเครือข่ายด้าน ศิลปวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น (หน่วยงาน) 2. บุคลากร นักศึกษาได้รับ ความรู้และสามารถนำมา พัฒนาตนเองได้ (ร้อยละ)	3 80	3 90	✓ ✓	304,600	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม
		11. โครงการศึกษาดูงานการ บริหารจัดการศิลปวัฒนธรรม	1. งบประมาณในการดำเนิน โครงการ (บาท) 2. จำนวนเครือข่ายด้าน ศิลปวัฒนธรรม (มหาวิทยาลัย) 3. ได้แนวทางการบริหาร จัดการ การอนุรักษ์ ส่งเสริม ฟื้นฟู สืบสานทำนุบำรุงและ พัฒนาศิลปวัฒนธรรม การศึกษาค้นคว้าวิจัย การ รวบรวมข้อมูลและการเผยแพร่ ทางวัฒนธรรม (ร้อยละ)	2,000 3 80	ไม่ได้ใช้ งบประมาณ 2 90	✓ ✗ ✓	2,000	ศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม

สรุปผลการประเมินค่าเป้าหมายของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2560 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2559 – 30 กันยายน 2560)

ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ วัตถุประสงค์ของแผน ตัวชี้วัด	แผน	ผล	บรรลุเป้าหมาย
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม			
เป้าประสงค์ที่ 8 : การดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น			
ตัวชี้วัด: ระดับความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ระดับ 5	ระดับ 5	✓
ยุทธศาสตร์ที่ 1 : ส่งเสริมให้อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น			
เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรอนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น			
ตัวชี้วัด:			
1.1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	80%	87.50%	✓
1.2 ระดับของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	ระดับ 2	ระดับ 3.95	✓
ยุทธศาสตร์ที่ 2 : ส่งเสริมการรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น			
เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรรวบรวมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น			
ตัวชี้วัด:			
2.1 จำนวนองค์ความรู้ที่ทำการเผยแพร่	3 เรื่อง	9 เรื่อง	✓
2.2 จำนวนหน่วยงานภายใน/ภายนอกที่ได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	3 หน่วยงาน	19 หน่วยงาน	✓

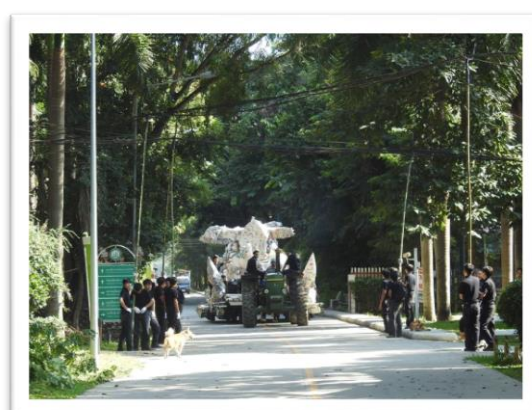
ผลการประเมินตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 รอบ 12 เดือน (ระหว่างเดือนตุลาคม 2559 – กันยายน 2560) ประกอบไปด้วยตัวชี้วัดตามยุทธศาสตร์ จำนวน 4 ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานบรรลุทุกตัวชี้วัด มีภาพรวมผลการดำเนินงานเฉลี่ยร้อยละ 100 (ระดับความสำเร็จ เท่ากับ 5 จากคะแนนเต็ม)

ประมวลภาพกิจกรรมและผลงานประจำปีงบประมาณ 2560

1.โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาพื้นบ้าน

1.1 กิจกรรมจัดทำรถกระทงเข้าร่วมงานกระทงยี่เป็งเชียงใหม่

เมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน 2559 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้นำรถกระทงใหญ่พร้อมขบวนเดินขบวนร่วมในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ประจำปี 2559 ณ ช่วงประตูท่าแพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ โดยปีนี้เป็นปีที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ 9 ได้สวรรคต ทางคณะกรรมการผู้จัดงานจึงได้กำหนดรูปแบบใหม่ซึ่งขบวนมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้จัดรถขบวนกระทงใหญ่ออกมาในรูปแบบการนำเสนอพระราชกรณียกิจที่พระองค์ได้ทรงงานมาอย่างยาวนานเพื่อสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณหาที่สุดมิได้ที่โดนเด่นได้นำมาจัดวางนำเสนออยู่บนรถขบวนกระทงใหญ่ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้อย่างสวยงาม เป็นที่ชื่นชมของผู้ที่ได้ชมเป็นอย่างมาก พร้อมทั้งรูปแบบขบวนที่ทางคณะกรรมการผู้จัดงานได้กำหนดให้มีสีในโทนไวท์ทูกซ์ซึ่งมหาวิทยาลัยแม่โจ้ก็ได้ออกแบบออกมาอย่างสวยงามทั้งชุดผู้เดินขบวนและอุปกรณ์ขบวนที่ยังคงสื่อออกมาถึงประเพณีลอยกระทงของชาวล้านนา





1.2 โครงการช่วงวัฒนธรรมล้านนา

1.2.1 กิจกรรมประกวดม้าแห่ลูกแก้ว ครั้งที่ 1

เมื่อวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2560 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ให้เกียรติเป็นประธานในพิธีเปิดการแข่งขันประกวดม้าแห่ลูกแก้วแม่โจ้ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรืองชัย จูวัฒนสำราญ คณบดีคณะผลิตกรรมการเกษตรกล่าวรายงานวัตถุประสงค์การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ ณ หน้าอาคารเพิ่มพูล คณะผลิตกรรมการเกษตร ม้าแห่ลูกแก้ว เป็นส่วนหนึ่งในประเพณีปอยส่างลอง หรือ งานบวชลูกแก้ว เพื่อทำการบรรพชาเป็นสามเณรในพระพุทธศาสนา โดยจะพบเห็นการจัดปอยส่างลองกันมากที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน โดยเฉพาะในเขตอำเภอเมือง อำเภอขุนยวม และอำเภอปาย คนส่วนใหญ่ที่เข้าร่วมประเพณีนี้ก็สืบเชื้อสายมาจากไทใหญ่ ซึ่งก็ได้ร่วมกันสืบทอดงานประเพณีนี้มาเป็นเวลาช้านาน ดังปรากฏหลักฐานว่าประเพณีนี้มีมาตั้งแต่มีการสร้างแปงเมืองแม่ฮ่องสอน ซึ่งก็ได้มีการจัดงานอย่างยิ่งใหญ่ทุกๆปี เนื่องจากเป็นประเพณีที่สำคัญทางศาสนา และเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัด



1.3 โครงการประเพณียี่เป็งแม่โจ้-แพร่

พิธีการถวายความอาลัยแด่ ร.9 และงานประเพณียี่เป็ง

เมื่อวันที่ 16 พฤศจิกายน 2559 ที่ผ่านมา งานกิจการนักศึกษา ร่วมกับ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา ได้กิจกรรมพิธีการถวายความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และการจัดงานประเพณียี่เป็ง ประจำปี 2559 ณ บริเวณลานจอดรถด้านหน้าหน้าเสาธงของมหาวิทยาลัย ในการนี้ได้รับเกียรติจากท่านอาจารย์ ดร.ศุภรี อยู่สุข ผู้อำนวยการมหาวิทยาลัย เป็นประธานเปิดงานดังกล่าว ในปีนี้ได้จัดงานอย่างเรียบง่ายและเหมาะสมกับช่วงเหตุการณ์ดังกล่าวของบ้านเมือง เป็นไปตามนโยบายของรัฐบาล ต้องขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมที่ไม่สามารถเอ่ยนามได้หมด ทำให้งานสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี



1.4 โครงการร่วมสืบสานประเพณีไทย ประจำปีการศึกษา 2559

วันที่ 14 พฤศจิกายน 2559 มหาวิทยาลัยแม่โจ้-ชุมพร จัดกิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง และจุดเทียนถวายความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ณ อาคารศิริชัยพัฒนา โดยมีอาจารย์ ดร.บุญศิลป์ จิตตะประพันธ์ ผู้อำนวยการมหาวิทยาลัยแม่โจ้-ชุมพร เป็นผู้เชิญพานพุ่มบายศรี วางหน้าพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และอาจารย์วีรชัย เพชรสุทธิ รองผู้อำนวยการฝ่ายกิจการนักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ เชิญกระทงถวายความอาลัยวางหน้าพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

อย่างไรก็ตาม อาจารย์ ดร.บุญศิลป์ จิตตะประพันธ์ ผู้อำนวยการมหาวิทยาลัยแม่โจ้-ชุมพร ได้กล่าวถวายความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บุคลากร นักศึกษา จุดเทียนถวายความอาลัยพร้อมร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี และร่วมกิจกรรมลอยกระทงถวายพทุทบูชา บริเวณสระน้ำบ้านดิน สระน้ำอาคารบุญรอด ศุภอุดมฤกษ์



1.5 โครงการครอบครัวกิ่นฮ้อ ไหว้ครูศิลปะ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบสิ่งแวดล้อม ได้จัดงาน พิธีครอบครัวกิ่นฮ้อไหว้ครูศิลปะ ประจำปีการศึกษา 2560 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 24 สิงหาคม 2560 ณ ห้องประชุมใหญ่ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ เพื่อเป็นการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมด้านวิชาชีพ สร้างขวัญและกำลังใจในการศึกษาเล่าเรียน ตลอดจนสร้างความสามัคคีในหมู่คณะ และแสดงความกตัญญูทวาทิตต่อคณาจารย์ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชา ในการนี้ ได้รับเกียรติจาก อาจารย์รชฏ เชื้อวิโรจน์ รองอธิการบดี มาเป็นประธานในพิธีเปิดงาน และได้รับความอนุเคราะห์การทำพิธีบายศรีสู่ขวัญครอบครัวศิลปะแบบล้านนา โดย อาจารย์ ดร.พรศิลป์ รัตนชูเดช อาจารย์จากมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ราชวิทยาลัย วิทยาเขตวัดสวนดอกเชียงใหม่ ในการจัดงานครั้งนี้



1.6 กิจกรรมดำหัวอธิการบดีและผู้อาวุโส

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดกิจกรรมพิธีดำหัวผู้อาวุโส และอธิการบดี ประจำปี 2560 ในวันศุกร์ที่ 28 เมษายน 2560 ณ อาคารแพ่งพีชน มหาวิทยาลัยแม่โจ้ พิธีดำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดี ได้เริ่มมีขึ้นหลังปี 2518 เมื่อแม่โจ้ได้รับการยกฐานะเป็นสถาบันเทคโนโลยีการเกษตร ทั้งนี้เพื่อให้ครบพันธกิจทุกด้านของสถาบันฯ โดยเฉพาะด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งมีอาจารย์วิภาต บุญศรี วังซ้าย เป็นอธิการบดี การจัดงานในครั้งแรก ๆ ได้อาจารย์ฟุ้งบุญ และอาจารย์โสภา ช่วยทำเวทีและจัดดอกไม้ (จากบทสัมภาษณ์ ผศ.ดร.ธนิต มะลิสุวรรณ วันที่ 18 เมษายน 2560 เวลา 14.38 น.) และจากนั้นก็ได้มีการจัดต่อเนื่องมาทุกปี ในปัจจุบัน กิจกรรมดำหัวอธิการบดีและผู้อาวุโส ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มอบหมายให้ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินกิจกรรม เพื่อเป็นการร่วมขอขมา คารวะผู้อาวุโส และเป็นการสืบสานประเพณีปีใหม่เมืองของชาวล้านนา หรือประเพณีปีใหม่ไทยช่วงเทศกาลสงกรานต์ โดยได้รับเกียรติจาก ดร.อำนาจ ยศสุขนายกสภามหาวิทยาลัย มาเป็นประธานให้โอวาท พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้, รองศาสตราจารย์ ดร.เทพ พงษ์พานิช นายกสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นผู้แทนกล่าวขอพรปีใหม่ พร้อมด้วยกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์อาวุโส และศิษย์เก่าอาวุโส เข้าร่วมกิจกรรม โดยมี รองอธิการบดี(อาจารย์ซัช พชรธรรมกุล) กล่าวรายงาน พร้อมนำกล่าวขอขมาและขอพร นอกจากนี้ยังจัดให้มีกิจกรรมพิเศษการประกวดส้มตำลีลา เพื่อสร้างสีสันและการมีส่วนร่วมของแต่ละคณะ/สำนัก อีกด้วย โดยกิจกรรมได้แบ่งเป็น ในช่วงเช้าเป็นกิจกรรมภายในแต่ละคณะ/สำนัก และในเวลา 10.09 น. อธิการบดีพร้อมด้วยผู้บริหาร กรรมการบริหารสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ จะร่วมพิธีดำหัว เจ้าแม่โจ้-เจ้าพ่อโจ้ จากนั้นจะมีการตั้งขบวนแห่ตั้งแต่เวลา 13.30 น. แล้วเคลื่อนขบวนมายังอาคารแพ่งพีชน เวลา 14.00 น. เพื่อประกอบพิธีดำหัวต่อไป โดยมีชาวแม่โจ้ ทั้งศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน มาร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก บรรยากาศเต็มไปด้วยความอบอุ่นในรูปแบบของชาวแม่โจ้





1.7 โครงการสืบสานประเพณีปีใหม่เมือง ประจำปี 2560

เมื่อวันที่ 26 เมษายน 2560 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับองค์กรนักศึกษาและสถานศึกษา มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ร่วมจัดกิจกรรมสงกรานต์แม่โจ้ ประจำปี 2560 ซึ่งงานนี้ได้จัดขึ้นเป็นครั้งแรก โดยได้เชิญ ผศ.ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานเปิดกิจกรรมในครั้งนี้ ภายในกิจกรรมได้มีพิธีรดน้ำดำหัวผู้บริหารปัจจุบัน คิษย์เก่า และผู้ปีหารจากเทศบาลเมืองแม่โจ้ โดยมีนายปิยะศักดิ์ ยโสธนะชัย นายกเทศมนตรีเมืองแม่โจ้ มาร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ด้วย สำหรับกิจกรรมต่างๆภายในงานได้มีกิจกรรมมากมาย เช่น การจัดให้มีอุโมงค์น้ำพุ การเดินขบวนเครื่องดำหัวของคณะต่างๆ การประกวดขบวน การแสดงวงดนตรีของนักศึกษา การประกวดเทพีสงกรานต์ และนางฟ้าจำแลงแม่โจ้ ปิดท้ายกิจกรรมด้วยคอนเสิร์ตจากวงดนตรี SL MUSIC โดยกิจกรรมครั้งนี้ได้รับเสียงตอบรับที่ดีโดยมีผู้สนใจร่วมกิจกรรมมากมาย





1.8 โครงการทำบุญคล้ายวันสถาปนาโรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรม ประจำภาคเหนือ(แม่ใจ)

ประจำปี 2560

เมื่อวันที่ 7 มิถุนายน 2560 มหาวิทยาลัยแม่ใจ โดยศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้จัดกิจกรรมวันคล้ายวันสถาปนาโรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรมประจำภาคเหนือ(แม่ใจ) ประจำปี 2560 โดยกิจกรรมพิธีบวงสรวงองค์อนุสาวรีย์พระพิรุณทรงนาคในช่วงเช้าได้เชิญ ดร.อำนวย ยศสุข นายกสภามหาวิทยาลัยแม่ใจ มาเป็นประธานในพิธี พร้อมทั้ง ผศ.ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ใจ นายกสมาคมศิษย์เก่า คณะผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาได้เข้าร่วมในพิธีบวงสรวง

จากนั้นได้มีกิจกรรมวางพวงมาลาอนุสาวรีย์คุณพระช่วง เกษตรศิลปการ บิดาการเกษตรแม่ใจ โดยมหาวิทยาลัยแม่ใจได้จัดขึ้นเป็นประจำทุกปีเพื่อรำลึกถึงพระคุณของท่านที่มีต่อแม่ใจและการเกษตรของไทย โดยมี ดร.อำนวย ยศสุข นายกสภามหาวิทยาลัยแม่ใจ พร้อมทั้งผู้บริหารมหาวิทยาลัยแม่ใจ คณาจารย์ ศิษย์เก่า และนักศึกษา ได้พร้อมใจกันนำพวงมาลามาวางคารวะแด่อนุสาวรีย์คุณพระช่วง เกษตรศิลปการ นอกจากนี้ยังได้เชิญทายาทของคุณพระช่วง เกษตรศิลปการ โดยได้รับเกียรติจากเภสัชกรหญิงวิริสา วิริยะพานิช และคุณปิยะลักษณ์ พรหมมินทะโรจน์ ได้กล่าวพบปะพูดคุยแก่ผู้มาร่วมงาน เพื่อเป็นขวัญและกำลังใจแก่นักศึกษาในการศึกษาเล่าเรียนให้มีความมุ่งมั่นเพื่อที่จะเป็นกำลังที่จะพัฒนาและรักษาประเพณีอันดีงามของมหาวิทยาลัยแม่ใจสืบต่อไป





1.9 โครงการเสวนาเชิงสาธิต “นันทเกร์ วิถีกลองล้านนา”

เมื่อวันที่ 25 สิงหาคม 2560 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดโครงการเสวนาเชิงสาธิต “นันทเกร์ วิถีกลองล้านนา” ณ อาคารแพ่งพินน์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีอาจารย์ชัช พชรธรรมกุล รองอธิการบดี มาเป็นประธานเปิดโครงการ กล่าวรายงานโดยนางสมพร แรกชำนาญ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ภายในงานได้มีการจัดเสวนาโดยมีวิทยากรและผู้มีความรู้ทางด้านกลองล้านนาได้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ รวบรวมถึงสาธิตวิธีการตีกลองจากกลุ่มเครือข่ายที่มาจากต่างจังหวัดซึ่งกลองล้านนาในแต่ละพื้นที่ในแต่ละท้องถิ่นก็มีความแตกต่างกันไปตามวิถีชีวิตความเป็นอยู่แต่ละท้องถิ่น รวมถึงการกำหนดทิศทางและการบูรณาการร่วมกับสถาบันการศึกษาให้เกิดการขับเคลื่อนของกลุ่มที่จะได้พัฒนาร่วมกันเพื่อเป็นการอนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรมของกลองล้านนาให้คงอยู่สืบไป



2.โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและพัฒนาศาสนา

2.1 กิจกรรม 5 ธันวาคมหาราช

เมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๙ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยศูนย์ศิลปวัฒนธรรม และชมรมพุทธศาสตร์ ได้จัดพิธีทำบุญตักบาตรพระภิกษุและสามเณร จำนวน ๑๐๑ รูป ที่ได้ทำพิธีบรรพชาและอุปสมบท ณ วัดห้วยเกี๋ยง อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ มาร่วมรับบิณฑบาต ณ สนามอินทนิล มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเนียร ยศราช ประธานในพิธีทำบุญตักบาตรถวายเป็นพระราชกุศล ในครั้งนี้โดยมีบุคลากรนักศึกษา และประชาชน มาร่วมพิธีเป็นจำนวนมาก



2.2 กิจกรรม 12 สิงหาคมราชินี

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมจัดกิจกรรมทำบุญตักบาตรเนื่องในโอกาสวันเฉลิมชนพรรษา 85 พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ 9 เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม 2560 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับชมรมพุทธศาสตร์จัดกิจกรรมทำบุญตักบาตรเนื่องในโอกาส วันเฉลิมชนพรรษา 85 พรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ 9 12 สิงหาคม 2560 และในโอกาสวันแม่แห่งชาติ ณ ศูนย์กีฬากาญจนาภิเษก รัชกาลที่ 9 มหาวิทยาลัยแม่โจ้เชียงใหม่ โดยมีอาจารย์รชฏ เชื้อวิโรจน์ รองอธิการบดี ได้ให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธี พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษามาร่วมในกิจกรรมนี้เป็นจำนวนมาก ซึ่งศูนย์ศิลปวัฒนธรรมจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี นับเป็นมหามงคลพิเศษเป็นอย่างยิ่งที่พสกนิกรจะได้ร่วมกันแสดงความกตัญญูทวาทิ เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณและแสดงความจงรักภักดีเพื่ถวายเป็นพระราชกุศลเนื่องในโอกาสมหามงคลฯ ดังกล่าว



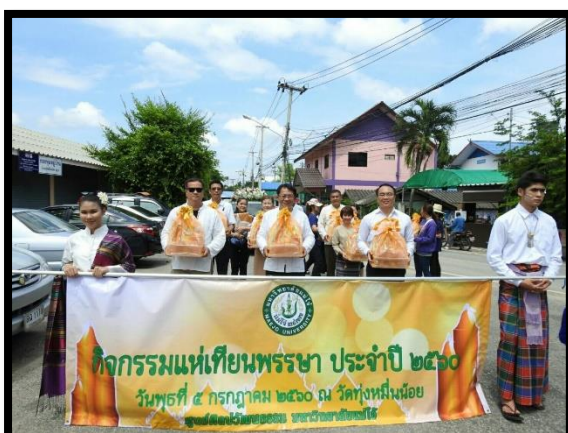
2.3 กิจกรรมพิธีไหว้ครู

เมื่อวันที่ 26 มิถุนายน 2560 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้จัดพิธีไหว้ครู ประจำปี 2560 ณ ศูนย์กีฬากาญจนาภิเษก รัชกาลที่ 9 โดยได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้มาเป็นประธานในการประกอบพิธีไหว้ครู ซึ่งมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้จัดขึ้นเป็นประจำทุกปีโดยได้เชิญอาจารย์จากคณะต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัยมารับพานไหว้ครูจากตัวแทนของนักศึกษาทุกคณะในมหาวิทยาลัยแม่โจ้ที่ได้ร่วมมือร่วมใจกันตกแต่งพานไหว้ครูที่มีรูปแบบที่สวยงามซึ่งบางคณะหรือสาขาวิชาก็ได้ตกแต่งพานในรูปแบบที่ทันสมัยโดยประยุกต์สาขาที่ตัวเองเรียนเข้ามาตกแต่งให้ออกมาในรูปแบบที่แตกต่างไปจากเดิมแต่ยังคงซึ่งคุณค่าของพานไหว้ครู



2.4 กิจกรรมแห่เทียนพรรษา

ผศ.ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ นำคณะผู้บริหาร บุคลากร นักศึกษาเข้าร่วมพิธีแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2560 ในวันพุธที่ 5 กรกฎาคม 2560 ตั้งแต่เวลา 13.00 น.เป็นต้นไป เคลื่อนขบวนไปทอดถวาย ณ วัดทุ่งหมื่นน้อย อ.สันทราย จ.เชียงใหม่ จัดโดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีพุทธศาสนิกชนเข้าร่วมเป็นจำนวนมาก



3. โครงการพัฒนาศูนย์วัฒนธรรมอัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่โจ้

3.1 โครงการสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น “วัฒนธรรม ดนตรี ประเพณี วิถีชีวิต ประจำปี 2560”

เมื่อวันที่ 12 กรกฎาคม 2560 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมได้จัดโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น วัฒนธรรม ดนตรี ประเพณี วิถีชีวิต ณ ลานอนันต์ ปัญญาวิทย์ อาคารอำนวย ยศสุข มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีกิจกรรมมากมายตลอดทั้งวัน

ในช่วงเช้าได้มีกิจกรรมเล่นนิทานท้องถิ่นด้วยภาษาท้องถิ่นโดยได้เชิญคณะกรรมการผู้ที่มีความรู้ด้านภาษาไทย ภาษาท้องถิ่น และผู้มีความรู้ด้านนิทานท้องถิ่นมาร่วมตัดสิน นอกจากนี้ในงานตลอดทั้งวันได้มีฐานเรียนรู้ให้ผู้สนใจได้เข้าไปศึกษาเรียนรู้ เช่น ฐานการทำบายศรีใบตอง ฐานประดิษฐ์ดอกไม้และเครื่องหอมจากใบเตย ฐานการทำโคลนล่านนา ฐานการมัดย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ และฐานการปั้นดิน ซึ่งแต่ละฐานได้รับความสนใจจากผู้เข้าร่วมงานเข้าไปศึกษาเป็นจำนวนมาก นอกจากนี้ยังได้มีการจัดสาธิตและสอนการทำอาหารโดยเชฟผู้ชำนาญโดยได้สอนการทำชีสสตีกเป็นที่สนใจของผู้เข้าร่วมงานเป็นจำนวนมาก ภาคค่ำได้มีพิธีเปิดโครงการโดยอาจารย์ชัช พชรธรรมกุล รองอธิการบดี กล่าวรายงานโดยนางสมพร แรกชำนาญ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม จากนั้นได้มีกิจกรรมการแสดงดนตรีจากศิลปินล้านนา นิตย์ เทอดไทย และทีมงานเป็นที่สนุกสนานของผู้เข้าร่วมงานเป็นจำนวนมาก ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมได้จัดโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น วัฒนธรรม ดนตรี ประเพณี วิถีชีวิต เป็นครั้งที่ 4 แล้ว โดยจัดเพื่อสืบสานวิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรมของถิ่นล้านนาให้คงอยู่และเผยแพร่ให้คนรุ่นหลังได้เรียนรู้และสืบสานประเพณีวิถีชีวิตเหล่านี้ให้คงอยู่สืบไป

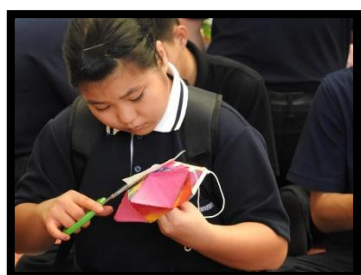
การประกวดเล่นนิทานพื้นบ้านล้านนา



กิจกรรมฐานเรียนรู้การทำหัตถกรรมล้านนา



กิจกรรมฐานเรียนรู้การทำหัตถกรรมล้านนา



กิจกรรมฐานเรียนรู้ฝึกทำอาหาร



กิจกรรมภาคบันเทิง



3.2 โครงการวิพากษ์หนังสือประวัติแม่โจ้ "บันทึกแม่โจ้ ความคิด ชีวิต ตำนาน"

เมื่อวันที่ 31 มกราคม 2560 งานพิพิธภัณฑ์การเกษตรและวัฒนธรรมไทย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้จัดโครงการวิพากษ์หนังสือประวัติแม่โจ้ "บันทึกแม่โจ้ ความคิด ชีวิต ตำนาน" โดยมีอาจารย์ชัช พชรธรรมกุล รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานเปิดโครงการและมีนางสมพร แรกชำนาญ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้กล่าวรายงานต่อประธาน และได้เชิญคณะกรรมการจัดทำหนังสือรวบรวมประวัติแม่โจ้ที่ทางมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้แต่งตั้งขึ้นร่วมโครงการในครั้งนี้ด้วย ณ อาคารพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมและการเกษตรไทย มหาวิทยาลัยแม่โจ้



3.3 โครงการปรับปรุงบอร์ดนิทรรศการพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมการเกษตรไทย

นิทรรศการความเป็นมาของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและพระราชวงศ์กับมหาวิทยาลัยแม่โจ้นั้น ได้ดำเนินการโดยสมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ร่วมกับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2543 โดย นิทรรศการภาพถ่ายดังกล่าวนั้นไม่สามารถเรียบเรียงและลำดับเรื่องราว เนื่องจากมีการนำภาพต่าง ๆ มาปะปนกัน อีกทั้ง นิทรรศการภาพถ่ายดังกล่าวมีความเก่าและชำรุดไปตามกาลเวลา สมควรที่จะมีการปรับปรุงและลำดับเรื่องราวของเหตุการณ์ตลอดจนแบ่งแยกหมวดหมู่ และมีการอธิบายภาพประกอบเรื่องราวให้ถูกต้อง ชัดเจน เพราะเป็นประวัติศาสตร์แห่งกาลเวลา ซึ่งขณะนี้ได้มีการตรวจสอบ สังเคราะห์และวิเคราะห์ข้อมูลประวัติศาสตร์ของมหาวิทยาลัย โดยคณะกรรมการจัดทำประวัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เมื่อปี พ.ศ. 2556 ถึงปัจจุบัน นอกจากนี้มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้จัดตั้งฐานเรียนรู้พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมการเกษตรไทย เพื่อให้สามารถเผยแพร่ในรูปแบบนิทรรศการให้กับนักศึกษา ศิษย์เก่า และประชาชนผู้เข้าเยี่ยมชมทั่วไปได้รับทราบข้อมูลที่ต้องการ และเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยแม่โจ้



4. โครงการที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเงินรายได้ (งบประมาณนักศึกษา/งบ สกอ.และอื่นๆ)

4.1 โครงการศึกษาเรียนรู้และแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมไทย-ลาว แม่โขงแม่ปิง

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้จัดโครงการศึกษาเรียนรู้แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมไทย-ลาว แม่โขงแม่ปิง ระหว่างวันที่ 28 – 31 สิงหาคม 2560 เพื่อให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม ใช้ศิลปะเป็นสื่อในการสร้างความสัมพันธ์ ได้แสดงศักยภาพในการเผยแพร่แลกเปลี่ยนผลงานศิลปวัฒนธรรมกับมหาวิทยาลัยสุภานุวงศ์ สปป.ลาว โดยการจัดเตรียมกิจกรรมฝึกปฏิบัติศิลปะพื้นบ้าน การทำตุ้งไล่หนู การทำโคมลอย อันเป็นอัตลักษณ์ของจังหวัดเชียงใหม่ เผยแพร่ให้แก่ ผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษามหาวิทยาลัยสุภานุวงศ์ และได้รับความสนใจเป็นจำนวนมาก พร้อมทั้งเตรียมการแสดงแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมไปแลกเปลี่ยนกับการแสดงของมหาวิทยาลัยสุภานุวงศ์ที่เตรียมมาเพื่อต้อนรับมหาวิทยาลัยแม่โจ้



4.2 โครงการคัดเลือกโควตาผู้มีความสามารถด้านดนตรีและนาฏศิลป์

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการเปิดรับสมัครและสอบคัดเลือกผู้ที่มีความสามารถทางด้านดนตรีและนาฏศิลป์เพื่อเข้ารับการศึกษาคอนโทรลในมหาวิทยาลัยแม่โจ้ โครงการดังกล่าวได้ดำเนินสำเร็จลุล่วงเป็นอย่างดี โดยมีนักเรียนสนใจและสมัครเข้าสอบแข่งขันโครงการโควตาความสามารถพิเศษทางด้านดนตรีและนาฏศิลป์จำนวนมาก



4.3 โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยขอนแก่นและเครือข่ายศิษย์เก่าแม่โจ้

เมื่อวันที่ 9 -10 สิงหาคม 2560 ที่ผ่านมา ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยงานดนตรีและนันทนาการ ได้นำบุคลากรพร้อมนักศึกษาเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยขอนแก่นและเครือข่ายศิษย์เก่าแม่โจ้ ซึ่งโครงการนี้จัดขึ้นเพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้เรียนรู้และพัฒนาทักษะตลอดจนฝึกฝนความชำนาญด้านศิลปวัฒนธรรมและยังเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านภาคเหนือตลอดจนสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาในกลุ่มของศิลปวัฒนธรรมได้สร้างความสัมพันธ์อันดีให้แน่นแฟ้นต่อไป



4.4 โครงการอบรมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและสร้างเครือข่ายด้านดนตรี

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม โดยงานดนตรีและนันทนาการได้จัดโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและสร้างเครือข่ายด้านดนตรี เพื่อเป็นการเพิ่มทักษะด้านดนตรี การร้อง การแสดงให้กับนักศึกษาโครงการดังกล่าวได้ดำเนินการสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ได้เป็นอย่างดี โดยนักศึกษาได้ฝึกทักษะการเล่นดนตรี การร้องเพลง การแสดงและมีเครือข่ายจากหน่วยงานภายนอกเข้าร่วมเพื่อฝึกทักษะดังกล่าว



4.5 โครงการงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 17

เมื่อวันที่ 1-3 กุมภาพันธ์ 2560 ที่ผ่านมา นำโดยผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม นางสาวสมพร แรกชำนาญ พร้อมด้วยบุคลากรและนักศึกษาเข้าร่วมโครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ณ มหาวิทยาลัยพุลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก ในงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 17 "สานศิลป์ ถิ่นสองแคว"



4.6 โครงการทำบุญทอดกฐินสามัคคี ประจำปีพุทธศักราช 2560

เมื่อวันที่ 2 พฤศจิกายน 2560 มหาวิทยาลัยแม่โจ้และสมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ได้จัดทำบุญทอดกฐินสามัคคี ประจำปี 2560 ในปีนี้ได้ทอดถวาย ณ วัดสิริมงคลบุญญาราม ตำบลหนองหาร อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ นำโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเนียร ยศราช อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ศิษย์เก่าแม่โจ้ บุคลากรและนักศึกษา ได้นำจตุปัจจัยพร้อมเครื่องอัฐบริขารถวายแก่พระสงฆ์จำนวน 9 รูป โดยปัจจัยที่ได้ทั้งหมดจะได้นำไปสมทบทุนในการสร้างเสนาสนะ วัดอุสสถานของวัดสิริมงคลบุญญารามต่อไป



ผลงานและรางวัล

1. มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ส่งเสริมให้นักศึกษามีความกล้าแสดงออกและอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม โดยนำนักศึกษาเข้าร่วมประกวดการแข่งขันติกลองบูชา โครงการ “ฟองานศิลป์ ถิ่นหัตถกรรม กิ่นของลำ ตามวิถีหนองควาย” ครั้งที่ 2 จำนวน 2 ทีม ในวันที่ 2 เมษายน 2560 ณ วัดต้นแก้ว อ.หางดง จ.เชียงใหม่ และได้รับรางวัลติกลองบูชาดีเด่น และรางวัลติกลองบูชาชมเชย พร้อมใบเกียรติบัตร จากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่



2. เมื่อวันที่ 28-30 มีนาคม 2560 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้จัดบุคลากรเป็นวิทยากรให้ความรู้ด้านนาฏศิลป์แก่นักเรียนตามโครงการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปะดนตรีและนาฏศิลป์พื้นเมือง ณ วัดเจดีย์แม่ครัว ตำบลแม่แฝกใหม่ อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ โดยโครงการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนหรือผู้ที่สนใจได้มีความรู้ความเข้าใจทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติศิลปะการแสดงของล้านนาและยังเป็นการเพิ่มความรู้ใหม่ๆของการแสดงที่มีการประยุกต์ปรับเปลี่ยนไปตามสมัยโดยไม่ละทิ้งความเป็นรากเหง้าของความเป็นล้านนา นอกจากนั้นยังเป็นการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่โดยให้เยาวชนรุ่นหลังได้รักษาและสืบสานต่อให้คงอยู่สืบไป



3. มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับ เครือข่ายฝายมีชีวิตแห่งประเทศไทย สมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ และนักศึกษาคณะเทคโนโลยีการประมงและทรัพยากรทางน้ำ คณะสัตวศาสตร์-และเทคโนโลยี คณะผลิตกรรมการเกษตร และนักศึกษาสาขาวิชาต่างๆ ร่วมกันส่งเสริมการอนุรักษ์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อรักษาลิ่งแวดล้อม และสนับสนุนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย เป็น **Green University** โดยการสร้างฝายชะลอน้ำ(ฝายมีชีวิต) ภายใต้โครงการเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เมื่อวันที่ 26 กรกฎาคม 2560 ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้



4. เมื่อวันที่ 26 มิถุนายน 2560 บุคลากรงานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ศูนย์
ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นล้านนา
ให้กับนักศึกษาจากโครงการ Study Tour ของ Asian Association of Agricultural Col จาก
ประเทศฟิลิปปินส์ จำนวน 25 คน พร้อมด้วยอาจารย์ 2 คน

โดยได้เรียนรู้ศิลปหัตถกรรมการตัดตุ้มใส่หมูล้านนา การฝึกสอนการละเล่นไทย ฝึกสอนการเล่น
ดนตรีพื้นบ้านและการฟ้อนรำ ซึ่งเป็นที่ชื่นชอบและสนใจเป็นอย่างดีจากคณะนักศึกษาและอาจารย์ที่เข้า
มารับการฝึกเป็นอย่างดี



5. ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้รับเกียรติจากสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จังหวัดเชียงใหม่ เชิญให้เป็นวิทยากรเผยแพร่ความรู้ให้กับประชาชน ในรายการ “เจาะลึกภาษาไทยถิ่นเหนือ” ทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 06.20-06.30 น. และ เวลา 19.30-19.40 น. วันเสาร์และอาทิตย์ เวลา 14.02-14.10 น. และ เวลา 17.02-17.10 น. ทางสถานีวิทยุ ม.ก. เชียงใหม่ คลื่น 612 กิโลเฮิรตซ์ ในระบบ เอ.เอ็ม สเตอร์โอ ตลอดปี พ.ศ. 2560 และขอความอนุเคราะห์ต่อไป ตลอดปี พ.ศ. 2561 โดยมีคุณอรพินทร์ พันธุ์ไพโรจน์ เป็นผู้ดำเนินรายการ



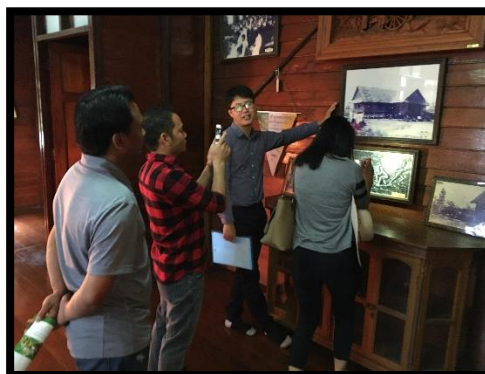
6. บุคลากรงานดนตรีและนันทนาการ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้รับเกียรติจากโรงเรียนศักดิ์สุนันท์วิทยา เรือนเชียงเป็นวิทยากรออกแบบการแสดงประกอบดนตรีลูกทุ่ง ในช่วงวันหยุดระหว่างเดือนกรกฎาคม ถึงเดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2560 เพื่อเข้าร่วมการประกวดวงดนตรีลูกทุ่งงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 67 ประจำปี 2560 และการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง ครั้งที่ 3 ในระหว่างเดือนสิงหาคม ถึงเดือนพฤศจิกายน 2560



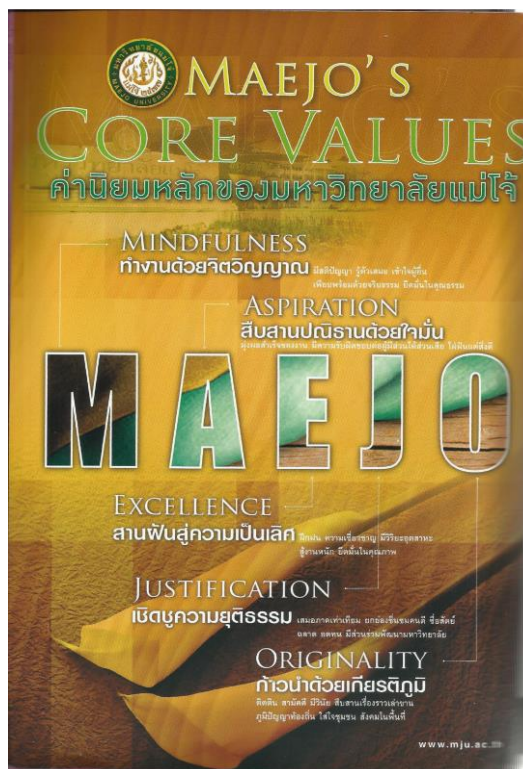
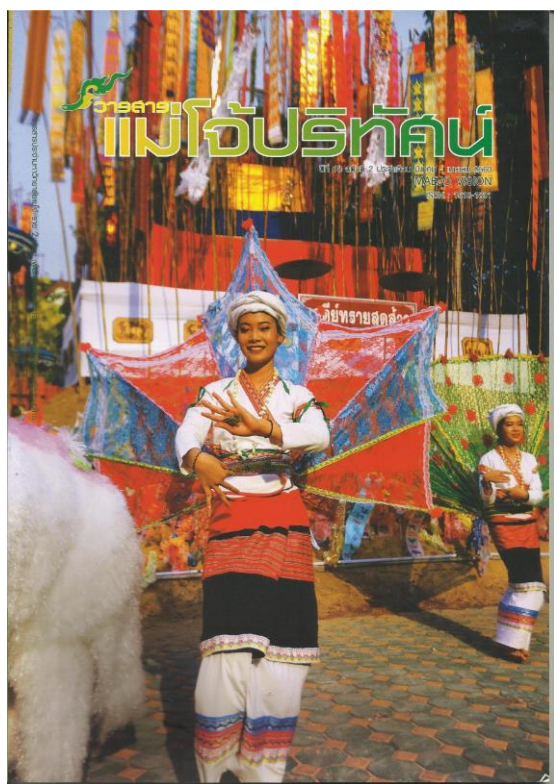
7. บุคลากรงานดนตรีและนันทนาการ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้รับเกียรติจาก โรงเรียนวัดแม่แก้วน้อย เรียนเชิญเป็นวิทยากรออกแบบการแสดงประกอบดนตรีลูกทุ่ง ในช่วงวันหยุด ระหว่างเดือนกรกฎาคม ถึงเดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2560 เพื่อเข้าร่วมการประกวดวงดนตรีลูกทุ่งงาน ศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 67 ประจำปี 2560



8. บุคลากรงานพิพิธภัณฑ์การเกษตรและวัฒนธรรมไทย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ บรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ แก่นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ จากประเทศจีนและประเทศญี่ปุ่น รวมทั้งผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน และศิษย์เก่าแม่โจ้ ระหว่างเดือนตุลาคม 2559 – เดือนกันยายน 2560



9. บุคลากร งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้รับ
เกียรติให้เขียนบทความเผยแพร่ เรื่อง ประติมากรรมพุทธศิลป์ : พระพุทธรูปปิดทอง ลงในวารสารแม่โจ้
ปริทัศน์ ปีที่ 18 ฉบับที่ 2 ประจำเดือน มีนาคม – เมษายน 2560



สารบัญ	
CONTENTS	
7	ด้านภาพจากชาวไทพื้ปี่ใหม่เมือง
12	สืบสานพระราชปณิธาน ในหลวงรัชกาลที่ 9 “เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา”
18	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
20	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
25	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
30	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
34	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
39	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
43	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
48	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
51	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
59	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
64	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
74	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
81	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ

สารบัญ	
CONTENTS	
7	ด้านภาพจากชาวไทพื้ปี่ใหม่เมือง
12	สืบสานพระราชปณิธาน ในหลวงรัชกาลที่ 9 “เข้าใจ เข้าถึง พัฒนา”
18	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
20	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
25	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
30	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
34	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
39	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
43	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
48	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
51	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
59	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
64	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
74	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ
81	พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 9 เรื่องการพัฒนาการเกษตรและสัตว์น้ำ

ปัญหาและอุปสรรค

1. ในการจัดทำโครงการต้องมีการปรับเปลี่ยนวัตถุประสงค์และรูปแบบในการจัดกิจกรรมให้เหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบัน เนื่องจากบางกิจกรรมอยู่ในช่วงเวลาการสวรรคตของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9
2. มหาวิทยาลัยได้กำหนดให้ทุกวันพุธ ตั้งแต่เวลา 14.00 น. เป็นต้นไปเป็นเวลาให้นักศึกษาได้เข้าร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ แต่หากยังมีการเรียนการสอนในบางสาขาวิชาทำให้ขาดการบูรณาการร่วมกัน

แนวทางการแก้ไข

1. ในการจัดทำโครงการได้มีการปรับเปลี่ยนรูปแบบการจัดกิจกรรมและวัตถุประสงค์ของโครงการเพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์ และจัดทำโครงการร่วมเพื่อถวายอาลัยพร้อมจัดนิทรรศการถวายอาลัยน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่มีต่อมหาวิทยาลัยแม่โจ้เป็นล้นพ้นอันหาที่สุด
2. ในการดำเนินโครงการ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมได้ดำเนินการติดตามงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และขอความร่วมมือประสานงานไปยังคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของแต่ละคณะ/สำนัก เพื่อจัดสรรวัน เวลา ในการจัดกิจกรรมให้มีความสอดคล้องกันและไม่มีผลกระทบต่อการเรียน การสอน



เครือข่ายและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

1. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. มหาวิทยาลัยพายัพ
3. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
4. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
5. มหาวิทยาลัยฟาอีสเทอร์น
6. มหาวิทยาลัยนอร์ทเชียงใหม่
7. มหาวิทยาลัยแม่โจ้แพร่ เนลิมพระเกียรติ
8. มหาวิทยาลัยแม่โจ้-ชุมพร
9. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
10. มหาวิทยาลัยขอนแก่น
11. มหาวิทยาลัยสุภานุวงศ์ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว
12. โรงเรียนสวนบุญโญปถัมภ์ ลำพูน
13. โรงเรียนสันป่าตองวิทยาคม
14. โรงเรียนแม่ริมวิทยาคม
15. โรงเรียนวัดแม่แก้วน้อย
16. โรงเรียนบ้านแม่โจ้
17. เทศบาลเมืองแม่โจ้
18. เทศบาลนครเชียงใหม่
19. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบสิ่งแวดล้อม
20. คณะผลิตกรรมการเกษตร
21. คณะวิศวกรรมและอุตสาหกรรมเกษตร
22. คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยี
23. คณะศิลปศาสตร์
24. คณะพัฒนาการท่องเที่ยว
25. วิทยาลัยพลังงานทดแทน
26. วิทยาลัยบริหารศาสตร์
27. คณะวิทยาศาสตร์
28. คณะสารสนเทศและการสื่อสาร
29. คณะบริหารธุรกิจ
30. คณะเทคโนโลยีการประมงและทรัพยากรทางน้ำ
31. คณะเศรษฐศาสตร์

32. กลุ่มงานพัฒนานักศึกษา (กองกิจการนักศึกษา กองแนะแนวและศิษย์เก่าสัมพันธ์
ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)
33. องค์การนักศึกษา
34. สถาบันการศึกษา
35. เทศบาลนครเชียงใหม่
36. วัดทุ่งหมื่นน้อย
37. วัดห้วยเกียง
38. วัดวิเวกนาราม
39. วัดสิริมงคลบุญญาราม
40. วัดต้นแก้ว
41. เทศบาลเมืองแม่ใจ
42. สมาคมศิษย์เก่าแม่ใจ
43. สถานีตำรวจภูธรเมืองแม่ใจ
44. เครือข่ายกลุ่มภาคีวัฒนธรรมภาคเหนือ จังหวัดเชียงราย
45. เครือข่ายกลุ่มภาคีวัฒนธรรมภาคเหนือ จังหวัดพะเยา
46. เครือข่ายกลุ่มภาคีวัฒนธรรมภาคเหนือ จังหวัดแม่ฮ่องสอน

