



รายงานการจัดเผยแพร่ทางศิลปะ
ดนตรีพื้นบ้าน
และภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา
ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓

งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
สำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้

การเผยแพร่นาฏศิลป์ ดนตรีพื้นบ้านและภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ เป้าหมาย : ๒๐ ครั้ง

๑. งานวันวิภาต บุญศรี วังซ้าย

วันพุธที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๒ ดร.อำนาจ ยศสุข นายกสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานในงาน “วันวิภาต บุญศรี วังซ้าย” นำคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ตัวแทนศิษย์เก่าแม่โจ้แต่ละรุ่น และนักศึกษา ร่วมรำลึกชาตกาล ๑๐๓ ปี อธิการบดีคนแรก คนต้นแบบลูกแม่โจ้ ผู้ให้ร่มตะไควหาท “งานหนักไม่เคยฆ่าคน” และกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำนักศึกษาเข้าร่วมแสดงในชุด “สวยดอกบุษบา บูรพาจารย์ วิภาต บุญศรี วังซ้าย”



๒. การประกวดโคมยี่เป็งเชียงใหม่ ครั้งที่ ๒๕

เมื่อวันที่ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดทำโคมยี่เป็งส่งเข้าประกวด ภายใต้แนวคิด อานิสงค์ผลบุญตั้ง
ธรรมหลวงเพื่อสืบสาน รักษา สืบทอดประเพณีอันดีงามของล้านนาในเทศกาลยี่เป็ง ซึ่งจัดขึ้นโดย
ชมรมผู้ประกอบการศูนย์การค้าย่านไนท์บาซาร์ คิวอาร์จวัลชนะเลิศ ในงานเทศกาลโคมยี่เป็ง
เชียงใหม่ ครั้งที่ ๒๕ โดยรองศาสตราจารย์ ดร.วิระพล ทองมา อธิการบดี เข้ารับมอบถ้วยรางวัล
ชนะเลิศ จาก นายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม ในวันอาทิตย์ที่
๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ณ บริเวณศูนย์การค้าพันธุ์ทิพย์พลาซ่า



๓. เข้าร่วมเทศกาลยี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดทำรถกระถางใหญ่ เข้าร่วมสืบสานวัฒนธรรมประเพณีเดือนยี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ ภายใต้แนวคิด “เชียงใหม่ นครที่เป็นที่สุดแห่งความสง่างามทางวัฒนธรรม” เมื่อวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ณ เทศบาลนครเชียงใหม่



๔. การประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษา ครั้งที่ ๒

พิธีเปิดงาน การประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติพระบรมราชจักรีวงศ์ ถวายงานผ่านภาษา "ตามรอยพระยุคลบาท ช่วยชาติได้อย่างไร" ครั้งที่ ๒ ประจำปี ๒๕๖๒ ซึ่งถวายเป็นพระราชทานพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รอบคัดเลือกภาคเหนือ ในวันเสาร์ที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ การแสดงชุด พระพิรุณปรามี รุ่งเรือง เกษตรศรี อินทนิลแม่ใจ ณ อาคารเรียนรวมสาขาวิศวกรรมศาสตร์ คณะวิศวกรรมและอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยแม่ใจ





บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะศิลปศาสตร์ สำนักงานคณบดี งานบริหารและธุรการ โทร. ๕๒๐๐

ที่ อว ๖๙.๘.๑.๑/๒๒๗

วันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

เรื่อง ขอดความอนุเคราะห์ชุดการแสดง

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ และกองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ร่วมกับสมาคม นิสิตเก่าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ จะจัดโครงการประกวดสุนทรพจน์ อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติพระบรมราชจักรีวงศ์ ประจำปี ๒๕๖๒ เพื่อคัดเลือกตัวแทนนิสิตนักศึกษา ในภาคเหนือ เข้าร่วมประกวดสุนทรพจน์เฉลิมพระเกียรติฯ ในระดับประเทศต่อไป กำหนดจัดงาน ในวันเสาร์ที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ โดยมีอาจารย์วาสนา ศรีรักษ์ อาจารย์คณะศิลปศาสตร์ และ นายณภัทร แก่นสาร กองพัฒนานักศึกษาเป็นผู้รับผิดชอบโครงการ

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์ จึงขอดความอนุเคราะห์ชุดการแสดงจากหน่วยงานของท่าน เพื่อประกอบพิธีเปิดจำนวน ๑ ชุด ได้แก่ ชุดพระพิรุณปารมี รุ่งเรืองเกษตรศรี อินทนิลแม่โจ้ ในวันเสาร์ที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ ห้องประชุมคณะวิศวกรรมและ อุตสาหกรรมเกษตร คณะวิศวกรรมและอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชินนุตร)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

๕. โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ ๑๖

คณะผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา จากกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้เดินทางร่วมโครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพ ลาว-ไทย ครั้งที่ ๑๖ ระหว่างวันที่ ๑๑-๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว นครหลวงเวียงจันทน์ โดยมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้นำการแสดง "พ็อนฮอก" ซึ่งเป็นกระดิ่งที่ทำจากไม้ไผ่ใช้คล้องคอไว้ ควาย การแสดงนี้ได้ถ่ายทอดถึงอัตลักษณ์ การเกษตร ตามวิถีเกษตรกรรมแม่โจ้ โดย นักศึกษาชมรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้



๖. งานประเพณี ๔ จอบแห่งชาติ ครั้งที่ ๓๗

พิธีเปิดงานประเพณี ๔ จอบแห่งชาติ ครั้งที่ ๓๗ เกษตรแดนคาวบอย การแสดงชุด ดินแดนแห่งอารยธรรม ๔ ชาติพันธุ์ล้านนา เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ ศูนย์กีฬาเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้





บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะผลิตกรรมการเกษตร งานบริการการศึกษาและกิจการนักศึกษา โทร 3619

ที่ อว 69.3.1.5.2/ 171

วันที่ 12 ธันวาคม 2562

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์การแสดงทางวัฒนธรรม

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ตามที่คณะผลิตกรรมการเกษตร คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยี คณะเทคโนโลยีการประมง และทรัพยากรทางน้ำ จะได้ร่วมเป็นเจ้าภาพจัดโครงการงานประเพณี 4 จอบแห่งชาติ ครั้งที่ 37 “เกษตรแดนควบอย” ระหว่างวันที่ 21 - 25 ธันวาคม 2562 ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะพื้นฐานด้านการเกษตรของนักศึกษาด้านการเกษตร จำนวน 12 สถาบันอุดมศึกษา เพื่อพัฒนานักศึกษาด้านวิชาการเกษตร เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมของแต่ละท้องถิ่นที่แต่ละสถาบันตั้งอยู่ สร้างความสามัคคีและความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษา คณาจารย์ ทุกสถาบัน และเผยแพร่ชื่อเสียงของสถาบันการศึกษาทางด้านการเกษตรทั้ง 12 สถาบันที่เข้าร่วมงานประเพณี 4 จอบแห่งชาติ ครั้งที่ 37 ต่อสังคม

ในกรณีนี้ คณะผลิตกรรมการเกษตร จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จัดการแสดงทางวัฒนธรรม เพื่อใช้ในการต้อนรับผู้เข้าร่วมงานพิธีเปิดงาน จำนวน 1 ชุด ในวันที่ 21 ธันวาคม 2562 และสามารถมาฝึกซ้อมจัดขบวนแห่ต่างๆได้ ในวันที่ 19 - 20 ธันวาคม 2562 ทั้งนี้ ได้มอบหมายให้นางกนิษฐา เหมืองคำ โทร 081 784 4202 เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(อาจารย์ ดร.นารถ เวชสิทธิ์นิรภัย)

ประธานอาจารย์ประจำสาขาวิชาการส่งเสริมและสื่อสารเกษตร

ประธานฝ่ายพิธีการและการแสดง

๗. พิธีตัดช่อดอกกล้วยชาช่อแรกภายในโรงเรียนอัจฉริยะของศูนย์วิจัยและพัฒนาเกษตร
ธรรมชาติ

พิธีเปิดงาน ตัดช่อดอกกล้วยชาช่อแรกภายในโรงเรียนอัจฉริยะของศูนย์วิจัยและพัฒนาเกษตร
ธรรมชาติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ การแสดงชุด “นาฏนิรมิตล้านนา” ในวันพุธที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓
ภายใต้ข้อตกลงความร่วมมือระหว่างกรมการแพทย์องค์การเภสัชกรรมและมหาวิทยาลัยแม่โจ้
ณ ศูนย์วิจัยและพัฒนาเกษตรธรรมชาติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้



๘. โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการให้กับบุคลากรประเทศไนจีเรีย

พิธีเปิดงาน โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการให้กับบุคลากรประเทศไนจีเรีย การแสดงชุด “แสงแห่งศรัทธา” วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์การศึกษาและฝึกอบรมนานาชาติ





บันทึกข้อความ

ส่วนงาน วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โทร ๕๑๓๒

ที่ อว ๖๙.๑๔/๓๕

วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์จัดชุดการแสดงพิธีเปิดการอบรมระยะสั้นให้กับบุคลากรในจังหวัด
เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ด้วยวิทยาลัยนานาชาติ จะได้จัดทำโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการให้กับบุคลากร
ประเทศในจังหวัดเชียงใหม่ จำนวน ๒๕ คน เริ่มเข้ารับการอบรมระหว่างวันที่ ๒๐ มกราคม - ๑๒ กุมภาพันธ์
๒๕๖๓ โดยในวันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ จะมีพิธีเปิดการอบรมให้กับบุคลากรประเทศในจังหวัด
เชียงใหม่ ๒๐๓ ชั้น ๒ อาคารเทพประสงศ์ วรยศ (ศูนย์ประชุมนานาชาติ) เพื่อเป็นการส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรมของไทยให้กับชาวต่างชาติได้เห็น และสร้างบรรยากาศความเป็นไทย ซึ่งวิทยาลัย
นานาชาติ เห็นว่า ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมมีการแสดงที่หลากหลาย ดังนั้นเพื่อให้การจัดพิธีเปิดเป็นไป
ด้วยดี จึงขอความอนุเคราะห์จัดชุดการแสดงพิธีเปิดการอบรมระยะสั้นให้กับบุคลากรในจังหวัด
เชียงใหม่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐ น. ทั้งนี้ วิทยาลัยนานาชาติ ได้เรียนเชิญท่านอธิการบดี เป็น
ประธานในพิธีเปิดงานอบรม ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะเป็นพระคุณยิ่ง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พาวิน มะโนชัย)

รักษาการแทนคณบดีวิทยาลัยนานาชาติ

๙. งานประชุมวิชาการประมงระดับนานาชาติ ๒nd International Conference

คณะเทคโนโลยีการประมงและทรัพยากรทางน้ำ จัดประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๒ ของโลก เรื่องปลาพลวง ปลาเวียน นักวิชาการจาก ๑๕ ประเทศ ร่วมต่อยอดองค์ความรู้ ส่งเสริม การเลี้ยงเชิงเศรษฐกิจ พร้อมร่วมรักษาสีงแวดล้อม โดยกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำการแสดง ชุด “นพพระพิรุณปารมี เรื่องรุ่งเกษตรศรี อินทนิลแม่ใจ” ต้อนรับผู้เข้าร่วมประชุมวิชาการ เมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว จังหวัดเชียงใหม่





บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะเทคโนโลยีการประมงและทรัพยากรทางน้ำ สำนักงานคณบดี งานบริหารและธุรการ โทร. ๕๑๐๐-๒

ที่ อว ๖๙.๑๑.๑.๑/๐๕๖

วันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์การแสดงผลงานสำหรับงานประชุมวิชาการประมงระดับนานาชาติ

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ด้วย คณะเทคโนโลยีการประมงและทรัพยากรทางน้ำ จะจัดงานประชุมวิชาการประมงระดับนานาชาติ ๒nd International Mahseer Conference ในวันที่ ๑๑ - ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ โรงแรมโลดส์ปางสวนแก้ว โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานทางด้านวิชาการทางการประมงและทรัพยากรทางน้ำ ให้นำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาการประมงของประเทศและนานาชาติ เพื่อให้ นักวิชาการทางด้าน การประมงและ ทรัพยากรทางน้ำ และส่วนที่เกี่ยวข้องได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนและระดมความคิดเห็น อันจะนำมาซึ่งความ ร่วมมือระหว่างหน่วยงานทั้งภาครัฐ และเอกชนในระดับนานาชาติ และเสริมสร้างความเข้มแข็งของเครือข่าย การศึกษาด้านการประมงและทรัพยากรทางน้ำในระดับนานาชาติ

ในการนี้ ทางคณะจึงขอความอนุเคราะห์การแสดงผลงานจากกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ในวันพุธที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ สำหรับพิธีเปิดงานประชุมวิชาการดังกล่าว เวลา ๐๙.๐๐ น. และการแสดงจาก วงแม่ใจ country boy สำหรับงานเลี้ยงต้อนรับผู้เข้าร่วมประชุมวิชาการฯ ในเวลา ๑๗.๐๐ น. ณ โรงแรมโลดส์ ปางสวนแก้ว ทั้งนี้ ได้ประสานงานกับคุณกัญฉนิภา ขำมีสี และคุณวิหชัย สุขเพราะนา หัวหน้างานดนตรี และนันทการ ไร่เปื้องต้นแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จงกล พรหมยะ)

คณบดีคณะเทคโนโลยีการประมงและทรัพยากรทางน้ำ

๑๐. การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" ภาคเหนือ ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ทีมลูกพระพิรุณ ได้เข้าร่วมการประกวด ดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" รอบคัดเลือกภาคเหนือ เมื่อวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ เซ็นทรัลพลาซา เชียงใหม่ แอร์พอร์ต และผ่านการคัดเลือก ๓ ทีมสุดท้าย และสามารถคว้ารางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๒ ได้รับถ้วยรางวัลจาก นายกฤษศญพงษ์ ศิริ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมเงินรางวัล ๖๐,๐๐๐ บาท จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย จังหวัดเชียงราย





ที่ วธ ๐๕๐๒.๕/๒๐๘๒

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า

กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๓ รอบชิงชนะเลิศ

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้

สิ่งที่ส่งมาด้วย

๑. สำเนาประกาศเลื่อนการจัดประกวดฯ รอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๑ ฉบับ

๒. กำหนดการประกวดฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่คณะลูกพระพิรุณ ในสังกัดของท่านได้ผ่านการแข่งขันรอบคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ เนื่องด้วยประกาศของกระทรวงสาธารณสุข เรื่อง ชื่อและอาการสำคัญของโรคติดต่ออันตราย (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยระบุให้โรคติดต่อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ หรือโรคโควิด ๑๙ (Coronavirus Disease 2019 (COVID-19)) เป็นโรคติดต่ออันตราย ตามพระราชบัญญัติโรคติดต่อ พ.ศ. ๒๕๕๘ เพื่อประโยชน์ในการเฝ้าระวัง ป้องกัน และควบคุมโรคติดต่ออันตราย และข้อกำหนดออกตามความในมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๕๘ ต่อมารัฐบาลได้มีมาตรการผ่อนปรน เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด ๑๙

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงความสำคัญต่อสถานการณ์ดังกล่าว จึงได้ปรับแผนการดำเนินการจัดประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้านฯ เพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน โดยปรับรูปแบบการจัดกิจกรรมให้มีความเหมาะสม จำกัดจำนวนคนที่ร่วมกิจกรรมและการเว้นระยะห่างทางสังคม ตลอดจนปฏิบัติตามหลักของกระทรวงสาธารณสุขจัดให้มีการคัดกรอง มีเครื่องวัดอุณหภูมิ หน้ากากอนามัยเจลล้างมือ จึงเลื่อนการจัดประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๓

รอบชิงชนะเลิศ ประกวดรวมศิลปินพื้นบ้านภาคเหนือ เป็นวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมกาสะลองคำ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย จังหวัดเชียงราย รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเข้าร่วมการประกวดฯ ตามวันเวลาและสถานที่ดังกล่าวด้วยจะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กลุ่มสืบสานวัฒนธรรม
โทร. ๐๒๒๔๗๐๐๑๓ ต่อ ๑๒๑๒
โทรสาร ๐ ๒๒๔๘ ๕๘๓๘



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ผลการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน
ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
พุทธศักราช ๒๕๖๓

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๓ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” เทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๒ เมษายน ๒๕๖๓ จำนวน ๔ ภาค นั้น ในการนี้ ได้ดำเนินการจัดประกวดดังกล่าวเสร็จเรียบร้อยแล้ว กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศผลการประกวดฯ ทั้ง ๔ ภาค ดังนี้

๑. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ

รางวัลชนะเลิศ คณะช้างเผือกสามัคคี	จังหวัดเชียงใหม่
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ คณะคุ้มขันโตก	จังหวัดเชียงใหม่
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ คณะลูกพระพิรุณ	จังหวัดเชียงใหม่

๒. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

รางวัลชนะเลิศ คณะสาเกตนคร	จังหวัดร้อยเอ็ด
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑	
คณะโปงลางโรงเรียนกาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์	จังหวัดกาฬสินธุ์
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒	
คณะมโหรีพื้นบ้านอีสานใต้ “พนมรุ้ง”	จังหวัดบุรีรัมย์

๓. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคกลาง

รางวัลชนะเลิศ คณะนาฏศิลป์ถิ่นไทยภาคกลาง	กรุงเทพมหานคร
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ คณะเการีศิลป์	จังหวัดอ่างทอง
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ คณะกฤษณะศิลป์	กรุงเทพมหานคร

๔. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคใต้

รางวัลชนะเลิศ คณะศิลป์สร้างสรรค์สงขลา	จังหวัดสงขลา
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ คณะปรีชาติ นาฏศิลป์	จังหวัดสงขลา
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ คณะรัตนาวดี ศรีทักษิณ	จังหวัดสงขลา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

นายวิชาญ พรหมชัย
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑๑. กิจกรรมบริจาคโลหิต “กยศ.รวมในปันโลหิต ต่อชีวิตเพื่อนมนุษย์ ปีที่ ๗”

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ร่วมกับ กองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา สถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา จังหวัดเชียงใหม่ เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงใหม่ และภาคบริการโลหิตแห่งชาติที่ ๑๐ เชียงใหม่ จัดกิจกรรมบริจาคโลหิต “กยศ.รวมในปันโลหิต ต่อชีวิตเพื่อนมนุษย์ ปีที่ ๗” โดยกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำการแสดงจำนวน ๒ ชุด คือ “พ็อนนพพระพิรุณ และ พ็อนก่ายสาย” เข้าร่วมในการเปิดโครงการดังกล่าว เมื่อวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ ลานอนันต์ ป้ายฎาวิร์ ศูนย์กิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยแม่โจ้





บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานมหาวิทยาลัย กองพัฒนานักศึกษา งานกองทุนเพื่อการศึกษา โทร. ๓๑๘๘

ที่ อว ๖๙.๒.๕.๑๐/๐๓๖

วันที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ชุดการแสดงผลิเปิดกิจกรรม

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ตามที่กองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา ร่วมกับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ สถานศึกษาในจังหวัดเชียงใหม่ เหล่ากาชาดจังหวัดเชียงใหม่ และภาคบริการโลหิตแห่งชาติที่ ๑๐ เชียงใหม่ ได้กำหนดจัดกิจกรรมบริจาคโลหิต ภายใต้กิจกรรม “กยศ. รวมใจ ปันโลหิต ต่อชีวิตเพื่อนมนุษย์” ปีที่ ๗ ในวันที่ ๑๙-๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ ลานอนันต์ ปัญญาวิรุ อาคารอำนวยการ ยศสุข โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาผู้กู้ยืมเงินกองทุนและบุคลากรในมหาวิทยาลัย ร่วมทำความดีผ่านกิจกรรมบริจาคโลหิต และเพื่อจัดหาโลหิตมอบให้แก่ศูนย์บริการโลหิตแห่งชาติ สภากาชาดไทย กาชาดจังหวัด และโรงพยาบาลต่าง ๆ ซึ่งจะนำไปใช้ประโยชน์ในการช่วยเหลือชีวิตเพื่อนมนุษย์ต่อไป นั้น

ดังนั้น เพื่อให้การจัดกิจกรรมบริจาคโลหิต เป็นไปด้วยความเรียบร้อย งานกองทุนเพื่อการศึกษา กองพัฒนานักศึกษา จึงขอความอนุเคราะห์ชุดการแสดงผลิเปิดกิจกรรม จำนวน ๑ ชุด ในวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๓๐ น. โดยมอบหมายให้นางสาวอรุณร วงษ์ศิริ นักแนะแนวการศึกษาและอาชีพชำนาญการพิเศษ รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานกองทุนเพื่อการศึกษา หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๑๗๙๔ ๕๖๒๖ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(นางอรุณร่า จ่างจุธ)

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา

๑๒. “กาดแม่โจ้ ๒๔๗๓”

เมื่อวันที่ ๒ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ที่ผ่านมา กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำการแสดงชุด “เกี่ยวสาว มา แอ้วกาด” ร่วมพิธีเปิดกาดแม่โจ้ ๒๔๗๓ ในการกลับมาอีกครั้งที่ยิ่งใหญ่กว่าเดิมกับร้านค้ามากมายใน กาด ทุกวันพฤหัสบดี - ศุกร์ บริเวณลานจำหน่ายกาดแม่โจ้ ๒๔๗๓ (ควาบอยมาเก็ต)



๑๓. งานประชุมวิชาการระดับชาติด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ : ศิลปศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ ๑

คณะศิลปศาสตร์ จัดโครงการประชุมวิชาการระดับชาติด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์: ศิลปศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ ๑ โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานเปิดงาน และได้รับเกียรติ จาก ศาสตราจารย์ ดร.กนก วงษ์ตระหง่าน สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร เป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ เรื่อง “ชีวิตดี มีสุข ในยุค Digital Disruption: มุมมองด้านสังคม วัฒนธรรม และสุขภาพ” ในการประชุมวิชาการฯ ครั้งนี้ ซึ่งกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำการแสดงชุด “มหัศจรรย์ วิถีชาติพันธุ์ล้านนา” เข้าร่วมต้อนรับผู้เข้าร่วมประชุม เมื่อวันศุกร์ที่ ๔ กันยายน ๒๕๖๓ ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่





บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะศิลปศาสตร์ สำนักงานคณบดี งานบริหารและธุรการ โทร. ๕๒๐๐

ที่ อว ๖๙.๘.๑.๑/๗๑๒

วันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ชุดการแสดง

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม สำนักงานมหาวิทยาลัย

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ร่วมกับเครือข่ายทางวิชาการจาก ๗ สถาบัน ๙ คณะ กำหนดจัดโครงการประชุมวิชาการระดับชาติด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์: ศิลปศาสตร์วิชาการ ครั้งที่ ๑ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ของคณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการ นิสิต/นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ในวันศุกร์ที่ ๔ กันยายน ๒๕๖๓ ณ ห้องข้าวหอมมะลิ อาคารเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ในการนี้ คณะศิลปศาสตร์จึงขอความอนุเคราะห์ชุดการแสดงจากหน่วยงานของท่านสำหรับ พิธีเปิดการประชุมวิชาการ ในวันศุกร์ที่ ๔ กันยายน ๒๕๖๓ ณ ห้องข้าวหอมมะลิ อาคารเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. พร้อมกันนี้ คณะศิลปศาสตร์ขอขอบคุณในความ อนุเคราะห์หามา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันธนุตร)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์

๑๔. โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำชุมชนท้องถิ่นในการบริหารการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และคุณภาพชีวิต อำเภอสันทราย

เมื่อวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๓ วิทยาลัยบริหารศาสตร์ ได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำชุมชนท้องถิ่นในการบริหารการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และคุณภาพชีวิต อำเภอสันทราย โดยยึดหลักความก้าวหน้า ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและการพัฒนาที่ยั่งยืน โดยกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมนำการแสดงชุด “นาฏนิรมิตล้านนา” เข้าร่วมต้อนรับผู้เข้าร่วมงานในครั้งนี้ ณ หอประชุม ที่ว่าการอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่





บันทึกข้อความ

ส่วนงาน วิทยาลัยบริหารศาสตร์ สำนักงานคณบดี งานบริการวิชาการและวิจัย โทร ๕๕๔๓

ที่ อว ๖๙.๑๖.๑.๔/๑๓๔๑

วันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๓

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ชุดการแสดงพิธีเปิดโครงการ

เรียน ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ด้วยวิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ดำเนินโครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำชุมชนท้องถิ่นในการบริหารการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และคุณภาพชีวิต อำเภอสันทราย โดยยึดหลักความก้าวหน้า ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และการพัฒนาที่ยั่งยืน ในปีงบประมาณ ๒๕๖๓ และได้กำหนดจัดกิจกรรมนำเสนอผลการดำเนินโครงการ หัวข้อ “ผู้นำสันทราย : ผู้นำแห่งการเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาที่ยั่งยืน” ในวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๓ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้โครงการดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ชุดการแสดง จำนวน ๑ ชุด ในพิธีเปิดงาน ณ หอประชุม ที่ว่าการอำเภอสันทราย อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ เวลา ๐๙.๐๐ น. รายละเอียดตามกำหนดการแนบท้าย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรมพร ตันตรา)

รองคณบดีฝ่ายบริหารและกิจการนักศึกษา รักษาการแทน

คณบดีวิทยาลัยบริหารศาสตร์

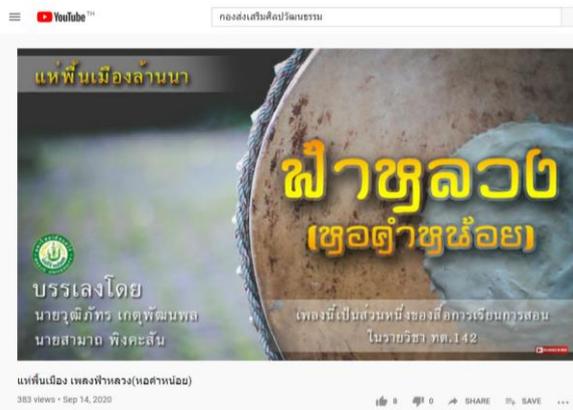
๑๕. งานแสดงมูทิตาจิตแก่ผู้เกษียณอายุ ประจำปี ๒๕๖๓

มหาวิทยาลัยแม่โจ้จัดงานแสดงมูทิตาจิตแก่ผู้เกษียณอายุ ประจำปี ๒๕๖๓ “เกษียณเกษมสันต์ แม่โจ้ผูกพันรักมั่นมิคลาย” เพื่อเป็นการแสดงความขอบคุณ ตระหนักถึงความสำคัญและความเสียสละ ร่วมน้อมคารวะต่อผู้อาวุโสที่ครบวาระเกษียณ ผู้สร้างคุณูปการต่อองค์กรและต่อสังคม โดย กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำการแสดงชุด “นาฏนิรมิตอวยชัย” เข้าร่วมแสดงมูทิตาจิตแก่ผู้เกษียณอายุราชการ เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๓ ณ ศูนย์กีฬาเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

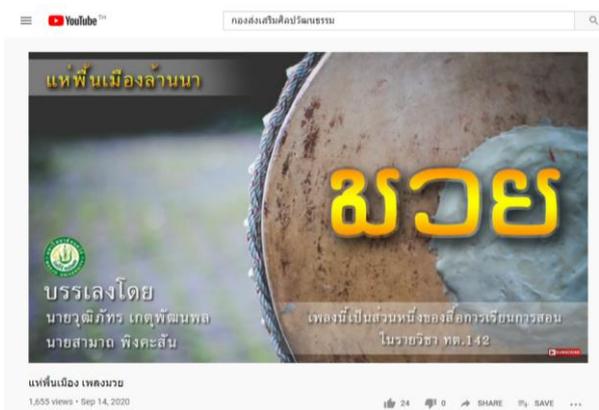


เนื่องด้วยสถานการณ์โควิด-๑๙ เพื่อให้เป็นไปตามมาตรฐานกระทรวงสาธารณสุข งานอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ได้มีการปรับเปลี่ยนการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์และดนตรี พื้นบ้าน ผ่านสื่อออนไลน์ ช่อง youtube ของ กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม <https://www.youtube.com/channel/UCBFRibW๙btemSJAhbZtOUEw> ได้แก่

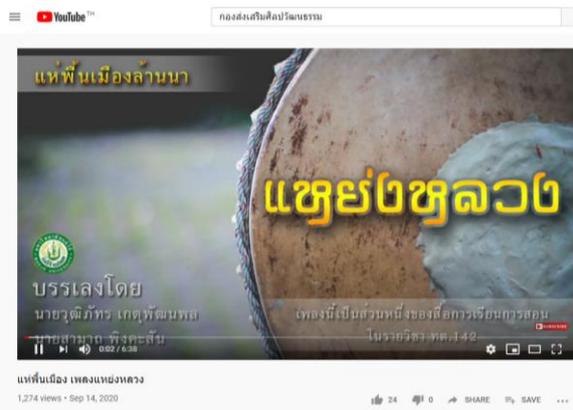
๑. การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีพื้นเมือง (เสียงเพลงบรรเลง) จำนวน ๕ เพลง ได้แก่ เพลงหอคำหน้อย มวย แหย่งหลวง พม่า ปราสาทไหว ได้เผยแพร่ออนไลน์เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๓ และมีผู้รับชมออนไลน์ ข้อมูล ณ วันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ ดังนี้



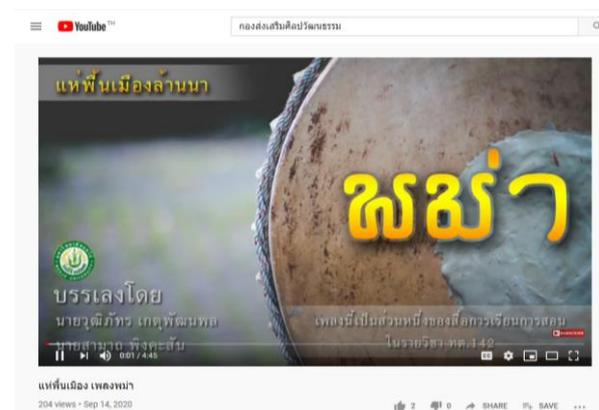
เพลงหอคำหน้อย มีผู้รับชมจำนวน ๓๘๓ คน



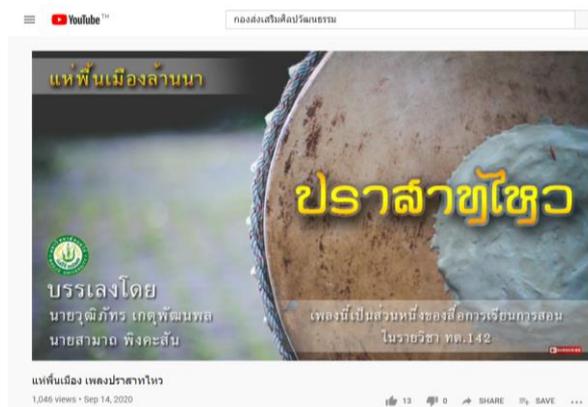
เพลงมวย มีผู้รับชมจำนวน ๑,๖๕๕ คน



เพลงแหย่งหลวง มีผู้รับชมจำนวน ๑,๒๗๔ คน



เพลงพม่า มีผู้รับชมจำนวน ๒๐๘ คน



เพลงปราสาทไหว มีผู้รับชมจำนวน ๑,๐๔๖ คน

๒. การแสดงเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์ จำนวน ๕ การแสดง ได้แก่ ฟ้อนที ฟ้อนวี ฟ้อนสวยดอก ฟ้อนไต ฟ้อนกายลาย ได้เผยแพร่ออนไลน์เมื่อวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๓ และมีผู้เข้าชมออนไลน์ ข้อมูล ณ วันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ ดังนี้



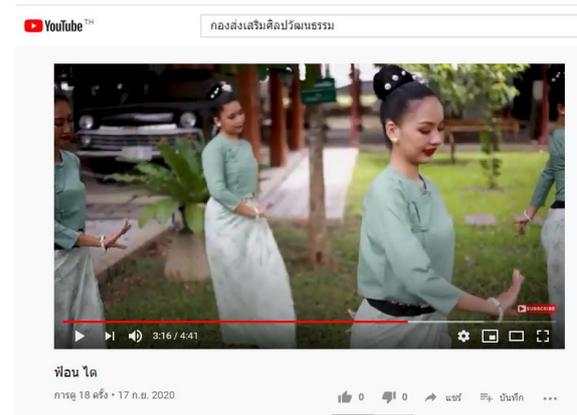
ฟ้อนที มีผู้เข้าชมจำนวน ๒๒๔ คน



ฟ้อนวี มีผู้เข้าชมจำนวน ๒๓๐ คน



ฟ้อนสวยดอก มีผู้เข้าชมจำนวน ๒๘๔ คน



ฟ้อนไต มีผู้เข้าชมจำนวน ๗๐ คน



ฟ้อนกายลาย มีผู้เข้าชมจำนวน ๒๐๙ คน