

สรุปผลการดำเนินงานแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ รอบ ๖ เดือน (๑ ตุลาคม ๒๕๖๑ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๒)

รอบ.....(6/12เดือน)	ประเด็นยุทธศาสตร์ 5.การเป็นศูนย์รวม แหล่งเรียนรู้และ ถ่ายทอด ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญา ท้องถิ่น	เป้าประสงค์ 5.1 การดำรง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	โครงการขับเคลื่อน					แหล่งงบประมาณ (ไม่ระบุงบประมาณ)	
							ชื่อโครงการ	ตัวชี้วัดโครงการ	เป้าหมาย	ผล	ร้อยละความสำเร็จ	แผ่นดิน	รายได้
		1. เพื่อพัฒนากิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน	1.1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ 80	ร้อยละ 57.14	71.42%	1.โครงการจัดทำรถทรงเพื่อเข้าร่วมประกวดงานเชียงใหม่ ประจำปี 2561	1.ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตัวชี้วัด	ร้อยละ 80	ร้อยละ 100	100%	300,000	
			1.2 ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ระดับ 3.51	ระดับ 4.13	100%		2. ระดับความรู้ความเข้าใจของผู้เข้าร่วมโครงการในการอนุรักษ์สืบสานประเพณี วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น	ระดับ 3	ระดับ 3.5	100%		
								3. ค่าเฉลี่ยของระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	ระดับ 3.51	ระดับ 4.13	100%		
							2. โครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม	1.ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรมที่มีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่น	ร้อยละ 65	ร้อยละ 100	100%		200,000
								2. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	130 คน	200 คน	100%		
								3. ค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจของผู้เข้าโครงการ/กิจกรรม	ระดับ 3.51	ระดับ 4.13	100%		

รอบ.....(6/12เดือน)	ประเด็นยุทธศาสตร์ 5.การเป็นศูนย์รวม แหล่งเรียนรู้และ	เป้าประสงค์ 5.1 การดำรง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรม	ตัวชี้วัด	คำเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	โครงการขับเคลื่อน				แหล่งงบประมาณ (ไม่ตรงงบประมาณ)				
							4. ระดับความรู้ความ เข้าใจของผู้เข้าร่วม โครงการในการ อนุรักษ์สืบสาน ประเพณีวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และนำไปใช้ประโยชน์	ระดับ 3	ระดับ 3.8	100%					
							3.โครงการสร้างอัตลักษณ์ลูก แม่ใจ "ความอบอุ่นกระทง	1. ร้อยละของ โครงการหรือ กิจกรรมที่มีการบูร ณาการเข้ากับพันธ กิจอื่น (กิจกรรม นักศึกษา)	ร้อยละ 65	ร้อยละ 100	100%		300,000		
								2. จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ	500 คน	1,000 คน	100%				
								3. ร้อยละของ โครงการ/กิจกรรมที่ บรรลุตัวชี้วัด	ร้อยละ 80	ร้อยละ 100	100%				
							4. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ทักษะช่างในการซ่อมแซม และบำรุงรักษาเครื่องมื่อ การเกษตร	NA				11,100			
							5. โครงการทำบุญคล้ายวัน สถาปนาโรงเรียนฝึกหัดครู ประถมกสิกรรม ประจำปี 2562 และพิธีบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ของมหาวิทยาลัย	NA				94,700			
							6. โครงการสำรวจข้อมูล ปราชญ์ท้องถิ่นล้านนา เพื่อ เตรียมจัดทำฐานข้อมูลของศูนย์ ศิลปวัฒนธรรม	NA				56,800			
							7. โครงการทบทวนแผนทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่ใจ รอบ 6 เดือน	1. แผนทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่ใจ ได้รับการปรับปรุง	ร้อยละ 80	ร้อยละ 82	100%	18,000			
								2. จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ	50 คน	50 คน	100%				

รอบ.....(6/12เดือน)	ประเด็นยุทธศาสตร์ 5.การเป็นศูนย์รวม แหล่งเรียนรู้และ	เป้าประสงค์ 5.1 การดำรง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	โครงการขับเคลื่อน					แหล่งงบประมาณ (โปรดระบุประมาณ)		
							8. โครงการทบทวนแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ รอบ 12 เดือน	NA					46,200	
							9. โครงการคัดเลือกโคกตาผู้มีความสามารถด้านดนตรีและนาฏศิลป์	1. จำนวนผู้สนใจสมัครสอบคัดเลือก	30 คน	33 คน	100%	8,000		
								2. ใต้นักศึกษาตามตำแหน่งที่โครงการ	5 ตำแหน่ง	7 ตำแหน่ง	100%			
		2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น	2.1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตัวชี้วัดของโครงการ	ร้อยละ 80	ร้อยละ 33.33	41.66%	1.โครงการให้วีรคุณดนตรีและนาฏศิลป์	NA				80,000		
			2.2 ระดับความรู้ความเข้าใจของผู้เข้าร่วมโครงการในการอนุรักษ์สืบสานประเพณีวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและนำไปใช้ประโยชน์(วัดจากแบบสอบถามหลังจากอบรม 3 เดือน/กิจกรรม)	ระดับ 3	ระดับ 4.33	100%	2. โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม และพัฒนานักศึกษาประกอบด้วยกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ ร.10 /กิจกรรมแห่เทียนเข้าพรรษา /กิจกรรมพิธีไหว้ครูประจำปี /กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ 12 สิงหาคมหาราชินี /กิจกรรมคล้ายวันสวรรคต ร.9	NA				145,000		
							3. โครงการฟ้อนสพหี ศรีเวียงโกศัย	1. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	200 คน	160 คน	80%	40,000		
								2. ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ 80	ร้อยละ 80	100%			
							4. โครงการดำหัวผู้สูงอายุและอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2562	NA				158,000		
							5. งานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 19	1.ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น	ระดับ 3	ระดับ 4.33	100%	67,420		
								2. จำนวนเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม	72 สถาบัน	72 สถาบัน	100%			

รอบ.....(6/12เดือน)	ประเด็นยุทธศาสตร์ 5.การเป็นศูนย์รวม แหล่งเรียนรู้และ	เป้าประสงค์ 5.1 การดำรง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	โครงการขับเคลื่อน					แหล่งงบประมาณ (ไม่ระบุงบประมาณ)			
							6. โครงการให้บริการของศูนย์ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น: ประกวด พืชมณี	NA						50,000	
							6. โครงการให้บริการของศูนย์ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น: ประกวด พืชมณี	NA						50,000	
		3. เพื่อพัฒนาและจัด กิจกรรมประชาสัมพันธ์ให้ นักศึกษา ประชาชนเข้าเยี่ยม ชมศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมอัต ลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่ โจ้	3.1 จำนวนผู้เข้าเยี่ยมชม ศูนย์วัฒนธรรมอัต ลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่ โจ้	2,000 คน	1,154 คน	57.70%	1. โครงการจัดทำสื่อส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมล้านนา	NA						250,000	
			ตัวชี้วัด 3.2 ระดับความ พึงพอใจของผู้เข้ารับ บริการ	ระดับ 3.51	ระดับ 4.24	100%	2. นักศึกษาโหม่งหาวิทยาลัย แม่โจ้ เขียมชมรักเจ้าแม่โจ้ ณ พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรม การเกษตรไทย	NA						42,000	
							5. โครงการพัฒนาศูนย์เรียนรู้ วัฒนธรรมอัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่โจ้							175,000	
							4. โครงการ "ครัวอิ่มอุ่น" เพื่อ น้องแม่โจ้	NA						43,340	
							5. โครงการจัดทำสื่อเพื่อ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "รู้จัก ภาษาคำเมือง"	NA						20,000	
		4. เพื่อพัฒนารูปแบบในการ จัดกิจกรรมโครงการด้าน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และวัฒนธรรมการเกษตรให้ น่าสนใจและทันสมัย	4.1 ร้อยละของโครงการ/ กิจกรรมที่บรรลุตัวชี้วัด ของโครงการ	ร้อยละ 80	ร้อยละ 33.33	41.66%	1. โครงการ "สืบฮีต โดยฮอย มือถอยแม่โจ้"	NA						123,200	
			4.2 จำนวนนักศึกษา ต่างชาติและชาวต่างชาติ ที่ได้รับการเรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมหรือ วัฒนธรรมการเกษตร	150 คน	314 คน	100%	2. จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ โครงการ "สืบฮีต ตามฮอย ม มือถอยแม่โจ้"	NA						20,000	
							3.โครงการสานสัมพันธ์ มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 15	1. ผู้เข้าร่วมโครงการ มีความรู้ความเข้าใจ ด้านศิลปวัฒนธรรม เพิ่มขึ้น	ระดับ 3	ระดับ 4.25	100%			150,000	
							2. จำนวนเครือข่าย ด้านศิลปวัฒนธรรม		14 สถาบัน	15 สถาบัน	100%				

รอบ.....(6/12เดือน)	ประเด็นยุทธศาสตร์ 5.การเป็นศูนย์กลาง แหล่งเรียนรู้และ	เป้าประสงค์ 5.1 การดำรง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	โครงการขับเคลื่อน					แหล่งงบประมาณ (ไม่รวมงบประมาณ)		
		5. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุน ให้งานด้านบำรุง ศิลปวัฒนธรรมหรือ วัฒนธรรมการเกษตร มี การบูรณาการกับกิจกรรม นักศึกษา การเรียน การสอน และกาวิจัย	5.1 ร้อยละของโครงการ หรือกิจกรรมที่มีการบูร ณาการเข้ากับพันธกิจอื่น	ร้อยละ 65	ร้อยละ 25	38.46%	1. โครงการสืบสานและอนุรักษ์ ภูมิปัญญาการพัฒนาตำบล เชิงโล่ประสิทธิ์ภาพสูงคโลก ร้อน	NA					30,000	10,000
			5.2 ค่าเฉลี่ยของระดับ ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรม	ระดับ 3.51	ระดับ 4.27	100%	2. โครงการครอบครัวกันฮือหัว ครูศิลปะ	NA					70,000	20,000
							3. โครงการสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมสู่ขวัญควาย	NA					30,000	
							4. โครงการไหว้ครูหมอยา	NA					35,000	
							5. โครงการเสกนาปลูกข้าว และแลกเปลี่ยนข้าวชาวล้านนา	NA					65,000	100,000
							6. โครงการตามรอยสล่าล้านนา เพื่อบูรณาการด้านบำรุง ศิลปวัฒนธรรมกับการเขียน การสอนและกิจกรรมนักศึกษา	NA						
							7.โครงการสืบสานภูมิปัญญา ท้องถิ่นเมืองแพร่	1. จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ	300 คน	400 คน	100%		100,000	
								2. ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ	ร้อยละ 80	ร้อยละ 83	100%			
							8. โครงการมหกรรมนกเขาชวา	1.จำนวนนกที่เข้าร่วม แข่งขัน	200 ตัว	105 ตัว			150,000	
								2.จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ	300 คน	302 คน				
								3.ร้อยละของ โครงการที่แล้วเสร็จ ตามระยะเวลาที่ กำหนด	ร้อยละ 90	ร้อยละ 100				
								4.ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมมีความรู้ เพิ่มขึ้นจากการเข้า ร่วม	ร้อยละ 80	ร้อยละ 86				

รอบ.....(6/12เดือน)	ประเด็นยุทธศาสตร์ 5.การเป็นศูนย์กลาง แหล่งเรียนรู้และ	เป้าประสงค์ 5.1 การดำรง ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และวัฒนธรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	โครงการขับเคลื่อน				แหล่งงบประมาณ (โปรดระบุประเภท)		
							5.ร้อยละความพึง พอใจในกระบวนการ ให้บริการ	ร้อยละ 80	ร้อยละ 88				

จำนวนตัวชี้วัดทั้งหมด	10
จำนวนตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย	5
ร้อยละ	50

ปัญหา/อุปสรรค	แนวทางขับเคลื่อน

M

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ศุษฎี)

(ผู้บริหารที่รับผิดชอบ)



(นางสมพร แรกชำนาญ)

(ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)



(นางสาวศิววรรณ บุญเรือง)

(TOR หรือการมอบหมายระดับบุคคล)



(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)

(TOR หรือการมอบหมายระดับบุคคล)

สรุปประเมินค่าเป้าหมาย

กลยุทธ์	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	บรรลุเป้าหมาย
1. พัฒนากิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน				
เป้าประสงค์ : เพื่อพัฒนากิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน				
ตัวชี้วัด 1.1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	80	57.14	71.42%
ตัวชี้วัด 1.2 ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ระดับ	3.51	4.13	100%
2. ส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น				
เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น				
ตัวชี้วัด 2.1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตัวชี้วัดของโครงการ	ร้อยละ	80	33.33	41.66%
ตัวชี้วัด 2.2 ระดับความรู้ความเข้าใจของผู้เข้าร่วมโครงการในการอนุรักษ์สืบสานประเพณี วัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นและนำไปใช้ประโยชน์(วัดจากแบบสอบถามหลังจากอบรม 3 เดือน/กิจกรรม)	ระดับ	3	4.33	100%
3. พัฒนาและจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษา ประชาชนเข้าเยี่ยมชมศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรม อัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่ใจ				
เป้าประสงค์ : เพื่อพัฒนาและจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษา ประชาชนเข้าเยี่ยมชมศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมอัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่ใจศูนย์วัฒนธรรมอัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่ใจ				
ตัวชี้วัด 3.1 จำนวนผู้เข้าเยี่ยมชมศูนย์วัฒนธรรมอัตลักษณ์วิถีเกษตร วิถีแม่ใจ	คน	2,000	1,154	57.70%
ตัวชี้วัด 3.2 ระดับความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการ	ระดับ	3.51	4.24	100%
4. พัฒนารูปแบบในการจัดกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และวัฒนธรรมการเกษตรให้น่าสนใจและทันสมัย				
เป้าประสงค์ : เพื่อพัฒนารูปแบบในการจัดกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และวัฒนธรรมการเกษตร ให้น่าสนใจและทันสมัย				
ตัวชี้วัด 4.1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุตัวชี้วัดของโครงการ	ร้อยละ	80	33.33	41.66%
ตัวชี้วัด 4.2 จำนวนนักศึกษาต่างชาติและชาวต่างชาติที่ได้รับการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมหรือวัฒนธรรมการเกษตร	คน	150	314	100%
5. ส่งเสริมและสนับสนุนให้งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมหรือวัฒนธรรมการเกษตร มีการบูรณาการกับกิจกรรมนักศึกษา การเรียน การสอนและการวิจัย				
เป้าประสงค์ : เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมหรือวัฒนธรรมการเกษตร มีการบูรณาการกับกิจกรรมนักศึกษา การเรียน การสอน และการวิจัย				
ตัวชี้วัด 5.1 ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรมที่มีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่น	ร้อยละ	65	25	38.46%
ตัวชี้วัด 5.2 ค่าเฉลี่ยของระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	ระดับ	3.51	4.27	100%

ผลการประเมินตามแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ รอบ ๖ เดือน (ระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๑ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๒) ประกอบไปด้วยตัวชี้วัด ตามกลยุทธ์ จำนวน ๑๐ ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานบรรลุ จำนวน ๕ ตัวชี้วัด มีภาพรวมผลการดำเนินงาน เฉลี่ยร้อยละ ๕๐ (ระดับความสำเร็จ เท่ากับ ๓ จากคะแนนเต็ม ๕) ในการทบทวนแผน เมื่อวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๒ ณ พิพิธภัณฑสถานวัฒนธรรมการเกษตรไทย มหาวิทยาลัยแม่โจ้ คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มีข้อเสนอแนะในการขับเคลื่อนแผน ดังนี้

จุดเด่น มีการบูรณาการโครงการเข้ากับแผนพัฒนานักศึกษา ในโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ด้าน ศิลปวัฒนธรรม โครงการจัดทำรถกระถางเพื่อเข้าร่วมประกวด โครงการสร้างอัตลักษณ์ลูกแม่โจ้ “ดาวบอย ลอยกระทง” ในการส่งเสริมให้นักศึกษารู้จักผ่านกระบวนการคิดด้วยตนเอง นักศึกษามีส่วนร่วมทุก กระบวนการและทุกขั้นตอนของกิจกรรม เน้นการปฏิบัติจริงเรียนรู้ของจริงในพื้นที่จริง เพื่อปลูกฝังให้นักศึกษา มีความรัก ความหวงแหนและภาคภูมิใจในอัตลักษณ์ของวัฒนธรรมท้องถิ่น นักศึกษามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาพื้นบ้าน

จุดที่ควรปรับปรุง

๑. ตัวชี้วัดที่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย ขอให้ผู้รับผิดชอบโครงการเร่งดำเนินการให้เป็นไปตามแผน หากไม่สามารถดำเนินการได้ให้ทำหนังสือชี้แจง เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานต่อไป
๒. ควรใช้จุดเด่น ด้านการเกษตร ทั้งเกษตรล้านนา และการเกษตรของไทย มาใช้ในการคิดเป็น โครงการ เพื่อสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย
๓. ตัวชี้วัดด้านศิลปวัฒนธรรม ควรให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรมจัดทำโครงการ เพื่อใช้ สำหรับการบูรณาการทำงานกับหน่วยงานภายนอก โดยเฉพาะด้านการท่องเที่ยว การเกษตร และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผ่านการจัด Forum ระดมสมองของบุคลากรที่เกี่ยวข้อง ของแม่โจ้มาร่วมกันคิดตัวชี้วัดและโครงการ
๔. ควรทำให้การจัดกิจกรรมเพื่อการท่องเที่ยวของแม่โจ้มีความน่าสนใจ โดยการใช้เทคโนโลยี ต่าง ๆ เข้ามาช่วย (เช่น แอนดรูอิด) และการสร้าง Story เพื่อเล่าเรื่องราวต่าง ๆ ให้เกิดความน่าสนใจ แก่นักท่องเที่ยว
๕. ควรเชิญศิษย์เก่าแม่โจ้ที่เป็นผู้บริหารในภาคเอกชนร่วมในการสร้างกิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งอาจทำให้เกิดการระดมทุนร่วมกัน

คณะกรรมการร่วมกันวิเคราะห์จัดลำดับความสำคัญข้อเสนอแนะ เพื่อนำไปปรับปรุงในการดำเนินงานครั้งปีหลัง ดังนี้

๑. ตัวชี้วัดที่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย ขอให้ผู้รับผิดชอบโครงการเร่งดำเนินการให้เป็นไปตามแผน หากไม่สามารถดำเนินการได้ให้ทำหนังสือชี้แจง เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานต่อไป

๒. ควรใช้จุดเด่น ด้านการเกษตร ทั้งเกษตรล้านนา และการเกษตรของไทย มาใช้ในการคิดเป็นโครงการ เพื่อสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย
๓. ควรทำให้การจัดกิจกรรมเพื่อการท่องเที่ยวของแม่ใจให้มีความน่าสนใจ โดยการใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ เข้ามาช่วย (เช่น แวน ๓D) และการสร้าง Story เพื่อเล่าเรื่องราวต่าง ๆ ให้เกิดความน่าสนใจแก่นักท่องเที่ยว
๔. ควรเชิญศิษย์เก่าแม่ใจที่เป็นผู้บริหารในภาคเอกชนร่วมในการสร้างกิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งอาจทำให้เกิดการระดมทุนร่วมกัน