



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

**โครงการเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลง
บรรเลง)**

หน่วยงาน

**มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ**

นาย วุฒิภัทร เกตุพัฒน์พล

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลงบรรเลง)

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาย วุฒิกัทร เกตุพัฒนาพล	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

ตามประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยแม่โจ้ข้อที่ ๖ ด้านการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น เป้าประสงค์ที่ ๘ การดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้ส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรสามารถสร้างผลงานหรือนวัตกรรมใหม่ เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สามารถเผยแพร่สู่สังคมได้ และนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงโดยผ่านสื่อต่างๆ ขององค์กรทั้งเอกสาร สื่อวีดิทัศน์ เสียงเพลง และการแสดง การให้บริการในมิติที่หลากหลาย

โครงการเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลงบรรเลง) จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรมดนตรีปี่พาทย์ล้านนาสู่ชุมชน สามารถนำไปใช้เพื่อประกอบพิธีกรรมต่างๆของล้านนาได้ ทั้งงานมงคลและงานอวมงคล และสามารถนำเพลงปี่พาทย์ล้านนาไปศึกษาต่อยอดทางกลเม็ดทำนองเพลงได้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากแก่ผู้ที่นำไปเป็นอย่างมาก

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อเป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรมดนตรีปี่พาทย์ล้านนาสู่ชุมชน
เพื่อนำไปใช้ประกอบพิธีกรรมต่างๆ ของล้านนาได้ ทั้งงานมงคลและงานอวมงคล
เพื่อนำเพลงปี่พาทย์ล้านนาไปศึกษาต่อยอดทางกลเม็ดทำนองเพลงได้

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

โครงการเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลงบรรเลง) จัดทำขึ้นระหว่างวันที่ 1 - 30 เมษายน 2563 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรมดนตรีปี่พาทย์ล้านนาสู่ชุมชน สามารถนำไปใช้เพื่อประกอบพิธีกรรมต่างๆของล้านนาได้ ทั้งงานมงคลและงานอวมงคล และสามารถนำเพลงปี่พาทย์ล้านนาไปศึกษาต่อยอดทางกลเม็ดทำนองเพลงได้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมากแก่ผู้ที่นำไปใช้ ได้จัดทำชิ้นงานเพลง ทั้งหมด 5 ชิ้น 1.แห่พื้นเมือง เพลงแห่ยงหลวง 2. แห่พื้นเมือง เพลงมวย 3.แห่พื้นเมือง เพลงพม่า 4.แห่พื้นเมือง เพลงปราสาทไหว 5.แห่พื้นเมือง เพลงฟ้าหลวง(หอคำน้อย) และใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนในวิชา ทด.142

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อเป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรมดนตรีปี่พาทย์ล้านนาสู่ชุมชน

เป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรมดนตรีปี่พาทย์ล้านนาสู่ชุมชน

เพื่อนำไปใช้ประกอบพิธีกรรมต่างๆ ของล้านนาได้ ทั้งงานมงคลและงานอวมงคล

นำไปใช้ประกอบพิธีกรรมต่างๆ ของล้านนาได้ ทั้งงานมงคลและงานอวมงคล

เพื่อนำเพลงปี่พาทย์ล้านนาไปศึกษาต่อยอดทางกลเม็ดทำนองเพลงได้

นำเพลงปี่พาทย์ล้านนาไปศึกษาต่อยอดทางกลเม็ดทำนองเพลงได้

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : โครงการเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลงบรรเลง)					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
มีการบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน	เชิงคุณภาพ	รายวิชา	1	1	100
จำนวนชิ้นงาน	เชิงปริมาณ	ชิ้นงาน	5	5	100
จำนวนผู้เข้าศึกษาวิชาวัฒนธรรมดนตรีออนไลน์	เชิงปริมาณ	ครั้ง	1000	1334	100
รวม					100.00

ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ		ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	
ผลผลิต : โครงการเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลงบรรเลง)			
กิจกรรม : การเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลงบรรเลง)			
ค่าใช้จ่ายสอย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าจ้างเหมาห้องบันทึกเสียงและตัดต่อแต่งเสียงที่บันทึก จำนวน 5 เพลงๆ ละ 7 ครั้ง	29,000.00	ค่าจ้างเหมาห้องบันทึกเสียงและตัดต่อแต่งเสียงที่บันทึก จำนวน 5 เพลงๆ ละ 7 ครั้ง	29,000.00
รวม	29,000.00	รวม	29,000.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
01/04/2563 - 30/04/2563	01/04/2563 - 30/04/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ





ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	รายการเอกสารประกอบ
□	โครงการเผยแพร่วัฒนธรรมดนตรีสู่สังคม (เสียงเพลงบรณเฑาะว์) (openFile.aspx?id=NDA2MTUy)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.เมธิษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย

(นายวุฒิภัทร เกตุพัฒนาผล)
ผู้เสนอโครงการ

(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี)
ผู้อำนวยการ

(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

**โครงการให้สาบซาคฐ งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม
ประจำปี 2563**

หน่วยงาน

**มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ**

**นาง กัณณิกา ชำมสี
น.ส. รีนากัทร พงษ์ภา
นาย วุฒิภัทร เกตุพัฒนพล**

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการไหว้สาอนุชาครู งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2563

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาง กัญณิกา ขำลี	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
น.ส. รินาภัทร์ พงษ์ภา	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
นาย วุฒิกัทร เกตุพัฒน์พล	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

พิธีไหว้ครูดนตรีไทยและนาฏศิลป์ ไหว้ครูครอบครูดนตรีไทย เป็นพิธีการที่ควรยกย่องและอนุรักษ์ไว้ ถือเป็นประเพณีที่สืบทอดกัน มาแต่โบราณซึ่งนักดนตรีไทย และนาฏศิลป์ไทยเชื่อว่า เครื่องดนตรีไทยทุกประเภท การแสดงนาฏศิลป์ทุกประเภท มีครูประจำอยู่ เพื่อช่วยประสิทธิ์ประสาทวิชาต่อกันทั้งสิ้น การแสดงเคารพบูชาอยู่เสมอ จะนำมาซึ่งความเจริญรุ่งเรืองให้แก่ตนเองในภายภาคหน้า เกิดศรัทธาและเป็นการอำนวยความสะดวกให้แก่ลูกศิษย์ที่ใวิชาชีพดนตรีนาฏศิลป์เลี้ยงตนเองและครอบครัว ประกอบกับเป็นการสืบทอดวัฒนธรรมประเพณีที่สืบทอดกัน มาแต่บรรพบุรุษ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมได้จัดพิธีไหว้ครูดนตรีไทยและนาฏศิลป์เป็นประจำขึ้นทุกปี เพื่อเป็นการถ่ายทอดประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
ไต่ยกย่อง อนุรักษ์ และรักษา ประเพณีอันเป็นวัฒนธรรมอันดีของไทยไว้ให้ยั่งยืนต่อไป
เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษา ประชาชนที่สนใจที่จะเรียนรู้ฝึกหัดดนตรีไทยและนาฏศิลป์ได้เข้าร่วมพิธีไหว้ครูตามขนบธรรมเนียมประเพณีที่ได้ปฏิบัติกันมา
เพื่อสร้างความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันระหว่างนักศึกษา ที่มีความสามารถหรือสนใจด้านดนตรีไทยนาฏศิลป์

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

ผลผลิต : โครงการไหว้สาธุชาครุ งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2563**กิจกรรม : ไหว้สาธุชาครุ งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2563****ค่าใช้จ่าย**

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าปัจจัยไทยธรรมพระสงฆ์ จำนวน 1 รูป	1,000.00	ค่าปัจจัยไทยธรรมพระสงฆ์ จำนวน 1 รูป	1,000.00
2. ค่าอาหารและเครื่องดื่ม จำนวน 100 คน ๑ละ 90 บาท เป็นเงิน 9,000 บาท (อาหารแบบบุฟเฟต์มือกลางวัน) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 100 คน ๑ละ 25 บาท เป็นเงิน 2,500 บาท (มือเช้า)	11,500.00	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม จำนวน 60 คน ๑ละ 90 บาท เป็นเงิน 5,400 บาท (อาหารแบบบุฟเฟต์มือกลางวัน) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 60 คน ๑ละ 25 บาท เป็นเงิน 1,500 บาท (มือเช้า)	6,900.00
3. ค่าจ้างเหมาบริการจัดทำอุปกรณ์ประกอบศาสนพิธี,เครื่องพลีกรรมแบบล้านนา 1. ค่าจ้างเหมาทำหมากสุ่ม หมากเบ็ง ในวงเงิน 1,500 บาท 2. ค่าจ้างเหมาทำบายศรีขึ้นตั้งประกอบพิธี ในวงเงิน 4,000 บาท 3. ค่าจ้างเหมาจัดทำสังฆทานแบบล้านนา จำนวน 1 ชุด ในวงเงิน 500 บาท 4. ค่าจ้างเหมาทำเครื่องเซ่น เครื่องไหว้ (หัวหมู ครบเครื่อง หัวหางขา, เหล้าขาว เหล้าแดง ,อาหารคาวต่างๆ ไข่ต้ม เป็ด ไก่ ,อาหารหวานต่างๆ ขนมต้ม ขนมไทย ,ผลไม้ต่างๆ ,น้ำแดง,อ้อยควั่น,หมากพลู,ข้าวดอก,ถั่วดิบ,งาดิบ) ในวงเงิน 16,000 บาท 5. ดอกเก็ดถาว ,ใบพลู ,กรวยใบตองพร้อมดอกไม้ธูปเทียน ,มาลัยดอกดาวเรือง ,มาลัยดอกมะลิเล็ก	27,500.00	ค่าจ้างเหมาบริการจัดทำอุปกรณ์ประกอบศาสนพิธี,เครื่องพลีกรรมแบบล้านนา 1. ค่าจ้างเหมาทำหมากสุ่ม หมากเบ็ง ในวงเงิน 1,500 บาท 2. ค่าจ้างเหมาทำบายศรีขึ้นตั้งประกอบพิธี ในวงเงิน 4,000 บาท 3. ค่าจ้างเหมาจัดทำสังฆทานแบบล้านนา จำนวน 1 ชุด ในวงเงิน 500 บาท 4. ค่าจ้างเหมาทำเครื่องเซ่น เครื่องไหว้ (หัวหมู ครบเครื่อง หัวหางขา, เหล้าขาว เหล้าแดง ,อาหารคาวต่างๆ ไข่ต้ม เป็ด ไก่ ,อาหารหวานต่างๆ ขนมต้ม ขนมไทย ,ผลไม้ต่างๆ ,น้ำแดง,อ้อยควั่น,หมากพลู,ข้าวดอก,ถั่วดิบ,งาดิบ) ในวงเงิน 16,000 บาท 5. ดอกเก็ดถาว ,ใบพลู ,กรวยใบตองพร้อมดอกไม้ธูปเทียน ,มาลัยดอกดาวเรือง ,มาลัยดอกมะลิเล็ก	27,500.00
รวม	40,000.00	รวม	35,400.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
15/06/2563 - 30/06/2563	29/06/2563 - 29/06/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ



ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	รายการเอกสารประกอบ
▪	เอกสารแนบโครงการไหว้สาอนุชาครู งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ประจำปี 2563 (openFile.aspx?id=NDA1ODYz)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล

Signature

(น.ส.วีณาภัทร์ พงษ์ภา)
ผู้เสนอโครงการ

Signature

(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

Signature

(นายวุฒิกัทร เกตุพัฒนาผล)
ผู้เสนอโครงการ

Signature

(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน

Signature

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉา คุชฎี)
ผู้อนุมัติ

Signature

(นางกัณณิกา ขำมสี)
ผู้เสนอโครงการ

Signature

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการประเพณีทานหัวหิงไฟพระเจ้า

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ

นาย วุฒิกัทร เกตุพัฒน์พล

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการประเพณีทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาย วุฒิภัทร เกตุพัฒน์พล	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

ตามแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยแม่โจ้ระยะที่ 12 (พ.ศ.2560-2564) ประเด็นที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป้าประสงค์ที่ 8 การดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของศูนย์ศิลปวัฒนธรรม คือ "เป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นของภาคเหนือตอนบน" โดยมีพันธกิจหลักที่จะศึกษาพัฒนาองค์ความรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นของภาคเหนือตอนบน

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ก่อตั้งขึ้นเพื่อปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและเป็นแหล่งศึกษา รวบรวมองค์ความรู้และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมให้เป็นที่ประจักษ์ยอมรับทั้งในแวดวงวิชาการและสังคม ดังนั้นงานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดโครงการประเพณีทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า เพื่อเป็นพุทธบูชา โดยมีความเชื่อในช่วงเดือน ๔ เหนือ หรือประมาณปลายเดือนธันวาคมถึงเดือนมกราคม ในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เป็นงานบุญใหญ่ของชาวล้านนามักจะมีการถวายทานข้าวใหม่ ทานขันข้าวไปให้กับผู้ที่ล่วงลับไปแล้วและหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า ซึ่งเวลานั้นเป็นฤดูหนาวอากาศหนาวเย็น ชาวบ้านมีความเชื่อว่าพระพุทธรูปก็มีความรู้สึกหนาวเย็นเช่นเดียวกัน จึงนำพินมาจุดผิงไฟให้แก่พระพุทธรูปได้คลายความหนาวเย็นและมีการพึงธรรมเทศนาธรรมอันสังฆการทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า

ประเพณีหิ้วหิ้งไฟพระเจ้าเป็นประเพณีที่เก่าแก่ของโบราณล้านนาที่สืบทอดมาจนถึงปัจจุบันแต่ปัจจุบัน ประเพณีนี้มีไม่กี่แห่งในจังหวัดเชียงใหม่ที่ยังคงปฏิบัติกันอยู่ ดังนั้นงานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมจึงได้เห็นถึงความสำคัญของประเพณีดังกล่าวจึงได้จัดโครงการขึ้นเพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานประเพณีสำคัญของล้านนาไม่ให้อายุหายไปจากสังคมและเพื่อให้บุคลากร นักศึกษาได้มีความรู้ความเข้าใจถึงประเพณีอันดีงามนี้ไว้และเป็นการบริการวิชาการในด้านประเพณีวัฒนธรรมล้านนาแก่ผู้สนใจทั่วไปอีกด้วย

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานประเพณีที่ใกล้สูญหายของล้านนาให้ดำรงคงอยู่ต่อไป
เพื่อเป็นการบริการวิชาการให้บุคลากรและนักศึกษาได้มีความรู้ความเข้าใจประเพณีทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า
ส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

วันพฤหัสบดีที่ 9 มกราคม 2563 กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดโครงการประเพณีทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า เพื่อเป็นพุทธบูชา และสืบสานประเพณีล้านนา โดยได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี รักษาการแทนรองอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธาน ซึ่ง

ประเพณีตานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้าเป็นประเพณีเก่าแก่ของชาวล้านนาเพื่อเป็นพุทธบูชา กongsongเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้เห็นถึงความสำคัญของประเพณีดังกล่าว จึงได้จัดโครงการขึ้นเพื่อให้บุคลากร นักศึกษาได้มีความรู้ความเข้าใจถึงประเพณีอันดีงาม อีกทั้งยังเป็นการบริการวิชาการในด้านประเพณีวัฒนธรรมล้านนาแก่ผู้สนใจ ร่วมอนุรักษ์สืบสานประเพณีสำคัญของล้านนาไม่ให้สูญหายไปตามกาลเวลา

ในพิธีจะมีการจุดประทัดไปแขวนโคมบูชาพระรัตนตรัย บูชาพระบรมสารีริกธาตุ พระพุทธรูปประจำมหาวิทยาลัย พระศीलานาคน้อย รับฟังพระธรรมเทศนา "อานิสงส์ตานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า" ณ อาคารพุทธมิ่งมงคล มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานประเพณีที่ใกล้สูญหายของล้านนาให้ดำรงคงอยู่ต่อไป

เป็นการอนุรักษ์สืบสานประเพณีที่ใกล้สูญหายของล้านนาให้ดำรงคงอยู่ต่อไป

เพื่อเป็นการบริการวิชาการให้บุคลากรและนักศึกษาได้มีความรู้ความเข้าใจประเพณีทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า

เป็นการบริการวิชาการให้บุคลากรและนักศึกษาได้มีความรู้ความเข้าใจประเพณีทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า

ส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น

ได้ส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากร ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : โครงการประเพณีทานหิ้วหิ้งไฟพระเจ้า					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
ได้ฟื้นฟูองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา	เชิงคุณภาพ	องค์ความรู้	1	1	100
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงปริมาณ	คน	100	107	100
ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3.5	4	100
รูปแบบการเผยแพร่องค์ความรู้	เชิงปริมาณ	รูปแบบ	3	3	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ผลผลิต : โครงการประเพณีทานหั่วหิงไฟพระเจ้า			
กิจกรรม : โครงการประเพณีทานหั่วหิงไฟพระเจ้า			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 1 มื้อๆละ 25 บาท จำนวน 100 คน	2,500.00	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 1 มื้อๆละ 25 บาท จำนวน 100 คน	2,500.00
2. ค่าปัจจัยถวายพระสงฆ์	1,000.00	ค่าปัจจัยถวายพระสงฆ์	1,000.00
รวม	3,500.00	รวม	3,500.00
ค่าวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
3. ค่าสังฆทาน	500.00	ค่าสังฆทาน	500.00
4. วัสดุอุปกรณ์ตกแต่งสถานที่ (โคมแขวน,ผาง ประเทีป,ขวดน้ำมัน,น้ำมันก๊าด,ลวด)	4,200.00	วัสดุอุปกรณ์ตกแต่งสถานที่ (โคมแขวน,ผาง ประเทีป,ขวดน้ำมัน,น้ำมันก๊าด,ลวด)	4,200.00
รวม	4,700.00	รวม	4,700.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
01/01/2563 - 31/01/2563	01/01/2563 - 31/01/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ

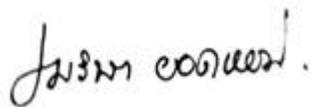




ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	รายการเอกสารประกอบ
▪	โครงการประเพณีทานหั่วหิงไฟพระเจ้า (openFile.aspx?id=NDA2Mzc1)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล



(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล



(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน



(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย



(นายวุฒิภัทร เกตพัฒน์พล)
ผู้เสนอโครงการ



(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการพิธีไหว้ครู ประจำปี 2563

หน่วยงาน

**มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ**

น.ส. เมริษา ยอดหอม

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการพิธีไหว้ครู ประจำปี 2563

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
น.ส. เมริษา ยอดหอม	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

ครูบาอาจารย์ถือเป็นองค์ประสิทธิ์ประสาทความรู้ความสามารถ และคุ้มครองป้องกันภัยให้แก่ศิษย์ โดยมุ่งให้ศิษย์มีความเคารพและเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ อีกทั้งยังเป็นที่สักการะแก่ศิษย์ ที่ทำกิจกรรมอันเกี่ยวข้องของกับงาน การเรียน เพื่อให้ประสบความสำเร็จในการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ รวมถึงการเคารพครูอาจารย์ เพื่อเป็นสิริมงคลแก่ตนเองและชีวิตสืบไป

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้จัดกิจกรรมพิธีไหว้ครูเป็นประจำขึ้นทุกปี และเล็งเห็นความสำคัญเป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย นักศึกษา บุคคลทั่วไป และเป็นการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีมาในอดีต จึงควรยึดถือเป็นธรรมเนียมปฏิบัติ และสืบทอดกันต่อไป

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อแสดงถึงความกตัญญูรู้คุณต่อครูบาอาจารย์ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ให้แก่ศิษย์
เพื่อความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์และศิษย์ภายในมหาวิทยาลัย
เพื่อเป็นสิริมงคลสร้างขวัญกำลังใจในการศึกษาและเคารพครูอาจารย์
เพื่อสนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์ในการเชิดชูประเพณี ขนบธรรมเนียมอันดีงาม ดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม
เพื่อให้ให้นักศึกษาได้แสดงออกถึงความอ่อนน้อมถ่อมตน สุภาพ อ่อนโยนต่อผู้"อาวุโส"

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

วันพฤหัสบดีที่ 27 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดพิธีไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2563 โดยได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็น ประธานในพิธี อีกทั้ง มีพิธีระลึกถึงปฐมนิยบุคคลสำคัญของแม่โจ้ โดยการวางพานดอกไม้ รูปเทียน คารวะ อำนวยพรช่วงเกษตรศิลปการ ผู้ก่อตั้ง/อาจารย์ใหญ่คนแรก และศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วัชชัย อธิการบดีคนแรก จากนั้นจะเป็นพิธีมอบโล่เชิดชูเกียรติแก่อาจารย์ดีเด่นและบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการดีเด่น ซึ่งในปีนี้ได้ปรับรูปแบบการจัดพิธีไหว้ครูภายใต้มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรค ให้ตัวแทนนักศึกษาเข้าร่วมสาขาละ 20 คน และมีคณะผู้บริหาร อาจารย์อาวุโส คณาจารย์จากทุกคณะ/ทุกวิทยาลัย เข้าร่วมพิธี ณ ศูนย์กีฬาเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อแสดงถึงความกตัญญูคุณต่อครูบาอาจารย์ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ให้แก่ศิษย์

ได้แสดงถึงความกตัญญูคุณต่อครูบาอาจารย์ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ให้แก่ศิษย์

เพื่อความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์และศิษย์ภายในมหาวิทยาลัย

สร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์และศิษย์ภายในมหาวิทยาลัย

เพื่อเป็นสิริมงคลสร้างขวัญกำลังใจในการศึกษาและเคารพครูอาจารย์

เป็นสิริมงคลสร้างขวัญกำลังใจในการศึกษาและเคารพครูอาจารย์

เพื่อสนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์ในการเชิดชูประเพณี ขนบธรรมเนียมอันดีงาม ดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม

สนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์ในการเชิดชูประเพณี ขนบธรรมเนียมอันดีงาม ดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม

เพื่อให้นักศึกษาได้แสดงออกถึงความอ่อนน้อมถ่อมตน สุภาพ อ่อนโยนต่อผู้"อาวุโส"

นักศึกษาได้แสดงออกถึงความอ่อนน้อมถ่อมตน สุภาพ อ่อนโยนต่อผู้"อาวุโส"

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : พิธีไหว้ครู ประจำปี 2563					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
ระดับของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในการอนุรักษ์สืบสานประเพณีวัฒนธรรมและสืบทอดธรรมเนียมปฏิบัติ	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3	4.27	100
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงปริมาณ	คน	300	1500	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ผลผลิต : พิธีไหว้ครู ประจำปี 2563			
กิจกรรม : พิธีไหว้ครู ประจำปี 2563			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าอาหารและเครื่องดื่ม ผู้เข้าร่วมโครงการ(ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา) จำนวน 200 คนๆละ 100 บาท	20,000.00	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม ผู้เข้าร่วมโครงการ(ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา) จำนวน 200 คนๆละ 100 บาท	20,000.00
2. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม ผู้เข้าร่วมโครงการ (ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา) จำนวน 200 คนๆละ 25 บาท	5,000.00	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม ผู้เข้าร่วมโครงการ (ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา) จำนวน 200 คนๆละ 25 บาท	5,000.00
3. ค่าอาหารและเครื่องดื่ม ในวันฝึกซ้อม จำนวน 1 มื้อ (อาหารเย็น) จำนวน 100 คนๆละ 50 บาท	5,000.00		5,000.00
4. ค่าปัจจัยไทยธรรมพระสงฆ์ จำนวน 9 รูป	4,500.00	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม ผู้เข้าร่วมโครงการ (ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา) จำนวน 200 คนๆละ 25 บาท	.00
5. สังฆทาน จำนวน 9 ชุดๆละ 500 บาท	4,500.00		0.00
รวม	39,000.00	รวม	30,000.00
ค่าวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
6. ค่าป้ายประชาสัมพันธ์ จำนวน 1 ผืน	2,500.00		0.00
รวม	2,500.00	รวม	.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
01/08/2563 - 30/09/2563	27/08/2563 - 27/08/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ

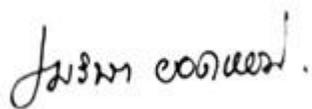




ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	<p>รายการเอกสารประกอบ</p>
<p>▪</p>	<p>โครงการพิธีไหว้ครู ประจำปี 2563 (openFile.aspx?id=NDA2Mzcx)</p>

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล



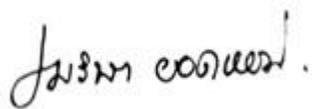
(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล



(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน



(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย



(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้เสนอโครงการ



(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวดี ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(นางอุไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ 16

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ

นาง กัญฉิกา ขำมสี
น.ส. วีณาภัทร์ พงษ์ภา
นาย วุฒิภัทร์ เกตุพัฒน์พล

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ 16

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาง กัญฉิกา ขำลี	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
น.ส. วีณาภัทร์ พงษ์ภา	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
นาย วุฒิภัทร์ เกตุพัฒนาพล	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

ตามที่ มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว สปป.ลาว ได้รับเกียรติให้เป็นเจ้าภาพการจัดงานสานสัมพันธ์มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 16 ในระหว่างวันที่ 10 -14 พฤศจิกายน 2561 ณ มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว สปป.ลาว ซึ่งมีสถาบันอุดมศึกษาที่เข้าร่วม จำนวน 14 สถาบัน ประกอบด้วย มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว มหาวิทยาลัยสุภานุวงศ์ มหาวิทยาลัยจำปาสัก มหาวิทยาลัยสะหวันนะเขต มหาวิทยาลัยวิทยาศาสตร์สุขภาพ สปป.ลาว มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยพะเยา มหาวิทยาลัยพายัพ และมหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยในการจัดโครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 16 นี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีโอกาสแสดงออกและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของทั้งสองชาติ สร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างกัน ตลอดจนได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมกับประเทศเพื่อนบ้าน

และในการจัดโครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 16 นั้น มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้รับเกียรติจากมหาวิทยาลัย ทั้ง 14 สถาบัน เข้าร่วมโครงการดังกล่าวฯ โดยจัดขึ้น ณ มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว สปป.ลาว กิจกรรมหลักเน้นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างทั้งสองประเทศและด้านจิตอาสา เป็นต้น

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างสถาบันการศึกษา
เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับภูมิภาคอื่น
เพื่อให้นักศึกษามีความกล้าแสดงออกในทางสร้างสรรค์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

เพื่อเป็นการอนุรักษ์ พัฒนา เผยแพร่และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมแขนงต่างร่วมกับภูมิภาคอื่น

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ นำนักศึกษาร่วมโครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ 16 ระหว่างวันที่ 11-13 ธันวาคม 2562 ณ มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว นครหลวงเวียงจันทน์ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว นำโดย รักษาการผู้ช่วยอธิการบดี นายสุกิจ ดิตชัย และผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นางสมพร แรกขำนาญ พร้อมด้วยอาจารย์เจ้าหน้าที่และนักศึกษาจำนวน 20 คน เข้าร่วมกิจกรรม ซึ่งมีสถาบันอุดมศึกษาที่เข้าร่วม จำนวน 14 สถาบัน ทั้งนี้มหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้นำศิลปวัฒนธรรมการแสดงนาฏศิลป์พื้นบ้านล้านนาประยุกต์ ไปแสดงแลกเปลี่ยน ชื่อชุดการแสดงฟ้อนสอก ซึ่งเป็นการทำเอาอุปกรณ์เครื่องมือ แสดงสัญลักษณ์ทางการเกษตรมาสร้างสรรค์การแสดง ตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ที่มีรากฐานด้านการเกษตรเป็นต้นแบบของประเทศ

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างสถาบันการศึกษา

ได้สร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างสถาบันการศึกษา

เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับภูมิภาคอื่น

ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับภูมิภาคอื่น

เพื่อให้ นักศึกษามีความกล้าแสดงออกในทางสร้างสรรค์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

นักศึกษามีความกล้าแสดงออกในทางสร้างสรรค์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

เพื่อเป็นการอนุรักษ์ พัฒนา เผยแพร่และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมแขนงต่างร่วมกับภูมิภาคอื่น

ได้อนุรักษ์ พัฒนา เผยแพร่และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมแขนงต่างร่วมกับภูมิภาคอื่น

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ 16

ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม	เชิงปริมาณ	14	14	14	100
ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจและการแสดงออกด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น	เชิงปริมาณ	ระดับ	3	4.14	100
เอกสารประกอบตัวชี้วัด สรุปแบบประเมินความรู้ความเข้าใจและการแสดงออกด้านศิลปวัฒนธรรมของผู้เข้าร่วมกิจกรรม "โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 16" (openFile.aspx?id=Mzc0MTI1)					
รวม					100.00

ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ		ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	
ผลผลิต : โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ 16			
กิจกรรม : โครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพไทย-ลาว ครั้งที่ 16			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน

1. ค่าตัวเครื่องบิน ไป-กลับ (ของผู้อำนวยความสะดวกส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม วันที่ 10 ธ.ค.62 ,13 ธ.ค. 62 ชม-สุวรรณภูมิ-เวียงจันทน์)	9,005.00	ค่าตัวเครื่องบิน ไป-กลับ	8,040.00
2. ค่าเบี้ยเลี้ยงผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ จำนวน 4 คน - ค่าเบี้ยเลี้ยงเจ้าหน้าที่ในประเทศ เชียงใหม่-หนองคาย จำนวน 2 วันๆ ละ 240 บาท จำนวน 3 คน เป็นเงิน 1,440 บาท (วันที่ 10 ธ.ค. 62,14 ธ.ค. 62) - ค่าเบี้ยเลี้ยงเจ้าหน้าที่ต่างประเทศ หนองคาย-สปป.ลาว จำนวน 3 วันๆ ละ 2,100 บาท จำนวน 3 คน เป็นเงิน 18,900 บาท (วันที่ 11-13 ธ.ค. 62) - ค่าเบี้ยเลี้ยงผู้อำนวยความสะดวก ในต่างประเทศ จำนวน 2 วันๆ ละ 2,100 บาท จำนวน 1 คน เป็นเงิน 4,200 บาท (วันที่ 11-12 ธ.ค. 62)	24,540.00	ค่าเบี้ยเลี้ยงผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ จำนวน 4 คน - ค่าเบี้ยเลี้ยงเจ้าหน้าที่ในประเทศ เชียงใหม่-หนองคาย จำนวน 2 วันๆ ละ 240 บาท จำนวน 3 คน เป็นเงิน 1,440 บาท (วันที่ 10 ธ.ค. 62,14 ธ.ค. 62) - ค่าเบี้ยเลี้ยงเจ้าหน้าที่ต่างประเทศ หนองคาย-สปป.ลาว จำนวน 3 วันๆ ละ 2,100 บาท จำนวน 3 คน เป็นเงิน 18,900 บาท (วันที่ 11-13 ธ.ค. 62) - ค่าเบี้ยเลี้ยงผู้อำนวยความสะดวก ในต่างประเทศ จำนวน 2 วันๆ ละ 2,100 บาท จำนวน 1 คน เป็นเงิน 4,200 บาท (วันที่ 11-12 ธ.ค. 62)	24,540.00
3. ค่าเบี้ยเลี้ยงนักศึกษาในประเทศ จำนวน 15 คน - ค่าเบี้ยเลี้ยงนักศึกษาในประเทศ เชียงใหม่-หนองคาย จำนวน 15 คนๆ ละ 240 บาท จำนวน 2 วัน (วันที่ 10,14 ธ.ค. 62)	7,200.00	ค่าเบี้ยเลี้ยงนักศึกษาในประเทศ จำนวน 15 คน - ค่าเบี้ยเลี้ยงนักศึกษาในประเทศ เชียงใหม่-หนองคาย จำนวน 15 คนๆ ละ 240 บาท จำนวน 2 วัน (วันที่ 10,14 ธ.ค. 62)	7,200.00
4. ค่าที่พักผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ - ค่าที่พักเจ้าหน้าที่ในประเทศ จำนวน 3 คนๆ ละ 600 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 3,600 บาท (วันที่ 10ธ.ค.62,13 ธ.ค. 62) - ค่าที่พักเจ้าหน้าที่ต่างประเทศ จำนวน 3 คนๆ ละ 350 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 2,100 บาท (วันที่ 11-12 ธ.ค. 62) - ค่าที่พักผู้อำนวยความสะดวก ในต่างประเทศ จำนวน 2 คืนๆ ละ 1,500 บาท เป็นเงิน 3,000 บาท (วันที่ 11-12 ธ.ค. 62)	8,700.00	ค่าที่พักผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ - ค่าที่พักเจ้าหน้าที่ในประเทศ จำนวน 3 คนๆ ละ 600 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 3,600 บาท (วันที่ 10ธ.ค.62,13 ธ.ค. 62) - ค่าที่พักเจ้าหน้าที่ต่างประเทศ จำนวน 3 คนๆ ละ 342 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 2,052 บาท (วันที่ 11-12 ธ.ค. 62) - ค่าที่พักผู้อำนวยความสะดวก ในต่างประเทศ จำนวน 2 คืนๆ ละ 1,358.23 บาท เป็นเงิน 2,716.47 บาท (วันที่ 11-12 ธ.ค. 62)	8,368.47
5. ค่าที่พักนักศึกษา 15 คน - ค่าที่พักนักศึกษาในประเทศ จำนวน 15 คนๆ ละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 9,000 บาท - ค่าที่พักนักศึกษาต่างประเทศ จำนวน 15 คนๆ ละ 120 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 3,600 บาท	12,600.00	ค่าที่พักนักศึกษา 15 คน - ค่าที่พักนักศึกษาในประเทศ จำนวน 15 คนๆ ละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 9,000 บาท - ค่าที่พักนักศึกษาต่างประเทศ จำนวน 15 คนๆ ละ 114 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 3,420 บาท	12,420.00
6. ค่าอาหารนักศึกษา - ค่าอาหารนักศึกษาในต่างประเทศ จำนวน 4 มื้อๆ ละ 70 บาท จำนวน 15 คน	4,200.00	ค่าอาหารนักศึกษา - ค่าอาหารนักศึกษาในต่างประเทศ จำนวน 4 มื้อๆ ละ 70 บาท จำนวน 15 คน	4,200.00
7. ค่าจ้างเหมารถ - ค่าจ้างเหมารถตู้ปรับอากาศเดินทางในประเทศ จำนวน 2 คันๆ ละ 1,800 บาท จำนวน 5 วัน	18,000.00	ค่าจ้างเหมารถ - ค่าจ้างเหมารถตู้ปรับอากาศเดินทางในประเทศ จำนวน 2 คันๆ ละ 1,800 บาท จำนวน 5 วัน	18,000.00
8. ค่าจ้างเหมาซั๊ก-รีด - ค่าจ้างเหมาซั๊ก-แห้งชุดการแสดง จำนวน 20 ชุดๆ ละ 120 บาท เป็นเงิน 2,400 บาท - ค่าจ้างเหมาซั๊ก-รีดชุดการแสดง จำนวน 60 ชิ้นๆ ละ 20 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท	3,600.00	ค่าจ้างเหมาซั๊ก-รีด - ค่าจ้างเหมาซั๊ก-แห้งชุดการแสดง จำนวน 20 ชุดๆ ละ 120 บาท เป็นเงิน 2,400 บาท - ค่าจ้างเหมาซั๊ก-รีดชุดการแสดง จำนวน 60 ชิ้นๆ ละ 20 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท	3,600.00

9. ค่าจ้างเหมาบริการออกแบบตัดเย็บชุดการแสดง - จ้างเหมาบริการตัดเย็บออกแบบเสื้อไทยวนพร้อมผ้าถุงตีนจก จำนวน 12 ชุดๆละ 2,225 บาท	26,700.00	ค่าจ้างเหมาบริการออกแบบตัดเย็บชุดการแสดง - จ้างเหมาบริการตัดเย็บออกแบบเสื้อไทยวนพร้อมผ้าถุงตีนจก จำนวน 12 ชุดๆละ 2,225 บาท	26,700.00
10. ค่าจ้างเหมาทำอุปกรณ์การแสดง - สอก (อุปกรณ์ที่เหมือนกระดิ่งทำจากไม้แกะสลักผูกไว้ที่คอของวัวควาย ใช้สำหรับการแสดงชื่อ"ฟอนสอก") จำนวน 12 อันๆละ 500 บาท	6,000.00	ค่าจ้างเหมาทำอุปกรณ์การแสดง - สอก (อุปกรณ์ที่เหมือนกระดิ่งทำจากไม้แกะสลักผูกไว้ที่คอของวัวควาย ใช้สำหรับการแสดงชื่อ"ฟอนสอก") จำนวน 12 อันๆละ 500 บาท	6,000.00
รวม	120,545.00	รวม	119,068.47

ค่าวัสดุ

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
11. ค่าวัสดุเกษตร - ค่าดอกกล้วยไม้หวาย 10 มัดๆละ 120 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท - ค่าดอกกล้วยไม้แวนด้า 6 มัดๆละ 110 บาท เป็นเงิน 660 บาท - ค่ากลีบดอกกุหลาบ จำนวน 10 ฝูงๆละ 100 บาท เป็นเงิน 1,000 บาท - ค่าดอกดาวเรือง จำนวน 1 ฝูงๆละ 250 บาท เป็นเงิน 250 บาท - ค่าดอกข้าวตอก จำนวน 2 ฝูงๆละ 250 บาท เป็นเงิน 500 บาท - ค่าดอกยิปโซ จำนวน 10 มัดๆละ 40 บาท เป็นเงิน 400 บาท - ค่าดอกสร้อยทอง จำนวน 5 มัดๆละ 55 บาท เป็นเงิน 275 บาท - ค่าโอเอซิส จำนวน 1 กล่องๆละ 250 บาท เป็นเงิน 250 บาท	4,535.00	ค่าวัสดุเกษตร - ค่าดอกกล้วยไม้หวาย 10 มัดๆละ 120 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท - ค่าดอกกล้วยไม้แวนด้า 6 มัดๆละ 110 บาท เป็นเงิน 660 บาท - ค่ากลีบดอกกุหลาบ จำนวน 10 ฝูงๆละ 100 บาท เป็นเงิน 1,000 บาท - ค่าดอกดาวเรือง จำนวน 1 ฝูงๆละ 250 บาท เป็นเงิน 250 บาท - ค่าดอกข้าวตอก จำนวน 2 ฝูงๆละ 250 บาท เป็นเงิน 500 บาท - ค่าดอกยิปโซ จำนวน 10 มัดๆละ 40 บาท เป็นเงิน 400 บาท - ค่าดอกสร้อยทอง จำนวน 5 มัดๆละ 55 บาท เป็นเงิน 275 บาท - ค่าโอเอซิส จำนวน 1 กล่องๆละ 250 บาท เป็นเงิน 250 บาท	4,535.00
12. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว (เครื่องประดับ) - ค่าเข็มขัดทองเส้นเล็ก ยาว 38 นิ้ว กว้าง 1.5 นิ้ว จำนวน 12 เส้นๆละ 160 บาท เป็นเงิน 1,920 บาท - กำไลทองลายฉลุ จำนวน 12 คู่ๆละ 250 บาท เป็นเงิน 3,000 บาท	4,920.00	ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว (เครื่องประดับ) - ค่าเข็มขัดทองเส้นเล็ก ยาว 38 นิ้ว กว้าง 1.5 นิ้ว จำนวน 12 เส้นๆละ 160 บาท เป็นเงิน 1,920 บาท - กำไลทองลายฉลุ จำนวน 12 คู่ๆละ 250 บาท เป็นเงิน 3,000 บาท	4,920.00
13. ค่าวัสดุน้ำมันเชื้อเพลิงและหล่อลื่น รถตู้ปรับอากาศจำนวน 2 คันๆละ 5,000 บาท จำนวน 2 วัน	20,000.00	ค่าวัสดุน้ำมันเชื้อเพลิงและหล่อลื่น รถตู้ปรับอากาศจำนวน 2 คัน เป็นเงิน 9,380	9,380.00
รวม	29,455.00	รวม	18,835.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
10/12/2562 - 14/12/2562	10/12/2562 - 14/12/2562

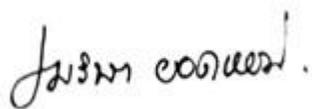
ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ



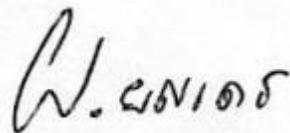
ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	รายการเอกสารประกอบ
▪	เอกสารแนบโครงการสานสัมพันธ์มิตรภาพลาว-ไทย ครั้งที่ 16 (openFile.aspx?id=MzczODEz)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล



(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล



(นางผ่องรักษ ยศเดช)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย



(นายวุฒิภัทร เกตพัฒนาพล)
ผู้เสนอโครงการ



(นางอุไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย



(นางกัญณิกา ชำมสี)
ผู้เสนอโครงการ



(นางสมพร แรกขำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉา ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(น.ส.รินาภัทร พงษ์ภา)
ผู้เสนอโครงการ



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการหล่อเทียนและแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ

น.ส. เมริษา ยอดหอม

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการหล่อเทียนและแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
น.ส. เมริษา ยอดหอม	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

ประเพณีแห่เทียนพรรษาเป็นประเพณีปฏิบัติของชาวพุทธที่ได้กระทำมาตั้งแต่ครั้งพุทธกาลเหตุที่ทำให้เกิดประเพณีเพราะสมัยก่อนมีภิกษุได้เดินไปเหยียบย่ำข้าวกล้าในนาของชาวบ้านทำให้ได้รับความเดือดร้อน ดังนั้นพระพุทธเจ้าจึงได้อนุญาตให้ภิกษุสามเณรอยู่จำพรรษาที่วัดเป็นเวลา 3 เดือนคือในช่วงวันแรมหนึ่งค่ำเดือนแปดถึงวันขึ้นสิบห้าค่ำเดือน 11 ซึ่งเป็นช่วงสิ้นสุดการเก็บเกี่ยวของชาวบ้านพอดีในช่วงเข้าพรรษานี้ประชาชนจะนำเทียนไปถวายเพราะเชื่อว่าถวายเทียนพรรษาเป็นผลให้บังเกิดความเจสิยวจลาด มีปัญญาเฉียบแหลม

สำหรับการแห่เทียนพรรษาของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ในทุกๆปีนั้น ถือว่าเป็นประเพณีทางศาสนาซึ่งมีความเจริญในพุทธศาสนาวัฒนธรรมและประเพณีมาเป็นเวลายาวนาน เป็นการแสดงออกถึงการยึดมั่นสืบสานงานบุญทางพุทธศาสนาอย่างเคร่งครัด เป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นตั้งแต่อดีต – ปัจจุบัน แสดงถึงวิถีชีวิตของชุมชนการมีส่วนร่วมของชุมชนแสดงให้เห็นถึงความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่และความสามัคคีของคนในองค์กรและในชุมชน กิจกรรมหล่อเทียนและแห่เทียนพรรษาเป็นงานที่ทำให้ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา ได้มีโอกาสได้ร่วมส่งเสริมและสืบสานพระพุทธศาสนา และร่วมกันอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ดำรงรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม
เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษาได้สืบสานวัฒนธรรมการแห่เทียนเข้าพรรษาและถวายเป็น พุทธบูชา ธรรมบูชา และสังฆบูชา
เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษามีส่วนร่วมส่งเสริมและสืบสานพระพุทธศาสนา และร่วมกันอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

วันพฤหัสบดีที่ 25 มิถุนายน 2563 รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานในพิธีหล่อเทียนพรรษา ประจำปี 2563 พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาเข้าร่วมพิธี ณ อาคารแพथิชน มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้เป็นเจ้าภาพดำเนินการจัดขึ้น เพื่อให้บุคลากรร่วมทำนุบำรุงศาสนา สืบสานประเพณีสำคัญในช่วงเข้าพรรษา

วันพุธที่ 1 กรกฎาคม 2563 รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานในพิธีถวายเทียนพรรษา ประจำปี

2563 นาคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร เข้าร่วมพิธี เวียนเทียนพรรษา ถวายเทียนพรรษา ผ้าอาบน้ำฝนและเครื่องไทยธรรม โดยถวายให้แต่ วัดแม่โจ้ วัดวิเวกวาราม วัดทุ่งป่าเก็ด วัดทุ่งหมื่นน้อย และวัดห้วยเกียง เพื่อเป็นการทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา และสืบสานประเพณีเข้าพรรษาให้คงอยู่สืบไป ณ อาคารพุทธมิ่งมงคล มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ดำรงรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม

ได้ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ดำรงรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม

เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษาได้สืบสานวัฒนธรรมการแห่เทียนเข้าพรรษาและถวายเป็น พุทธบูชา ธรรมบูชา และสังฆบูชา

ได้ส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษาได้สืบสานวัฒนธรรมการแห่เทียนเข้าพรรษาและถวายเป็น พุทธบูชา ธรรมบูชา และสังฆบูชา

เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษามีส่วนร่วมส่งเสริมและสืบสานพระพุทธศาสนา และร่วมกันอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป

ได้ส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษามีส่วนร่วมส่งเสริมและสืบสานพระพุทธศาสนา และร่วมกันอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : กิจกรรมหล่อเทียนและแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงปริมาณ	คน	100	100	100
ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมต่อการแสดงออกในทางสร้างสรรค์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3	4.21	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
ผลผลิต : กิจกรรมหล่อเทียนและแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563	

กิจกรรม : กิจกรรมหล่อเทียนและแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563**ค่าใช้จ่าย**

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าปัจจัยไทยธรรมพระสงฆ์ จำนวน 5 รูป	5,000.00	ค่าปัจจัยไทยธรรมพระสงฆ์ จำนวน 5 รูป	5,000.00
2. ค่าจ้างเหมาบริการจัดทำชุดสังฆทานแบบล้านนา จำนวน 5 ชุดๆละ 650 บาท	3,250.00	ค่าจ้างเหมาบริการจัดทำชุดสังฆทานแบบล้านนา จำนวน 5 ชุดๆละ 650 บาท	3,250.00
3. วัสดุงานบ้านงานครัว มาลัยอุบะตกแต่งต้นเทียนพรรษา จำนวน 1 ชุด	2,000.00	วัสดุงานบ้านงานครัว มาลัยอุบะตกแต่งต้นเทียนพรรษา จำนวน 1 ชุด	2,000.00
4. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 1 มื้อๆละ 25 บาท จำนวน 100 คน	2,500.00	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 1 มื้อๆละ 25 บาท จำนวน 100 คน	2,500.00
รวม	12,750.00	รวม	12,750.00

ค่าวัสดุ

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
5. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว ผ้าอาบน้ำฝน จำนวน 5 ชุดๆละ 250	1,250.00	ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว ผ้าอาบน้ำฝน จำนวน 5 ชุดๆละ 250	1,250.00
6. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว พิมพ์หล่อเทียนพรรษาโลหะ พร้อมขาตั้ง จำนวน1 ชุดๆละ 4,900 บาท	4,900.00	ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว พิมพ์หล่อเทียนพรรษาโลหะ พร้อมขาตั้ง จำนวน1 ชุดๆละ 4,900 บาท	4,700.00
7. ค่าวัสดุโฆษณาประชาสัมพันธ์ ป้ายไวนิล จำนวน 2 ผืนๆละ 1,250	2,500.00	ค่าวัสดุโฆษณาประชาสัมพันธ์ ป้ายไวนิล จำนวน 2 ผืนๆละ 1,250	2,500.00
8. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว - ซี่ผึ้งสีเหลืองสำหรับหล่อเทียน จำนวน 2 กล่องๆละ 1,500 บาท (1 กล่องน้ำหนัก 20 กิโลกรัม) เป็นเงิน 3,000 บาท - พาราฟิน จำนวน 20 กก.ๆละ 120 บาท เป็นเงิน 2,400 บาท	5,400.00	ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว - ซี่ผึ้งสีเหลืองสำหรับหล่อเทียน จำนวน 2 กล่องๆละ 1,500 บาท (1 กล่องน้ำหนัก 20 กิโลกรัม) เป็นเงิน 3,000 บาท - พาราฟิน จำนวน 20 กก.ๆละ 120 บาท เป็นเงิน 2,400 บาท	5,400.00
รวม	14,050.00	รวม	13,850.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
ยังไม่มีข้อมูล - ยังไม่มีข้อมูล	01/07/2563 - 31/08/2563

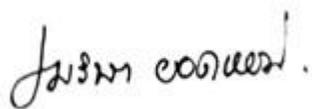
ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ



ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	รายการเอกสารประกอบ
■	โครงการหล่อเทียนและแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563 (openFile.aspx?id=NDA2Mzc2)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล



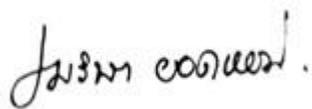
(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล



(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน



(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย



(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้เสนอโครงการ



(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

Signature

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวดี ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(นางอไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

**โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการ
ประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน “รวมศิลป์ แผ่นดิน
สยาม” (รอบคัดเลือก)**

หน่วยงาน

**มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ**

**นาง กัญฉิกา ขำมสี
น.ส. รินาภัทร์ พงษ์ภา
นาย วุฒิภัทร เกตุพัฒน์พล**

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบคัดเลือก)

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาง กัญณิกา ชำมสี	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
น.ส. วีนากัทร พงษ์ภา	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
นาย วุฒิกัทร เกตุพัฒน์พล	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 2 เมษายน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เจ้าฟ้าผู้ทรงเป็นวิศิษฏศิลปิน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) กระทรวงวัฒนธรรม จัดการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน พุทธศักราช 2563 "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และเผยแพร่พระมหากรุณาธิคุณ ทรงพลิกฟื้นศิลปะการแสดงพื้นบ้านด้วยพระบารมี นำมาสู่การอนุรักษ์และพัฒนาอย่างต่อเนื่อง มีการสืบสานถ่ายทอดศิลปะการแสดงพื้นบ้านให้กับเด็กและเยาวชน โดยการประกวดครั้งสำคัญนี้ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ พระราชทานถ้วยรางวัลชนะเลิศ โดยกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้เล็งเห็นคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมและส่งเสริมความสามารถในการแข่งขันให้กับนักศึกษาที่มีทักษะในด้านศิลปะการแสดงอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งส่งผลในการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์และพัฒนาต่อยอดทักษะด้านดนตรีและนาฏศิลป์ไทยจากระดับท้องถิ่นสู่ระดับชาติและนานาชาติ สร้างความภาคภูมิใจในมรดกภูมิปัญญาของชาติ

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความรู้ความสามารถด้านดนตรีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน
เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมประเพณี และนำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไปต่อยอดให้เกิดประโยชน์

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2563 งานอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรม กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำนักศึกษาเข้าร่วมการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช 2563 "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" เทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสวันคล้ายพระราชสมภพ 2 เมษายน 2563 ในฐานะที่ทรงเป็นพระวิศิษฏ์ศิลปิน และเพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่นวัตกรรมและการแสดงพื้นบ้านให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง จัดขึ้นโดยกรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การแข่งขันแบ่งออกเป็น 4 ภาค ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันออก และภาคใต้ ซึ่งรอบภาคเหนือจัดขึ้น ณ เซ็นทรัลพลาซ่า เชียงใหม่ แอร์พอร์ต มีทีมที่ผ่านการคัดเลือกจากการส่งคลิปการแสดงและมาแข่งขันทั้งหมด 10 ทีม โดยทีมลูกพระพิรุณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ผ่านเข้ารอบ 1 ใน 3 ทีมได้ไปแข่งขันในรอบระดับประเทศที่จะแข่งขัน ณ โรงละครเคแบงก์สยามพิฆเนศ กรุงเทพมหานครต่อไป

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

สนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความรู้ความสามารถด้านดนตรีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน

ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความรู้ความสามารถด้านดนตรีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน

เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมประเพณี และนำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไปต่อยอดให้เกิดประโยชน์

ส่งเสริมการอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมประเพณี และนำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไปต่อยอดให้เกิดประโยชน์

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบคัดเลือก)					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
นักศึกษาผ่านการคัดเลือกเข้ารอบคัดเลือก	เชิงคุณภาพ	ทีม	1	1	100
จำนวนองค์ความรู้ที่นำมาประยุกต์ใช้ในการแสดงและเผยแพร่	เชิงคุณภาพ	องค์ความรู้	2	3	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
-------------------------------------	------------------------------------

ผลผลิต : โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบคัดเลือก)

กิจกรรม : การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบคัดเลือก)

ค่าใช้จ่าย

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าอาหารและเครื่องดื่มนักศึกษา จำนวน 30 คนๆละ 100 บาท *2 วัน (ซ้อมใหญ่วันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2563 และแสดงวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2563)	6,000.00	ค่าอาหารและเครื่องดื่มนักศึกษา จำนวน 30 คนๆละ 100 บาท *2 วัน (ซ้อมใหญ่วันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2563 และแสดงวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2563)	6,000.00
2. จ้างเหมาซักรีดชุดการแสดง จำนวน ชุดละ 100 บาท จำนวน 20 ชุด	2,000.00	จ้างเหมาซักรีดชุดการแสดง จำนวน ชุดละ 100 บาท จำนวน 20 ชุด	2,000.00
3. ค่าพาหนะ	1,000.00	ค่าพาหนะ	700.00
รวม	9,000.00	รวม	8,700.00

ค่าวัสดุ

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
4. ค่าวัสดุเกษตร ค่านอกกล้วยไม้แวนด้า จำนวน 10 มัดๆละ 180 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท ค่านอกกล้วยไม้หวาย จำนวน 10 มัดๆละ 120 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท	3,000.00	ค่าวัสดุเกษตร ค่านอกกล้วยไม้แวนด้า จำนวน 10 มัดๆละ 180 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท ค่านอกกล้วยไม้หวาย จำนวน 10 มัดๆละ 120 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท	3,000.00
รวม	3,000.00	รวม	3,000.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
12/02/2563 - 13/02/2563	12/02/2563 - 13/02/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ





ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

รายการเอกสารประกอบ	
▪	เอกสารแนบโครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมฯ "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบคัดเลือก) (openFile.aspx?id=MzczODEy)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล

(นางพวงรักษ์ ยศเดช)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน

(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

(นายวุฒิภัทร เกตพัฒนาพล)
ผู้เสนอโครงการ

(นางอุไรภัสร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย



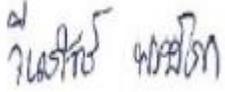
(นางกัญณิกา ขำมสี)
ผู้เสนอโครงการ



(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉา ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(น.ส.รีนาภัทร พงษ์ภา)
ผู้เสนอโครงการ



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

**โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการ
ประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน “รวมศิลป์ แผ่นดิน
สยาม” (รอบชิงชนะเลิศ)**

หน่วยงาน

**มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ**

**นาง กัญฉิกา ขำมสี
น.ส. รีนากัทร พงษ์ภา
นาย วุฒิกัทร เกตุพัฒน์พล**

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบชิงชนะเลิศ)

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาง กัญณิกา ชำมลี	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
น.ส. รินาภัทร์ พงษ์ภา	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
นาย วุฒิภัทร เกตุพัฒน์พล	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 2 เมษายน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เจ้าฟ้าผู้ทรงเป็นวิศิษฐศิลปิน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) กระทรวงวัฒนธรรม จัดการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน พุทธศักราช 2563 "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และเผยแพร่พระมหากรุณาธิคุณ ทรงพลิกฟื้นศิลปะการแสดงพื้นบ้านด้วยพระบารมี นำมาสู่การอนุรักษ์และพัฒนาอย่างต่อเนื่อง มีการสืบสานถ่ายทอดศิลปะการแสดงพื้นบ้านให้กับเด็กและเยาวชน โดยการประกวดครั้งสำคัญนี้ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ พระราชทานถ้วยรางวัลชนะเลิศ โดยกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้เล็งเห็นคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมและส่งเสริมความสามารถในการแข่งขันให้กับนักศึกษาที่มีทักษะในด้านศิลปะการแสดงอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งส่งผลในการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์และพัฒนาต่อยอดทักษะด้านดนตรีและนาฏศิลป์ไทยจากระดับท้องถิ่นสู่ระดับชาติและนานาชาติ สร้างความภาคภูมิใจในมรดกภูมิปัญญาของชาติ จึงส่งนักศึกษาเข้าร่วมประกวดจำนวน 1 ทีม ชื่อทีม "ลูกพระพิรุณ" โดยผ่านการคัดเลือกระดับภาค เมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2563 ณ ศูนย์ประชุมเชียงใหม่ฮอลล์ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่า เชียงใหม่ แอร์พอร์ต เพื่อเข้าไปชิงชนะเลิศ ณ จังหวัดเชียงราย ระหว่างวันที่ 1 กรกฎาคม 2563 - 30 กันยายน 2563

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความรู้ความสามารถด้านดนตรีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน
เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์สืบสาน ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

เมื่อวันที่ 5 กรกฎาคม 2563 ทีมลูกพระพิรุณจากมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้เข้าแข่งขันประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" รอบชิงชนะเลิศ โดยทีมลูกพระพิรุณคว้ารางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ 2 ได้รับถ้วยรางวัลจาก นายกฤษฎพงษ์ ศรี ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมเงินรางวัล 60,000 บาท ในการแข่งขันประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย จังหวัดเชียงราย จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

สนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความรู้ความสามารถด้านดนตรีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน

ได้ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความรู้ความสามารถด้านดนตรีและการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน

เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์สืบสาน ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น

ได้ส่งเสริมการอนุรักษ์สืบสาน ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบชิงชนะเลิศ)

ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนองค์ความรู้ที่นำมาประยุกต์ใช้ในการแสดงและเผยแพร่	เชิงปริมาณ	องค์ความรู้	2	2	100
นักศึกษาได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ	เชิงคุณภาพ	รางวัล	1	1	100
รวม					100.00

ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ **100.00**

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
ผลผลิต : โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบชิงชนะเลิศ)	
กิจกรรม : การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบชิงชนะเลิศ)	

ค่าใช้จ่ายสอย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าจ้างเหมาตัดเย็บชุดการแสดง - ผ่าถุงสั้นกำแพง (ลายก่าน) จำนวน 10 ผืนๆละ 400 บาท เป็นเงิน 4,000 บาท - เสื้อแขนกระบอกลายดอกก๊ัดผ้าขาว 3 ส่วน จำนวน 10 ผืนๆละ 500 บาท เป็นเงิน 5,000 บาท - เสื้อทรงไทใหญ่ กระดุมจีน จำนวน 16 ผืนๆละ 400 บาท เป็นเงิน 6,400 บาท	15,400.00	ค่าจ้างเหมาตัดเย็บชุดการแสดง - ผ่าถุงสั้นกำแพง (ลายก่าน) จำนวน 10 ผืนๆละ 400 บาท เป็นเงิน 4,000 บาท - เสื้อแขนกระบอกลายดอกก๊ัดผ้าขาว 3 ส่วน จำนวน 10 ผืนๆละ 500 บาท เป็นเงิน 5,000 บาท - เสื้อทรงไทใหญ่ กระดุมจีน จำนวน 16 ผืนๆละ 400 บาท เป็นเงิน 6,400 บาท	15,400.00
2. ค่าพาหนะในการเดินทาง น้ำมันเชื้อเพลิง จำนวน 2 คัน	10,000.00	ค่าพาหนะในการเดินทาง น้ำมันเชื้อเพลิง จำนวน 2 คัน	8,020.00
3. ค่าอาหารนักศึกษาวันซ้อม (ยังไม่ระบุวัน) จำนวน 10 วันๆละ 50 คนๆละ 35 บาท จำนวน วันละ 2 มื้อ (มื้อกลางวัน/มื้อเย็น) (ตารางเวลา ซ้อม 10.00 - 20.00 น.)	35,000.00	ค่าอาหารนักศึกษาวันซ้อมจำนวน 10 วันๆละ 50 คนๆละ 35 บาท จำนวนวันละ 2 มื้อ (มื้อกลางวัน/มื้อเย็น) (ตารางเวลาซ้อม 10.00 - 20.00 น.)	35,000.00
4. ค่าเบี้ยเลี้ยง - เจ้าหน้าที่ จำนวน 8 คนๆละ 240 บาท จำนวน 3 วัน เป็นเงิน 5,760 บาท - คนขับรถ จำนวน 2 คนๆละ 240 บาท จำนวน 3 วัน เป็นเงิน 1,440 บาท - นักศึกษา จำนวน 40 คนๆละ 240 บาท จำนวน 3 วัน เป็นเงิน 28,800 บาท	36,000.00	ค่าเบี้ยเลี้ยง - เจ้าหน้าที่ จำนวน 8 คนๆละ 240 บาท จำนวน 3 วัน เป็นเงิน 5,760 บาท - คนขับรถ จำนวน 2 คนๆละ 240 บาท จำนวน 3 วัน เป็นเงิน 1,440 บาท - นักศึกษา จำนวน 32 คนๆละ 240 บาท จำนวน 3 วัน เป็นเงิน 23,040 บาท	28,800.00
5. ค่าที่พัก - เจ้าหน้าที่ จำนวน 8 คนๆละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 4,800 บาท - คนขับรถ จำนวน 2 คนๆละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 1,200 บาท - นักศึกษา จำนวน 40 คนๆละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 24,000 บาท	30,000.00	ค่าที่พัก - เจ้าหน้าที่ จำนวน 8 คนๆละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 4,800 บาท - คนขับรถ จำนวน 2 คนๆละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 1,200 บาท - นักศึกษา จำนวน 32 คนๆละ 300 บาท จำนวน 2 คืน เป็นเงิน 19,200 บาท	24,000.00
6. ค่าจ้างเหมาบริการซักแห้งชุดการแสดง จำนวน 40 ชุดๆละ 100 บาท	4,000.00	ค่าจ้างเหมาบริการซักแห้งชุดการแสดง จำนวน 40 ชุดๆละ 100 บาท	4,000.00
รวม	130,400.00	รวม	115,220.00

คำวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
7. วัสดุเกษตร - ดอกกล้วยไม้แวนด้า จำนวน 10 มัดๆละ 180 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท - ดอกกล้วยไม้หวาย จำนวน 10 มัดๆละ 120 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท - ค่าดอกผักโขม จำนวน 10 มัดๆละ 80 บาท เป็นเงิน 800 บาท - สวยดอกพร้อมดอกไม้รูปเทียน จำนวน 45 อันๆละ 20 บาท เป็นเงิน 900 บาท - กลีบดอกกุหลาบ จำนวน 2 ถุงๆละ 100 บาท เป็นเงิน 200 บาท	4,900.00	วัสดุเกษตร - ดอกกล้วยไม้แวนด้า จำนวน 10 มัดๆละ 180 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท - ดอกกล้วยไม้หวาย จำนวน 10 มัดๆละ 120 บาท เป็นเงิน 1,200 บาท - ค่าดอกผักโขม จำนวน 10 มัดๆละ 80 บาท เป็นเงิน 800 บาท - สวยดอกพร้อมดอกไม้รูปเทียน จำนวน 45 อันๆละ 20 บาท เป็นเงิน 900 บาท - กลีบดอกกุหลาบ จำนวน 2 ถุงๆละ 100 บาท เป็นเงิน 200 บาท	4,900.00
8. วัสดุงานบ้านงานครัว - สุ่มดอกไม้ไฟ ขนาดใหญ่ 8 อันๆละ 500 บาท เป็นเงิน 4,000 บาท - แผ่นทองคำเปลว จำนวน 6 มัดๆละ 100 บาท เป็นเงิน 600 บาท - โคมกระดาษแบบล้านนา (โคมมดส้ม) จำนวน 2 อันๆละ 170 บาท เป็นเงิน 340 บาท	4,940.00	วัสดุงานบ้านงานครัว - สุ่มดอกไม้ไฟ ขนาดใหญ่ 8 อันๆละ 500 บาท เป็นเงิน 4,000 บาท - แผ่นทองคำเปลว จำนวน 6 มัดๆละ 100 บาท เป็นเงิน 600 บาท - โคมกระดาษแบบล้านนา (โคมมดส้ม) จำนวน 2 อันๆละ 170 บาท เป็นเงิน 340 บาท	4,940.00
9. วัสดุงานบ้านงานครัว (เครื่องสำอาง) - แป้งผสมรองพื้น จำนวน 2 ตลับๆละ 450 บาท เป็นเงิน 900 บาท - ชุดแปรงแต่งหน้า จำนวน 1 ชุดๆละ 1,500 บาท เป็นเงิน 1,500 บาท - ชุดเซ็ตลิปสติก จำนวน 1 ชุดๆละ 1,100 บาท เป็นเงิน 1,100 บาท - อายแชโดว์ จำนวน 2 ตลับๆละ 550 บาท เป็นเงิน 1,100 บาท - สเปรย์จัดแต่งทรงผม ชนิดแข็ง ชนิดน้ำ จำนวน 6 ขวดๆละ 60 บาท เป็นเงิน 360 บาท	4,960.00	วัสดุงานบ้านงานครัว (เครื่องสำอาง) - แป้งผสมรองพื้น จำนวน 2 ตลับๆละ 450 บาท เป็นเงิน 900 บาท - ชุดแปรงแต่งหน้า จำนวน 1 ชุดๆละ 1,500 บาท เป็นเงิน 1,500 บาท - ชุดเซ็ตลิปสติก จำนวน 1 ชุดๆละ 1,100 บาท เป็นเงิน 1,100 บาท - อายแชโดว์ จำนวน 2 ตลับๆละ 550 บาท เป็นเงิน 1,100 บาท - สเปรย์จัดแต่งทรงผม ชนิดแข็ง ชนิดน้ำ จำนวน 6 ขวดๆละ 60 บาท เป็นเงิน 360 บาท	4,960.00
10. วัสดุดนตรี - ผ้าอานน้ำยา จำนวน 2 ผืนๆละ 500 บาท เป็นเงิน 1,000 บาท - น้ำมันใส่ลูกบิด จำนวน 2 ขวดๆละ 400 บาท เป็นเงิน 800 บาท - ยางสน จำนวน 10 อันๆละ 40 บาท เป็นเงิน 400 บาท - ลูกบิด จำนวน 10 ชุดๆละ 160 บาท เป็นเงิน 1,600 บาท - สายกีตาร์ไฟฟ้า จำนวน 50 เส้นๆละ 20 บาท เป็นเงิน 1,000 บาท	4,800.00	วัสดุดนตรี - ผ้าอานน้ำยา จำนวน 2 ผืนๆละ 500 บาท เป็นเงิน 1,000 บาท - น้ำมันใส่ลูกบิด จำนวน 2 ขวดๆละ 400 บาท เป็นเงิน 800 บาท - ยางสน จำนวน 10 อันๆละ 40 บาท เป็นเงิน 400 บาท - ลูกบิด จำนวน 10 ชุดๆละ 160 บาท เป็นเงิน 1,600 บาท - สายกีตาร์ไฟฟ้า จำนวน 50 เส้นๆละ 20 บาท เป็นเงิน 1,000 บาท	4,520.00
รวม	19,600.00	รวม	19,320.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
01/07/2563 - 30/09/2563	01/08/2563 - 30/09/2563

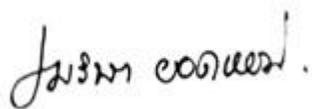
ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ



ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	<p>รายการเอกสารประกอบ</p>
<p>▣</p>	<p>โครงการส่งเสริมความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมในการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" (รอบชิงชนะเลิศ) (openFile.aspx?id=NDA2MTgz)</p>

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล



(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล

Signature

(น.ส.วีณาภัทร พงษ์ภา)
ผู้เสนอโครงการ

Signature

(นายวรรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย



(นายวุฒิภัทร เกตพัฒน์พล)
ผู้เสนอโครงการ

Signature

(นางอุไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน

Signature

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ

Signature

(นางกัญณิกา ชำมสี)
ผู้เสนอโครงการ

Signature

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

**งานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 “ดุริยะกฤตยาศร 75 ปี
ศิลปากรเฉลิมว้ฒน”**

หน่วยงาน

**มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ**

นาย วุฒิภัทร เกตุพัฒน์พล

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

งานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 "ตรีเยกฤติยาธร 75 ปี ศิลปากรเฉลิมวัฒน์"

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาย วุฒิภัทร เกตุพัฒน์พล	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบ หลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

โครงการงานดนตรีไทยอุดมศึกษา เป็นโครงการส่งเสริมให้นักศึกษาสืบทอด อนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยและดนตรีไทยในแต่ละภูมิภาค โดยนำศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นนำไปเผยแพร่ เพื่อการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในด้านศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นซึ่งกันและกัน อันเป็นวัฒนธรรมท้องถิ่นที่งดงามเป็นสิ่งที่ยังคงเหลืออยู่และมีความเจริญทางจิตใจสุนทรียภาพทางอารมณ์และความคิดที่ได้รับการสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่นจนเป็นวัฒนธรรมอันดีงามที่จะต้องช่วยกันดูแลต่อไป บทบาทหน้าที่หลักประการหนึ่งของมหาวิทยาลัย คือ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ท้องถิ่น การนำไปเผยแพร่ อนุรักษ์และพัฒนาแลกเปลี่ยนความรู้ด้านวัฒนธรรมแต่ละภูมิภาค อันเป็นศิลปวัฒนธรรมประจำชาติ โดยในปี 2562 นี้ มหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดนครปฐม เป็นเจ้าภาพในการจัดงาน โดยจัดขึ้นระหว่างวันที่ 26 - 29 ตุลาคม 2562

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นในหมู่นิสิตนักศึกษาและคณาจารย์
เพื่อเผยแพร่อนุรักษ์ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น
เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นิสิต นักศึกษา มีความคิดสร้างสรรค์ ได้มีโอกาสในการแสดงต่อที่สาธารณชน และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
เพื่อเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่ประชาชน รวมทั้งเป็นการดำรงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมอันดีงามของชาติ

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำนิสิตเข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 "ตรีเยกฤติยาธร 75 ปี ศิลปากรเฉลิมวัฒน์" ขึ้นในระหว่างวันที่ 26-28 ตุลาคม พ.ศ. 2562 บริเวณพระราชวังสนามจันทร์ และศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุน ส่งเสริม เผยแพร่ และอนุรักษ์ดนตรีไทยในหมู่นิสิตนักศึกษาและประชาชน ให้ตระหนักถึงคุณค่าและธำรงไว้ซึ่งศิลปการดนตรี ทั้งดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน ในฐานะที่เป็นสิ่งแสดงถึงเอกลักษณ์ของชาติให้คงอยู่เคียงคู่สังคมไทยสืบไป เพื่อให้ นิสิต นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในกลวิธีการบรรเลงและการรับฟังดนตรี ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาทักษะอย่างชำนาญ จนเป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชนเพื่อสร้างการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และประสบการณ์ด้านดนตรีไทยให้แก่ นิสิตนักศึกษา อันจะก่อให้เกิดความร่วมมือร่วมใจในเครือข่ายอุดมศึกษา นำไปสู่การเสริมสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างสถาบัน และเพื่อร่วมฉลองในวาระครบรอบ 75 ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร การจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 "ตรีเยกฤติยาธร 75 ปี ศิลปากรเฉลิมวัฒน์" ครั้งนี้ มีสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศเข้า

ร่วมงานรวมทั้งสิ้น 89 สถาบัน มีจำนวนนิสิตนักศึกษาร่วมงานกว่า 3,000 คน ประกอบด้วยกิจกรรมการแสดงดนตรีไทยร่วมกันของทุกสถาบันอุดมศึกษา การแสดงดนตรีไทยของแต่ละสถาบันอุดมศึกษาและกลุ่มสถาบัน พิธีส่งมอบตราสัญลักษณ์และพิธีปิด โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์รับเป็นเจ้าภาพในการจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 45

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นในหมู่นิสิตนักศึกษาและคณาจารย์

ได้ส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นในหมู่นิสิตนักศึกษาและคณาจารย์

เพื่อเผยแพร่อนุรักษ์ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น

เพื่อเผยแพร่อนุรักษ์ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น

เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นิสิต นักศึกษา มีความคิดสร้างสรรค์ ได้มีโอกาสในการแสดงต่อที่สาธารณชน และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

ส่งเสริมให้นิสิต นักศึกษา มีความคิดสร้างสรรค์ ได้มีโอกาสในการแสดงต่อที่สาธารณชน และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

เพื่อเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่ประชาชน รวมทั้งเป็นการดำรงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมอันดีงามของชาติ

ได้เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่ประชาชน รวมทั้งเป็นการดำรงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมอันดีงามของชาติ

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : งานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 "ตรีเยกฤติยาธร 75 ปี ศิลปากรเฉลิมวัฒนธรรม"					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนเครือข่ายที่เข้าร่วม	เชิงปริมาณ	มหาวิทยาลัย	15	89	100
ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการในกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3	4.1	100
เอกสารประกอบตัวชี้วัด					
สรุปแบบประเมินความรู้ความเข้าใจและการแสดงออกด้านศิลปวัฒนธรรมของผู้เข้าร่วมกิจกรรม งานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 (openFile.aspx?id=Mzc0MTM0)					
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
ผลผลิต : งานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 "ตรีเยกฤติยาธร 75 ปี ศิลปากรเฉลิมวัฒนธรรม"	

กิจกรรม : งานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 "ดุริยางคทายาท 75 ปี ศิลปากรเฉลิมวัฒน์"

ค่าใช้จ่าย

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าเบี้ยเลี้ยงนักศึกษา จำนวน 8 คนๆละ 240 บาท จำนวน 4 วัน	7,680.00	ค่าเบี้ยเลี้ยงนักศึกษา จำนวน 8 คนๆละ 240 บาท จำนวน 4 วัน	7,680.00
2. ค่าเบี้ยเลี้ยงเจ้าหน้าที่ จำนวน 2 คนๆละ 240 บาท จำนวน 4 วัน	1,920.00	ค่าเบี้ยเลี้ยงเจ้าหน้าที่ จำนวน 2 คนๆละ 240 บาท จำนวน 4 วัน	1,920.00
3. ค่าที่พักนักศึกษา จำนวน 8 คนๆละ 375 บาท จำนวน 3 คืน	9,000.00	ค่าที่พักนักศึกษา จำนวน 8 คนๆละ 375 บาท จำนวน 3 คืน	9,000.00
4. ค่าที่พักเจ้าหน้าที่ จำนวน 2 คนๆละ 750 บาท จำนวน 3 คืน	4,500.00	ค่าที่พักเจ้าหน้าที่ จำนวน 2 คนๆละ 750 บาท จำนวน 3 คืน	4,500.00
5. ค่าจ้างเหมารถตู้ จำนวน 1 คันๆละ 1,800 บาท จำนวน 4 วัน	7,200.00	ค่าจ้างเหมารถตู้ จำนวน 1 คันๆละ 1,800 บาท จำนวน 4 วัน	7,200.00
6. ค่าจ้างเหมาตัดชุดนักดนตรี (เสื้อผ้าฝ้าย พร้อมกางเกงสะดอผ้าฝ้าย) จำนวน 10 ชุดๆละ 2,000 บาท	20,000.00	ค่าจ้างเหมาตัดชุดนักดนตรี (เสื้อผ้าฝ้ายพร้อม กางเกงสะดอผ้าฝ้าย) จำนวน 10 ชุดๆละ 2,000 บาท	20,000.00
รวม	50,300.00	รวม	50,300.00

ค่าวัสดุ

รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
7. ค่าวัสดุน้ำมันเชื้อเพลิงและหล่อลื่น ไร่ไปกลับ จังหวัดเชียงใหม่ – จังหวัดนครปฐม	5,000.00	ค่าวัสดุน้ำมันเชื้อเพลิงและหล่อลื่น ไร่ไปกลับ จังหวัดเชียงใหม่ – จังหวัดนครปฐม	4,080.00
8. ค่าวัสดุเครื่องดนตรี -ไม้ตีระนาดไม้ฉวมเอก จำนวน 2 คู่ๆละ 800 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท -ไม้ตีระนาดไม้ฉวมทุ้ม จำนวน 2 คู่ๆละ 800 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท -ยางสนสำหรับคันทักสะล้อ จำนวน 2 อันๆละ 70 บาท เป็นเงิน 140 บาท -ไม้ซิม จำนวน 2 คู่ๆละ 250 บาท เป็นเงิน 500 บาท -ไม้จะเข้ 2 อันๆละ 200 บาท เป็นเงิน 400 บาท	4,640.00	ค่าวัสดุเครื่องดนตรี -ไม้ตีระนาดไม้ฉวมเอก จำนวน 2 คู่ๆละ 800 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท -ไม้ตีระนาดไม้ฉวมทุ้ม จำนวน 2 คู่ๆละ 800 บาท เป็นเงิน 1,800 บาท -ยางสนสำหรับคันทักสะล้อ จำนวน 2 อันๆละ 70 บาท เป็นเงิน 140 บาท -ไม้ซิม จำนวน 2 คู่ๆละ 250 บาท เป็นเงิน 500 บาท -ไม้จะเข้ 2 อันๆละ 200 บาท เป็นเงิน 400	4,640.00
รวม	9,640.00	รวม	8,720.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
25/10/2562 - 28/10/2562	25/10/2562 - 28/10/2562

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ



ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

	<p>รายการเอกสารประกอบ</p>
<p>▣</p>	<p>สรุปแบบประเมินความรู้ความเข้าใจและการแสดงออกด้านศิลปวัฒนธรรมของผู้เข้าร่วมกิจกรรม งานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44 (openFile.aspx?id=Mzc0MTM0)</p>

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

เมธิสา ยอดหอม

(น.ส.เมธิสา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล

สมพร แรกขานาญ

(นางสมพร แรกขานาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน

สิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย



(นายวุฒิภัทร เกตพัฒน์พล)
ผู้เสนอโครงการ



(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

Signature

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉา ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(นางอุไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการจัดทำสื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง" ประจำปี 2563

หน่วยงาน

**มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผู้รับผิดชอบโครงการ**

น.ส. เมริษา ยอดหอม

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการจัดทำสื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง" ประจำปี 2563

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
<input type="checkbox"/> น.ส. เมริษา ยอดหอม	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
<input type="checkbox"/> มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

โครงการจัดทำสื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง" จัดทำขึ้นในรูปแบบของสื่อวีดิทัศน์ และเผยแพร่ผ่านทางช่องทาง Social Media ได้แก่ youtube ,facebook , website เป็นต้น เพื่อเป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมภาษาล้านนาการสื่อสารด้วยภาษาเหนือที่เป็นเอกลักษณ์ที่ดึงดูดใจแก่คนรุ่นใหม่ได้ศึกษาเข้าใจเข้าถึงง่าย และเป็นการส่งเสริมวัฒนธรรมอันดีงามให้อยู่กับวิถีชีวิตของชาวล้านนา ส่งเสริมให้เยาวชนและผู้ใหญ่ได้มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่นต่อไป

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อเป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมภาษาล้านนา
ส่งเสริมให้เยาวชนและผู้ใหญ่ได้มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น
เพื่อสนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์ในการขีดชูประเพณี ขนบธรรมเนียมอันดีงาม ดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

โครงการจัดทำสื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง" จัดทำขึ้นในรูปแบบของสื่อวีดิทัศน์ และเผยแพร่ผ่านทางช่องทาง Social Media ได้แก่ youtube ,facebook , website เป็นต้น เพื่อเป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมภาษาล้านนาการสื่อสารด้วยภาษาเหนือที่เป็นเอกลักษณ์ที่ดึงดูดใจแก่คนรุ่นใหม่ได้ศึกษาเข้าใจเข้าถึงง่าย และเป็นการส่งเสริมวัฒนธรรมอันดีงามให้อยู่กับวิถีชีวิตของชาวล้านนา ส่งเสริมให้เยาวชนและผู้ใหญ่ได้มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่นต่อไป โดยได้เผยแพร่ชิ้นงานจำนวน 10 ชิ้นงาน ดังนี้

- 1.การพอนกายลาย 6. ภาษาคำเมือง "กั้ง"
- 2.การพอนขนเฝ้าไต่ 7. ภาษาคำเมือง "ซัด"
- 3.การพอนที่ 8. ภาษาคำเมือง "ฝั่ง"
- 4.การพอนวี 9. ภาษาคำเมือง "หวัด"
- 5.การพอนสวยดอก 10. ภาษาคำเมือง "ฮั้น"

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อเป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมภาษาล้านนา

ได้เผยแพร่วัฒนธรรมภาษาล้านนา

ส่งเสริมให้เยาวชนและผู้ใหญ่ได้มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น

ได้ส่งเสริมให้เยาวชนและผู้ใหญ่ได้มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น

เพื่อสนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์ในการเชิดชูประเพณี ขนบธรรมเนียมอันดีงาม ดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม

ได้สนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์ในการเชิดชูประเพณี ขนบธรรมเนียมอันดีงาม ดำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : สื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง" ประจำปี 2563					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนผู้เข้าศึกษาวิดิทัศน์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง"	เชิงปริมาณ	ครั้ง	1000	1250	100
จำนวนสื่อวีดิทัศน์ที่เผยแพร่ลงสื่อโซเชียลมีเดีย	เชิงปริมาณ	ชิ้นงาน	10	10	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ		ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	
ผลผลิต : สื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง" ประจำปี 2563			
กิจกรรม : จัดทำสื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม "อุ้งจำภาษาคำเมือง" ประจำปี 2563			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. จ้างเหมาบริการถ่ายทำตัดต่อ VDO ตัดต่อเสียง จำนวน 1 งาน (10 คลิป) 1. Production House กำหนด Concept & Theme จัด วาง Script ฉาก, มุกกลอง, การตัดต่อ, ตัวหนังสือ, เสียงประกอบ 2. กำหนด Story board ช่วงลำดับเหตุการณ์การบันทึก VDO จัดตารางการถ่ายทำ จัดเตรียมอุปกรณ์ประกอบฉาก การจัดเตรียมสถานที่ 3. Production บันทึกภาพการแสดง / ถ่ายทำการแสดง ให้เป็นไปตาม Storyboard ที่กำหนด 4. Post Production ตัดต่อ VDO การลำดับภาพและเสียง การแต่งสีแต่งเสียง แต่งภาพด้วยคอมพิวเตอร์ การใส่เทคนิคพิเศษ แก๊วไซด์ตัดต่อ ตัวหนังสือ ตัดต่อเพลง ใส่เอฟเฟค กราฟฟิคต่างๆ 5. บันทึกไฟล์ภาพและเสียงลงแผ่น CD	25,000.00	จ้างเหมาบริการถ่ายทำตัดต่อ VDO ตัดต่อเสียง จำนวน 1 งาน (10 คลิป) 1. Production House กำหนด Concept & Theme จัด วาง Script ฉาก, มุกกลอง, การตัดต่อ, ตัวหนังสือ, เสียงประกอบ 2.กำหนด Story board ช่วงลำดับเหตุการณ์การบันทึก VDO จัดตารางการถ่ายทำ จัดเตรียมอุปกรณ์ประกอบฉาก การจัดเตรียมสถานที่ 3. Production บันทึกภาพการแสดง / ถ่ายทำการแสดง ให้เป็นไปตาม Storyboard ที่กำหนด 4. Post Production ตัดต่อ VDO การลำดับภาพและเสียง การแต่งสีแต่งเสียง แต่งภาพด้วยคอมพิวเตอร์ การใส่เทคนิคพิเศษ แก๊วไซด์ตัดต่อ ตัวหนังสือ ตัดต่อเพลง ใส่เอฟเฟค กราฟฟิคต่างๆ 5. บันทึกไฟล์ภาพและเสียงลงแผ่น CD	25,000.00
รวม	25,000.00	รวม	25,000.00

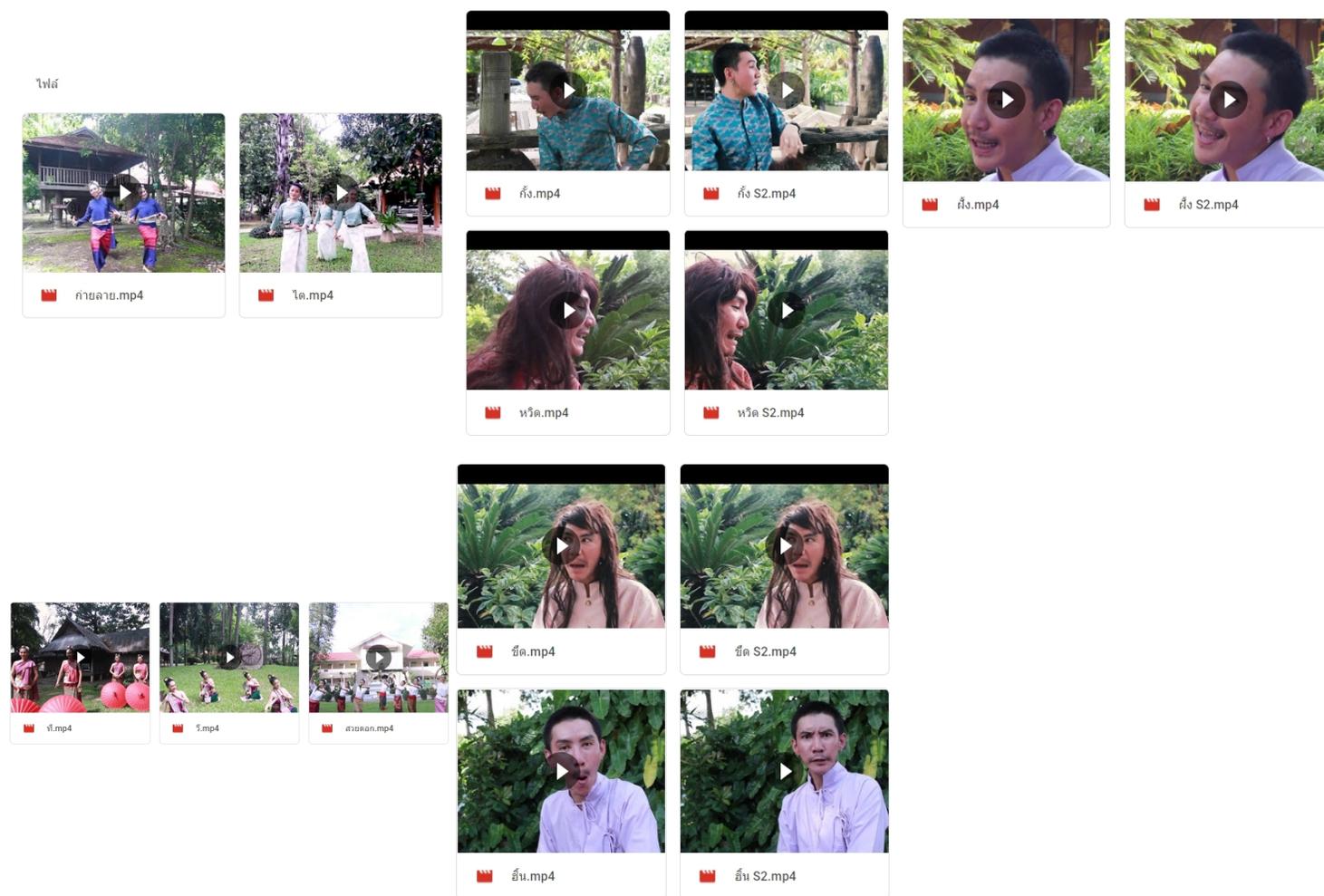
ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
----------------	--------------------------

01/08/2563 - 30/09/2563

01/08/2563 - 30/09/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ



ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

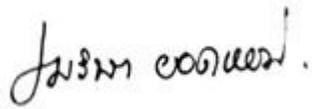
รายการเอกสารประกอบ	
□	โครงการจัดทำสื่อเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ullaภาษาคำเมือง ประจำปี 2563 (openFile.aspx?id=NDA2MTc5)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้บันทึกข้อมูล

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย



(น.ส.เมริษา ยอดหอม)
ผู้เสนอโครงการ



(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉา ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(นางอุไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการจัดทำรถกระบะเพื่อเข้าร่วมงานประเพณีี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

น.ส. ศรวิวรรณ บุญเรือง

นาง อุไรภัสร์ ชัยเรืองวุฒิ

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการจัดทํารถกระทงเพื่อเข้าร่วมงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
▪ น.ส. ศรียรรณ บุญเรือง	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
▪ นาง อุไรภัสร์ ชัยเรืองวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
▪ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ > สำนักงานมหาวิทยาลัย > กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยแม่โจ้เป็นสถาบันอุดมศึกษาทางด้านเกษตรและเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกในภาคเหนือที่มีวัฒนธรรมด้านการเกษตรมาช้านาน โดยการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นการธำรงรักษาและสืบทอดศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือวัฒนธรรมประจำชาติที่ดั่งามให้ดำรงอยู่ด้วยการปลูกฝังให้ บุคลากร นักศึกษา ตรีหนักและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่สามารถชี้นำสังคม ในฐานะที่เป็นปัญญาชนของสังคม และในวันที่ 15 ค่าเดือน 12 จะเป็นวันลอยกระทงตามประเพณีของภาคเหนือในทุก ๆ ปี จังหวัดเชียงใหม่ได้จัดงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ เพื่อเป็นการอนุรักษ์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมที่สืบทอดกันมาเป็นระยะเวลายาวนานและเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมต่อนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างชาติให้รู้จักมากยิ่งขึ้น ดังนั้นกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม กองพัฒนานักศึกษา นักศึกษาชมรมพีชศาสตร์ คณะผลิตภัณฑ์การเกษตร คณะวิศวกรรมเกษตร คณะศิลปศาสตร์ รับผิดชอบในการดำเนินการจัดทํารถกระทงเพื่อเข้าร่วมในงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อเป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้ยั่งยืนต่อไป
เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงมหาวิทยาลัยให้ไ้เป็นที่รู้จักทั้งชาวไทยและต่างประเทศ
เพื่อให้นักศึกษารู้จักการทำงานเป็นทีมและมีความสามัคคี และนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตรประจำวัน

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

วันที่ 12 พฤศจิกายน 2562 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดทํารถกระทงใหญ่ เข้าร่วมสืบสานวัฒนธรรมประเพณีเดือนเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562 โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา, รักษาการแทนอธิการบดี นำทีมคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ร่วมเดินในขบวน สำหรับในปี 2562 นี้ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ส่งขบวนรถกระทงใหญ่ เข้าร่วมงานประเพณีเดือนเป็งเชียงใหม่ โดยไม่ส่งประกวดภายใต้แนวคิด “เชียงใหม่ นครที่เป็งที่สุดแห่งความสง่างามทางวัฒนธรรม” โดยใช้พญานาคสัญลักษณ์แห่งการเกษตรและความอุดมสมบูรณ์เป็นสัญลักษณ์แสดงถึงมหาวิทยาลัยแม่โจ้ นกยูงเพื่อแสดงถึงความสง่างามและความอุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติ นอกจากนั้นได้จำลองวัดพระธาตุดอยสุเทพ เอกลักษณ์ของเชียงใหม่ ประกอบไปด้วยภูเขาที่มีความอุดมสมบูรณ์ของป่า เพื่อแสดงให้เห็นว่า ไม้ว่าบ้านเมืองจะพัฒนาไปไกลเพียงใดชาวเชียงใหม่ก็ยังคงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรม ประเพณี และธรรมชาติ พร้อมทั้งยังแสดงความจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ไทย ที่ประดับประดาอย่างวิจิตรประณีต ร่วมด้วยริ้วขบวนแห่ยิ่งใหญ่ ตระการตา ได้แสดงถึงพลังสามัคคีของชาวแม่โจ้ในทุกภาคส่วน ที่ร่วมกันส่งเสริมและสนับสนุนจนประสบความสำเร็จ จนเป็นที่กล่าวขานแก่มวลชนตราบานานเท่าอนาน

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อเป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้ยั่งยืนต่อไป

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับนักศึกษามชมรมพีชศาสตร์ คณะผลิตภัณฑ์การเกษตร ได้นำเอาศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีวิถีชีวิตของชาวล้านนา มาประดับตกแต่งรถกระทงและขบวนฯ

เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงมหาวิทยาลัยให้ไ้เป็นที่รู้จักทั้งชาวไทยและต่างประเทศ

รถกระทงของมหาวิทยาลัยแม่โจ้เป็นที่รู้จักและยอมรับจากนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างประเทศ ซึ่งในงานดังกล่าวมานักศึกษาท่องเที่ยวชมรถและขบวนรถในงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ จำนวนประมาณ 100,000 คน

เพื่อให้นักศึกษารู้จักการทำงานเป็นทีมและมีความสามัคคี และนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตรประจำวัน

นักศึกษามชมรมพีชศาสตร์ คณะผลิตภัณฑ์การเกษตร ที่รับผิดชอบหลักในการจัดทํารถกระทงมีการประชุมแบ่งงานกันออกเป็น10 งาน และมีการแต่งตั้งประธานรถกระทงประจำปี และมีการแต่งตั้งหัวหน้าเพื่อรับผิดชอบและติดตามงาน หลังการจัดทํารถในแต่ละวันจะมีประชุมสรุปงาน ส่วนฝ่ายขบวนงานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับนักศึกษามชมรมอนุรักษ์ฯ เป็นผู้รับผิดชอบในการจัดทํารถขบวน

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : การจัดทํารถกระทงเพื่อเข้าร่วมงานประเพณีเป็งเชียงใหม่					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงปริมาณ	คน	350	400	100
ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรมที่มีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่น	เชิงคุณภาพ	ร้อยละ	70	75	100
ค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3.5	3.5	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการจัดทํารถกระทงเพื่อเข้าร่วมงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
▪ น.ส. ศรียรรณ บุญเรือง	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
▪ นาง อุไรภัสร์ ชัยเรืองวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
▪ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ > สำนักงานมหาวิทยาลัย > กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยแม่โจ้เป็นสถาบันอุดมศึกษาทางด้านเกษตรและเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกในภาคเหนือที่มีวัฒนธรรมด้านการเกษตรมาช้านาน โดยการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นการธำรงรักษาและสืบทอดศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือวัฒนธรรมประจำชาติที่ดั่งามให้ดำรงอยู่ด้วยการปลูกฝังให้ บุคลากร นักศึกษา ตระหนักและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่สามารถชี้นำสังคม ในฐานะที่เป็นปัญญาชนของสังคม และในวันที่ 15 ค่าเดือน 12 จะเป็นวันลอยกระทงตามประเพณีของภาคเหนือในทุก ๆ ปี จังหวัดเชียงใหม่ได้จัดงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ เพื่อเป็นการอนุรักษ์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมที่สืบทอดกันมาเป็นระยะเวลายาวนานและเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมต่อนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างชาติให้รู้จักมากยิ่งขึ้น ดังนั้นกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม กองพัฒนานักศึกษา นักศึกษาชมรมพีชศาสตร์ คณะผลิตภัณฑ์การเกษตร คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ รับผิดชอบในการดำเนินการจัดทํารถกระทงเพื่อเข้าร่วมในงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อเป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้ยั่งยืนต่อไป
เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงมหาวิทยาลัยให้ไ้เป็นที่รู้จักทั้งชาวไทยและต่างประเทศ
เพื่อให้นักศึกษารู้จักการทำงานเป็นทีมและมีความสามัคคี และนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิิตประจำวัน

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

วันที่ 12 พฤศจิกายน 2562 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดทํารถกระทงใหญ่ เข้าร่วมสืบสานวัฒนธรรมประเพณีเดือนเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562 โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา, รักษาการแทนอธิการบดี นำทีมคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ร่วมเดินในขบวน สำหรับในปี 2562 นี้ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้ส่งขบวนรถกระทงใหญ่ เข้าร่วมงานประเพณีเดือนเป็งเชียงใหม่ โดยไม่ส่งประกวดภายใต้แนวคิด "เชียงใหม่ นครที่เป็งที่สุดแห่งความสง่างามทางวัฒนธรรม" โดยใช้พญานาคสัญลักษณ์แห่งการเกษตรและความอุดมสมบูรณ์เป็นสัญลักษณ์แสดงถึงมหาวิทยาลัยแม่โจ้ นกยูงเพื่อแสดงถึงความสง่างามและความอุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติ นอกจากนั้นได้จำลองวัดพระธาตุดอยสุเทพ เอกลักษณ์ของเชียงใหม่ ประกอบไปด้วยภูเขาที่มีความอุดมสมบูรณ์ของป่า เพื่อแสดงให้เห็นว่า ไม่ว่าบ้านเมืองจะพัฒนาไปไกลเพียงใดชาวเชียงใหม่ก็ยังคงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรม ประเพณี และธรรมชาติ พร้อมทั้งยังแสดงความจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ไทย ที่ประดับประดาอย่างวิจิตรประณีต ร่วมด้วยริ้วขบวนแห่ยิ่งใหญ่ ตระการตา ได้แสดงถึงพลังสามัคคีของชาวแม่โจ้ในทุกภาคส่วน ที่ร่วมกันส่งเสริมและสนับสนุนจนประสบความสำเร็จ จนเป็นที่กล่าวขานแก่มวลชนตราบนานเท่าอนาน

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อเป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้ยั่งยืนต่อไป

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับนักศึกษามชมรมพีชศาสตร์ คณะผลิตภัณฑ์การเกษตร ได้นำเอาศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีวิถีชีวิตของชาวล้านนา มาประดับตกแต่งรถกระทงและขบวนฯ

เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงมหาวิทยาลัยให้ไ้เป็นที่รู้จักทั้งชาวไทยและต่างประเทศ

รถกระทงของมหาวิทยาลัยแม่โจ้เป็นที่รู้จักและยอมรับจากนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างประเทศ ซึ่งในงานดังกล่าวมานักศึกษาท่องเที่ยวชมรถและขบวนรถในงานประเพณีเป็งเชียงใหม่ จำนวนประมาณ 100,000 คน

เพื่อให้นักศึกษารู้จักการทำงานเป็นทีมและมีความสามัคคี และนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิิตประจำวัน

นักศึกษามชมรมพีชศาสตร์ คณะผลิตภัณฑ์การเกษตร ที่รับผิดชอบหลักในการจัดทํารถกระทงมีการประชุมแบ่งงานกันออกเป็น10 งาน และมีการแต่งตั้งประธานรถกระทงประจำปี และมีการแต่งตั้งหัวหน้าเพื่อรับผิดชอบและติดตามงาน หลังการจัดทํารถในแต่ละวันจะมีประชุมสรุปงาน ส่วนฝ่ายขบวนงานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับนักศึกษามชมรมอนุรักษ์ฯ เป็นผู้รับผิดชอบในการจัดทํารถขบวน

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : การจัดทํารถกระทงเพื่อเข้าร่วมงานประเพณีเป็งเชียงใหม่					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงปริมาณ	คน	350	400	100
ร้อยละของโครงการหรือกิจกรรมที่มีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่น	เชิงคุณภาพ	ร้อยละ	70	75	100
ค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3.5	3.5	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ผลผลิต : การจัดทำรถกระทงเพื่อเข้าร่วมงานประเพณีเป็ง			
กิจกรรม : กิจกรรมจัดทำรถกระทงและการนำรถกระทงเข้าร่วมงานเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าจ้างเหมาเครื่องปั้นไฟ ภายในวงเงิน 9,500 บาท 2. ค่าจ้างเหมาทำสุจิตร์ ภายในวงเงิน 5,000 บาท 3. ค่าอาหารนักศึกษาทำรถกระทง จำนวน 20 วันๆละ 50 คนๆละ 30 บาท ภายในวงเงิน 30,000 บาท 4. ค่าอาหารนักศึกษาร่วมงาน 12 พ.ย. 62 จำนวน 320 คนๆละ 100 บาท ภายในวงเงิน 32,000 บาท	76,500.00	1. ค่าจ้างเหมาเครื่องปั้นไฟ ภายในวงเงิน 9,500 บาท 2. ค่าจ้างเหมาทำสุจิตร์ ภายในวงเงิน 5,000 บาท 3. ค่าอาหารนักศึกษาทำรถกระทง จำนวน 20 วันๆละ 50 คนๆละ 30 บาท ภายในวงเงิน 30,000 บาท 4. ค่าอาหารนักศึกษาร่วมงาน 12 พ.ย. 62 จำนวน 320 คนๆละ 100 บาท ภายในวงเงิน 32,000 บาท	76,500.00
รวม	76,500.00	รวม	76,500.00
ค่าวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
2. 1. ค่าวัสดุไฟฟ้าและวิทยุ ภายในวงเงิน 10,000 บาท 2. ค่าวัสดุเชือกเพลิงและหล่อสีน ภายในวงเงิน 20,500 บาท 3. ค่าวัสดุจัดทำรถกระทง ภายในวงเงิน 93,000 บาท	123,500.00	1. ค่าวัสดุไฟฟ้าและวิทยุ ภายในวงเงิน 10,000 บาท 2. ค่าวัสดุเชือกเพลิงและหล่อสีน ภายในวงเงิน 15,672.30 บาท 3. ค่าวัสดุจัดทำรถกระทง ภายในวงเงิน 93,000 บาท	118,672.30
รวม	123,500.00	รวม	118,672.30
กิจกรรม : กิจกรรมจัดทำขบวนฯ			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
3. 1. ค่าอาหารนักศึกษาช่วยงาน 35 คนๆละ 35 บาท จำนวน 25 วัน ภายในวงเงิน 30,000 บาท 2. ค่าจ้างเหมาบริการอื่น 60,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซักรีด จำนวน 120 ชุดๆละ 50 บาท เป็นเงิน 6,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซั๊กแห้ง จำนวน 30 ชุดๆละ 150 บาท เป็นเงิน 4,500 บาท - ค่าจ้างเหมาตัดผ้าถุง ภายในวงเงิน 39,000 บาท - ค่าจ้างทำเครื่องประดับ ภายในวงเงิน 10,500 บาท	90,000.00	1. ค่าอาหารนักศึกษาช่วยงาน 35 คนๆละ 35 บาท จำนวน 25 วัน ภายในวงเงิน 30,000 บาท 2. ค่าจ้างเหมาบริการอื่น 60,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซักรีด จำนวน 120 ชุดๆละ 50 บาท เป็นเงิน 6,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซั๊กแห้ง จำนวน 30 ชุดๆละ 150 บาท เป็นเงิน 4,500 บาท - ค่าจ้างเหมาตัดผ้าถุง ภายในวงเงิน 39,000 บาท - ค่าจ้างทำเครื่องประดับ ภายในวงเงิน 10,500 บาท	90,000.00
รวม	90,000.00	รวม	90,000.00
ค่าวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
4. 1. ค่าวัสดุเกษตร ภายในวงเงิน 4,600 บาท 2. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว ภายในวงเงิน 1,400 บาท 3. ค่าวัสดุเครื่องแต่งกาย (เครื่องสำอางค์) ภายในวงเงิน 4,000 บาท	10,000.00	1. ค่าวัสดุเกษตร ภายในวงเงิน 4,600 บาท 2. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว ภายในวงเงิน 1,400 บาท 3. ค่าวัสดุเครื่องแต่งกาย (เครื่องสำอางค์) ภายในวงเงิน 4,000 บาท	10,000.00
รวม	10,000.00	รวม	10,000.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
01/10/2562 - 30/11/2562	01/10/2562 - 15/11/2562

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ





ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

รายการเอกสารประกอบ	
▪	ทจูนเอกสารการเบิกจ่ายคกระทงเงินงบประมาณpdf.pdf (openFile.aspx?id=MzY5OTg4)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.ศรวิวรรณ บุญเรือง)
ผู้บันทึกข้อมูล

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย

(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน

(นายอรุณสิริ สัจจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ

ผลผลิต : การจัดทำรถกระทงเพื่อเข้าร่วมงานประเพณีเป็ง			
กิจกรรม : กิจกรรมจัดทำรถกระทงและการนำรถกระทงเข้าร่วมงานเป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2562			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าจ้างเหมาเครื่องปั้นไฟ ภายในวงเงิน 9,500 บาท 2. ค่าจ้างเหมาทำสุจิตร์ ภายในวงเงิน 5,000 บาท 3. ค่าอาหารนักศึกษาทำรถกระทง จำนวน 20 วันๆละ 50 คนๆละ 30 บาท ภายในวงเงิน 30,000 บาท 4. ค่าอาหารนักศึกษาร่วมงาน 12 พ.ย. 62 จำนวน 320 คนๆละ 100 บาท ภายในวงเงิน 32,000 บาท	76,500.00	1. ค่าจ้างเหมาเครื่องปั้นไฟ ภายในวงเงิน 9,500 บาท 2. ค่าจ้างเหมาทำสุจิตร์ ภายในวงเงิน 5,000 บาท 3. ค่าอาหารนักศึกษาทำรถกระทง จำนวน 20 วันๆละ 50 คนๆละ 30 บาท ภายในวงเงิน 30,000 บาท 4. ค่าอาหารนักศึกษาร่วมงาน 12 พ.ย. 62 จำนวน 320 คนๆละ 100 บาท ภายในวงเงิน 32,000 บาท	76,500.00
รวม	76,500.00	รวม	76,500.00
ค่าวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
2. 1. ค่าวัสดุไฟฟ้าและวิทยุ ภายในวงเงิน 10,000 บาท 2. ค่าวัสดุเชือกเพลิงและหล่อสีน ภายในวงเงิน 20,500 บาท 3. ค่าวัสดุจัดทำรถกระทง ภายในวงเงิน 93,000 บาท	123,500.00	1. ค่าวัสดุไฟฟ้าและวิทยุ ภายในวงเงิน 10,000 บาท 2. ค่าวัสดุเชือกเพลิงและหล่อสีน ภายในวงเงิน 15,672.30 บาท 3. ค่าวัสดุจัดทำรถกระทง ภายในวงเงิน 93,000 บาท	118,672.30
รวม	123,500.00	รวม	118,672.30
กิจกรรม : กิจกรรมจัดทำขบวนฯ			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
3. 1. ค่าอาหารนักศึกษาช่วยงาน 35 คนๆละ 35 บาท จำนวน 25 วัน ภายในวงเงิน 30,000 บาท 2. ค่าจ้างเหมาบริการอื่น 60,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซักรีด จำนวน 120 ชุดๆละ 50 บาท เป็นเงิน 6,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซั๊กแห้ง จำนวน 30 ชุดๆละ 150 บาท เป็นเงิน 4,500 บาท - ค่าจ้างเหมาตัดผ้าถุง ภายในวงเงิน 39,000 บาท - ค่าจ้างทำเครื่องประดับ ภายในวงเงิน 10,500 บาท	90,000.00	1. ค่าอาหารนักศึกษาช่วยงาน 35 คนๆละ 35 บาท จำนวน 25 วัน ภายในวงเงิน 30,000 บาท 2. ค่าจ้างเหมาบริการอื่น 60,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซักรีด จำนวน 120 ชุดๆละ 50 บาท เป็นเงิน 6,000 บาท - ค่าจ้างเหมาซั๊กแห้ง จำนวน 30 ชุดๆละ 150 บาท เป็นเงิน 4,500 บาท - ค่าจ้างเหมาตัดผ้าถุง ภายในวงเงิน 39,000 บาท - ค่าจ้างทำเครื่องประดับ ภายในวงเงิน 10,500 บาท	90,000.00
รวม	90,000.00	รวม	90,000.00
ค่าวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
4. 1. ค่าวัสดุเกษตร ภายในวงเงิน 4,600 บาท 2. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว ภายในวงเงิน 1,400 บาท 3. ค่าวัสดุเครื่องแต่งกาย (เครื่องสำอางค์) ภายในวงเงิน 4,000 บาท	10,000.00	1. ค่าวัสดุเกษตร ภายในวงเงิน 4,600 บาท 2. ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว ภายในวงเงิน 1,400 บาท 3. ค่าวัสดุเครื่องแต่งกาย (เครื่องสำอางค์) ภายในวงเงิน 4,000 บาท	10,000.00
รวม	10,000.00	รวม	10,000.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
01/10/2562 - 30/11/2562	01/10/2562 - 15/11/2562

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ





ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

รายการเอกสารประกอบ	
<input type="checkbox"/>	ทจูนเอกสารการเบิกจ่ายคกระทงเงินงบประมาณpdf.pdf (openFile.aspx?id=MzY5OTg4)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.ศรวิวรรณ บุญเรือง)
ผู้บันทึกข้อมูล

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย

(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน

(นายอรุณสิริ สัจจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการจัดทำสื่อส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนา ประจำปี 2563

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นาง กัญฉิกา ชำมสี

นาง สมพร แรกชำนาญ

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการจัดทำสื่อส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนา ประจำปี 2563

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาง กัญญา ชำมลี	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
นาง สมพร แรกขำณูญ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ > สำนักงานมหาวิทยาลัย > กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดทำโครงการจัดทำสื่อส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนา ขึ้นตามยุทธศาสตร์และแผนพัฒนามหาวิทยาลัยแม่โจ้ พ.ศ. 2560-2565 และได้ดำเนินการพัฒนาและปรับปรุงตัวชี้วัดและแผนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องและทันต่อการเปลี่ยนแปลง ทั้งนี้จากการได้ร่วมกับหน่วยงานและผู้ทรงคุณวุฒิ นักวิชาการ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ พิธีกรรม ศิลปกรรม วัฒนธรรม ภาษา เสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย ประวัติศาสตร์ สังคมศาสตร์และความเป็นมาของวิถีชีวิตคนล้านนา โครงการจัดทำสื่อส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนา จึงดำเนินการจัดทำขึ้นโดยมีรูปแบบคือการศึกษา เรียบเรียง เล่าเรื่อง หรือการสัมภาษณ์และการจัดเสวนากับภูมิปัญญาท้องถิ่นและผู้ทรงคุณวุฒิ จากนั้นจึงนำมารวบรวมเป็นองค์ความรู้จัดทำเป็นวารสารชื่อ "ช่ออินทนิล" เพื่อเป็นฐานข้อมูลทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา รวมถึงสามารถนำไปพัฒนาต่อยอดไปสู่ความรู้ด้านอื่น ๆ เพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นมรดกทางวัฒนธรรม แก่สังคมสืบไป

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา
เพื่อสนองยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยและวิสัยทัศน์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการเป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดภูมิปัญญาภูมิปัญญาท้องถิ่น
เพื่อส่งเสริมให้นักคิด นักเขียน ได้เรียบเรียงศึกษา เล่าเรื่อง หรือแลกเปลี่ยนประสบการณ์ความรู้มาเผยแพร่เป็นข้อมูลอย่างกว้างขวาง

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดทำโครงการจัดทำสื่อส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนา ประจำปี 2563 ขึ้นตามยุทธศาสตร์และแผนพัฒนามหาวิทยาลัยแม่โจ้ พ.ศ. 2560-2565 และได้ดำเนินการพัฒนาและปรับปรุงตัวชี้วัดและแผนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องและทันต่อการเปลี่ยนแปลง ทั้งนี้จากการได้ร่วมงานและทำงานแลกเปลี่ยนความรู้และข้อมูลในกิจกรรมต่าง ๆ มาอย่างต่อเนื่อง ทั้งยังได้ประสานงานและทำงานร่วมกับหน่วยงานและผู้ทรงคุณวุฒิ นักวิชาการ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ พิธีกรรม ศิลปกรรม วัฒนธรรม ภาษา เสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย ประวัติศาสตร์ สังคมศาสตร์และความเป็นมาของวิถีชีวิตคนล้านนา โครงการจัดทำสื่อส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมล้านนา ประจำปี 2563 จึงดำเนินการจัดทำขึ้นโดยมีรูปแบบคือจัดทำหนังสือเชิญชวนบุคลากร อาจารย์ และผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรม เรียบเรียงบทความเพื่อนำมารวบรวมเป็นองค์ความรู้จัดทำเป็นวารสารชื่อ "ช่ออินทนิล" เพื่อจะเป็นฐานข้อมูลทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา รวมถึงสามารถนำไปพัฒนาต่อยอดไปสู่ความรู้ด้านอื่น ๆ โดยจัดทำเป็นวารสาร ช่ออินทนิล ปีที่ 3 ช่อที่ 3 พ.ศ. 2563 เพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นมรดกทางวัฒนธรรม และเผยแพร่แก่สังคมต่อไป

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา
 อาจารย์ บุคลากรได้นำเสนอและเผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา
เพื่อสนองยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยและวิสัยทัศน์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการเป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดภูมิปัญญาภูมิปัญญาท้องถิ่น
 สอนองยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยและวิสัยทัศน์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการเป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดภูมิปัญญาภูมิปัญญาท้องถิ่น
เพื่อส่งเสริมให้นักคิด นักเขียน ได้เรียบเรียงศึกษา เล่าเรื่อง หรือแลกเปลี่ยนประสบการณ์ความรู้มาเผยแพร่เป็นข้อมูลอย่างกว้างขวาง
 ได้ส่งเสริมให้นักคิด นักเขียน ได้เรียบเรียงศึกษา เล่าเรื่อง หรือแลกเปลี่ยนประสบการณ์ความรู้มาเผยแพร่เป็นข้อมูลอย่างกว้างขวาง

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : จัดทำวารสาร "ช่ออินทนิล"					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลสัมฤทธิ์	ความสำเร็จ
จำนวนวารสาร	เชิงปริมาณ	เล่ม	500	500	100
บทความที่ทำการเผยแพร่	เชิงคุณภาพ	เรื่อง	10	20	100
เอกสารประกอบตัวชี้วัด					
วารสารช่ออินทนิล ปีที่ 3 ช่อที่ 3 พ.ศ. 2563.pdf (openFile.aspx?id=NDA2NjA4)					
	รวม				100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ผลผลิต : จัดทำวารสาร "ช่ออินทนิล"			
กิจกรรม : การจัดทำวารสาร "ช่ออินทนิล"			
ค่าใช้จ่าย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าจ้างเหมาพิมพ์วารสาร 4 สี (100 หน้า) จำนวน 500 เล่ม	180,000.00	ค่าจ้างเหมาพิมพ์วารสาร 4 สี (100 หน้า) จำนวน 500 เล่ม	180,000.00
รวม	180,000.00	รวม	180,000.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
04/08/2563 - 30/09/2563	04/08/2563 - 15/09/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ

ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

ไม่มีข้อมูลตามเงื่อนไขที่ท่านกำหนด

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

ยังไม่ได้ส่งข้อมูลการประเมินโครงการไปยังผู้รับรองผล



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการดำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2563

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

น.ส. ศรวิวรรณ บุญเรือง

นาง สมพร แรกขำนาญ

นาง อุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ

น.ส. เมริษา ยอดหอม

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการคำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2563

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
▪ น.ส. ศรียรรณ บุญเรือง	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
▪ นาง สมพร แรกขำนาญ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
▪ นาง อุไรภัสร์ ชัยเรืองวุฒิ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก
▪ น.ส. เมริษา ยอดหอม	<input type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
▪ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

โครงการคำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2563 เป็นอีกโครงการหนึ่งที่กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการเป็นประจำทุกปี ซึ่งเป็นการแสดงออกถึงการเคารพนับถือ เป็นการขอขมาและขอพรปีใหม่จากผู้อาวุโสและผู้ที่มีบารมี ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เป็นแบบอย่างของธรรมเนียมปฏิบัติที่ดี และเป็นการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมประเพณีของล้านนาให้คงอยู่และเป็นการสืบทอดประเพณีอันดีงามให้คงอยู่คู่สังคมไทยตลอดไป

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของชาวล้านนาและภูมิปัญญาท้องถิ่น
เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากรได้เรียนรู้และอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีที่ใหม่เมืองของล้านนา

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

เนื่องจากเป็นช่วงของสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา (โควิด-19) กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จึงได้ปรับโครงการจากการจัดพิธีคำหัวอธิการบดี และผู้อาวุโส เพื่อหลีกเลี่ยงการชุมนุมของคนจำนวนมาก จึงได้จัดทำคลิปวิดีโอเพื่อเผยแพร่ให้ความรู้เกี่ยวกับประเพณีที่ใหม่เมือง

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของชาวล้านนาและภูมิปัญญาท้องถิ่น
ได้อนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของล้านนาและด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นให้คงอยู่คู่กับสังคมไทย
เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากรได้เรียนรู้และอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีที่ใหม่เมืองของล้านนา
ได้เผยแพร่และอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีที่ใหม่เมืองของล้านนา

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : กิจกรรมคำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2563					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนวิดีโอที่ทำการเผยแพร่ เอกสารประกอบตัวชี้วัด รูปวิดีโอ (openFile.aspx?id=Mzk0MTQx)	เชิงคุณภาพ	เรื่อง	1	1	100
จำนวนช่องทางในการเผยแพร่ เอกสารประกอบตัวชี้วัด ช่องทางในการเผยแพร่โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาพื้นบ้าน ประเพณีที่ใหม่เมือง.pdf (openFile.aspx?id=Mzk0MjU3)	เชิงคุณภาพ	ช่องทาง	3	4	100
		รวม			100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ผลผลิต : กิจกรรมคำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2563			
กิจกรรม : กิจกรรมคำหัวคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้			
คำวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. 1.ค่าของคำหัวนายสภามหาวิทยาลัยและคณะกรรมการฯ จำนวน 11 ชุดๆละ 750 บาท วงเงิน 8,250 บาท 2.ค่าของคำหัวกลางของนายสภามหาวิทยาลัยและคณะกรรมการฯ ภายในวงเงิน 1,500 บาท 3.ค่าดอกมะลิและพวงมาลัยกรนายสภามหาวิทยาลัยและกรรมการฯ ภายในวงเงิน 1,550 บาท	11,300.00		0.00
รวม	11,300.00	รวม	.00
กิจกรรม : กิจกรรมคำหัวผู้อาวุโสและอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี 2563			
ค่าใช้จ่ายสอย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
2. 1.ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่มเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 725 คนๆ ละ 100 ภายในวงเงิน 72,500 บาท 2.ค่าจ้างเหมาซักรีด วงเงิน 1,000 บาท 3.ค่าอาหารกลางวันนักศึกษา บุคลากร(เตรียมงาน) จำนวน 50 คน วงเงิน 3,000 บาท 4.ค่าเดินทางนายสภามหาวิทยาลัย วงเงิน 10,000 บาท	86,500.00	ค่าจ้างเหมาจัดทำวีดีโอเผยแพร่ประเพณีปีใหม่เมือง เป็นจำนวน 1 คลิป เป็นเงิน 7,000 บาท	7,000.00
รวม	86,500.00	รวม	7,000.00
คำวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
3. 1.ค่าของคำหัวผู้อาวุโส จำนวน 60 ชุดๆละ 700 บาท ภายในวงเงิน 42,000 บาท 2.ค่าของคำหัวเจ้าแม่โจ้-เจ้าพ่อโจ้ ภายในวงเงิน 6,000 บาท 3.ค่าของคำหัวกลาง (เครื่องแต่งขบวน) ภายในวงเงิน 4,000 บาท 4.ค่าครอบรูปใบประกาศ ภายในวงเงิน 1,200 บาท 5.ค่าดอกมะลิ ภายในวงเงิน 4,000 บาท 6.ค่าป้ายประชาสัมพันธ์ วงเงิน 2,000 บาท 7.ค่าวัสดุงานบ้านงานครัว 1,000 บาท	60,200.00		0.00
รวม	60,200.00	รวม	.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
24/03/2563 - 30/04/2563	01/04/2563 - 30/04/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ



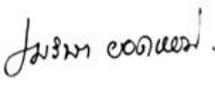


ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

รายการเอกสารประกอบ
<ul style="list-style-type: none"> ค่าใช้จ่ายโครงการดำหัวฯ63 (openFile.aspx?id=Mzk0MTQy)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล


 (น.ส.ศรวิรัตน์ บุญเรือง)
 ผู้บันทึกข้อมูล


 (น.ส.เมธิษา ยอดหอม)
 ผู้เสนอโครงการ


 (นางสมพร แรกชำนาญ)
 ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน


 (นางสมพร แรกชำนาญ)
 ผู้เสนอโครงการ


 (น.ส.ศรวิรัตน์ บุญเรือง)
 ผู้เสนอโครงการ


 (นายอรุณสิริ สุจินดา)
 ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย


 (นางอุไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
 ผู้เสนอโครงการ


 (นางอุไรภัสร ชัยเรืองวุฒิ)
 ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน


 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวดี ดุษฎี)
 ผู้อนุมัติ



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

โครงการจัดทำคอมยี่เป็งเพื่อเข้าร่วมประกวดในงานยี่เป็งเชียงใหม่

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นาง สมพร แรกขำนาญ

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการจัดทำโคมมูนิคเิชันเพื่อเข้าร่วมประกวดในงานเ็ียงเ็ียงใหม่

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาง สมพร แรกชำนาญ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ > สำนักงานมหาวิทยาลัย > กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นสถาบันอุดมศึกษาทางการเกษตร และเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกในภาคเหนือที่มีวัฒนธรรมด้านการเกษตรมาช้านาน โดยการทำนาปลูกศิลปวัฒนธรรม เป็นการธำรงรักษาและสืบทอดศิลปวัฒนธรรมและท้องถิ่น หรือวัฒนธรรมประจำชาติที่ดำรงอยู่ ด้วยการปลูกฝังอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ตระหนักและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่สามารถชี้นำสังคม ในฐานะที่เป็นปัญญาชนของสังคม ในการธำรงรักษาศิลปวัฒนธรรมประจำชาติให้ดำรงอยู่ด้วยในช่วงเดือนพฤศจิกายนของทุก ๆ ปี ชมรมผู้ประกอบการย่านในท่ามาซาร์ จังหวัดเชียงใหม่ ได้ตระหนักถึงคุณค่าของงานประเพณีเ็ียงเ็ียงใหม่ จึงร่วมกันจัดงาน "เทศกาลโคมมูนิคเิชัน" เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมสืบทอดงานประเพณีเ็ียงเ็ียงใหม่ ซึ่ง "โคม" ถือเป็นของบูชาใช้สักการะพระเศวตแก้วพำมณีและเป็นสัญลักษณ์ ของประเพณีเ็ียงเ็ียงของชาวล้านนามาช้านาน

ดังนั้นมหาวิทยาลัยแม่โจ้ จึงได้จัดตั้งชมรมแห่โคมเข้าร่วมประเพณีเ็ียงเ็ียงด้วย เพื่อให้เกิดความรักความสามัคคี ร่วมแรงร่วมใจกัน ในการทำกิจกรรมกันเป็นหมู่คณะ และทั้งนี้ยังเป็นการส่งเสริมอนุรักษ์ วัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม ของท้องถิ่นให้ยั่งยืนสืบต่อไป

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
ส่งเสริมให้นักศึกษา ได้เรียนรู้การทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ เพื่อสร้างความสามัคคี สร้างเครือข่ายในการทำงาน
เพื่อให้นักศึกษา ได้เรียนรู้และมีความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ของศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของประเทศให้ดำรงไว้
เพื่อเป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้ยั่งยืนต่อไป และเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับกองพัฒนานักศึกษา นักศึกษาชมรมหอพัก นักเรียนโรงเรียนบ้านแม่แก๊ด ร่วมกันจัดทำโคมมูนิคเิชันและชมรม เพื่อเข้าร่วมประกวดในเทศกาลโคมมูนิคเิชัน ในงานประเพณีเ็ียงเ็ียงใหม่ ประจำปี 2562 โดยกลุ่มผู้ดำเนินงานในท่ามาซาร์ เป็นผู้จัด ได้รับรางวัลชนะเลิศในการประกวดโคมมูนิคเิชัน ได้รับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัล 50,000 บาท

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

ส่งเสริมให้นักศึกษา ได้เรียนรู้การทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ เพื่อสร้างความสามัคคี สร้างเครือข่ายในการทำงาน

ในการจัดทำโคมมูนิคเิชันในครั้งนี้ งานหอพัก และชมรมหอพักนักศึกษา ได้รับเป็นเจ้าภาพหลักในการดำเนินงานจัดทำโคมและการตกแต่งได้นำนักศึกษาที่พักในหอพักนักศึกษา ทุกสาขาวิชาเข้ามาส่วนร่วมในการเรียนรู้การตกแต่งและการตกแต่งล้านนา

เพื่อให้นักศึกษา ได้เรียนรู้และมีความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ของศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของประเทศให้ดำรงไว้

บุคลากร นักศึกษา คิษย์เก่า ได้นำเอาลวดลายในล้านนาซึ่งเอกลักษณ์ของล้านนาตกแต่งโคม

เพื่อเป็นการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้ยั่งยืนต่อไป และเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย

ประเพณีเ็ียงเ็ียงใหม่ เป็นประเพณีของล้านนาที่สืบต่อกันมาหลายชั่วอายุคนการที่มหาวิทยาลัยแม่โจ้จัดทำโคมเข้าร่วมประกวดและได้รับรางวัลชนะเลิศในการประกวดในครั้งนี้ ทำให้มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียง

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : การจัดทำโคมและชมรมเพื่อเข้าร่วมประกวดในงานเทศกาลโคมมูนิคเิชัน เชียงใหม่ ประจำปี 2562					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงปริมาณ	คน	500	770	100
ความพึงพอใจในกรเห็นคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมประเพณี	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3.5	3.95	100
เอกสารประกอบตัวชี้วัด สรุปแบบสอบถามประเมินโครงการโคมมูนิคเิชัน 62 (openFile.aspx?id=MzczMzc2)					
มีการบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน	เชิงคุณภาพ	รายวิชา	1	1	100
ระดับของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น	เชิงคุณภาพ	ระดับ	3.5	4.02	100
เอกสารประกอบตัวชี้วัด สรุปแบบสอบถามประเมินโครงการโคมมูนิคเิชัน 62 (openFile.aspx?id=MzczMzc2)					
ความคุ้มค่าค่าใช้จ่ายของการจัดทำโคม ชมรมแห่ การทำนาปลูกศิลปวัฒนธรรมที่ได้จัดสรร	เชิงต้นทุน	บาท	400000	398776.2	100
รวม					100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ผลผลิต : การจัดทำโคมและขบวนเพื่อเข้าร่วมประกวดในงานเทศกาลโคมยี่เป็ง เชียงใหม่ ประจำปี 2562			
กิจกรรม : การจัดทำโคมและขบวนเพื่อเข้าร่วมประกวดในงานเทศกาลโคมยี่เป็ง เชียงใหม่ ครั้งที่ 25			
คำอธิบายแทน			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าตอบแทนปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ 2 วัน จำนวน 30 คนๆละ 200 บาท ภายในวงเงิน 10,000 บาท	10,000.00	ค่าตอบแทนปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ 2 วัน (9-10 พฤศจิกายน 2562) ภายในวงเงิน 10,000 บาท	10,000.00
รวม	10,000.00	รวม	10,000.00
ค่าใช้จ่ายสอย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
2. 1.ค่าอาหารนักศึกษาเตรียมโคมและขบวน จำนวน 100 คน ตั้งแต่วันที่ 7 ตุลาคม -9 พฤศจิกายน 2562 (จำนวน 34 วัน) ภายในวงเงิน 40,000 บาท 2.ค่าอาหารนักศึกษาเข้าร่วม จำนวน 250 คน จำนวน 3 มื้อ ภายในวงเงิน 30,000 บาท 3.ค่าจ้างเหมาเครื่องปั่นไฟ จำนวน 2 เครื่อง ภายในวงเงิน 15,000 บาท 4.ค่าจ้างเหมาบริการ (ค่าจ้างเหมาออกแบบ ค่าจ้างเหมาทำโคม+โคมบริวาร การจัดทำขบวนและอื่นๆ) ภายในวงเงิน 293,000 บาท 5.ค่าจ้างเหมาบริการ(ค่าจ้างเหมาออกแบบ จัดพิมพ์แผ่นพับ) ภายในวงเงิน 2,000 บาท	380,000.00	1.ค่าอาหารนักศึกษาเตรียมโคมและขบวน จำนวน 100 คน ตั้งแต่ วันที่ 7 ตุลาคม -9 พฤศจิกายน 2562 (จำนวน 34 วัน) ภายในวงเงิน 40,000 บาท 2.ค่าอาหารนักศึกษาเข้าร่วม จำนวน 250 คน จำนวน 3 มื้อ ภายในวงเงิน 30,000 บาท 3.ค่าจ้างเหมาเครื่องปั่นไฟ จำนวน 2 เครื่อง ภายในวงเงิน 15,000 บาท 4.ค่าจ้างเหมาบริการ (ค่าจ้างเหมาออกแบบ ค่าจ้างเหมาทำโคม+โคมบริวาร การจัดทำขบวนและอื่นๆ) ภายในวงเงิน 293,000 บาท 5.ค่าจ้างเหมาบริการ(ค่าจ้างเหมาออกแบบ จัดพิมพ์แผ่นพับ) ภายในวงเงิน 2,000 บาท	380,000.00
รวม	380,000.00	รวม	380,000.00
ค่าวัสดุ			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
3. ค่าวัสดุเชื้อเพลิงและหล่อลื่น ภายในวงเงิน 10,000 บาท	10,000.00	ค่าวัสดุเชื้อเพลิงและหล่อลื่น ภายในวงเงิน 8,776.20 บาท	8,776.20
รวม	10,000.00	รวม	8,776.20

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
01/10/2562 - 30/11/2562	10/11/2562 - 10/11/2562

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ





ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

รายการเอกสารประกอบ	
	ทจูนเอกสารการเบิกจ่ายคคโคมยี่เป็งเงินพัฒนานักศึกษาpdf.pdf (openFile.aspx?id=MzY50TkW)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.ศรวิวรรณ บุญเรือง)
ผู้บันทึกข้อมูล

(นางผ่องรักษ์ ยศเดช)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย

(นางสมพร แรกข่านัญ)
ผู้เสนอโครงการ

(นางสมพร แรกข่านัญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน

Signature

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี)
ผู้อนุมัติ



(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน



(นายวรณสิริ สุจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประจำปีงบประมาณ 2563

**โครงการทำบุญคล้ายวันสถาปนาโรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรม ประจำปี 2563 และ
พิธีบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิทยาลัย**

หน่วยงาน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นาง สมพร แรกชำนาญ

ตอนที่ 1 : ชื่อโครงการ

โครงการทำบุญคล้ายวันสถาปนาโรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรม ประจำปี 2563 และพิธีบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิทยาลัย

ตอนที่ 2 : ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อผู้รับผิดชอบ	สถานะ
นาง สมพร แรกชำนาญ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับผิดชอบหลัก

ตอนที่ 3 : หน่วยงานที่รับผิดชอบ

รายชื่อหน่วยงาน	สถานะ
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ » สำนักงานมหาวิทยาลัย » กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> หน่วยงานหลัก

ตอนที่ 4 : หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เริ่มก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. 2477 จากโรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรม จนกระทั่งปี พ.ศ. 2518 ได้สถาปนาเป็นสถาบันเทคโนโลยีการเกษตรแม่โจ้ จนถึงปี พ.ศ. 2539 จึงสถาปนาเป็นมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ในวันที่ 12 พฤศจิกายน พ.ศ. 2539 ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย แม่โจ้ พ.ศ. 2539 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เมื่อวันที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2539

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เจริญเติบโตและมีประวัติอันยาวนาน แม่ไม่อาจเทียบได้กับการเจริญเติบโตของสถาบันการศึกษาแห่งอื่น ๆ อีกหลายแห่งที่มีอายุไม่มาก แต่มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้มีการพัฒนาด้านภูมิปัญญาการเกษตรที่เป็นต้นแบบ และมีการเรียนการสอนในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ซึ่งมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้สร้างเรื่องราวที่เป็นตำนานการพลิกผืนดินที่แห้งแล้งให้กลับมาเป็นผืนดินที่เต็มไปด้วยองค์ความรู้ด้านการเกษตร และส่งเสริมให้อาชีพเกษตรกรที่เป็นของบรรพบุรุษที่บุกเบิกการเกษตรกรรมมาด้วยความยากลำบากให้คงอยู่ และเป็นรากฐานทางเศรษฐกิจที่สำคัญของประเทศที่มีความมั่นคงและเติบโตได้อย่างภาคภูมิใจยิ่ง

ตอนที่ 5 : วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์
เพื่อเป็นการแสดงออกถึงการระลึกถึงการก่อตั้งมหาวิทยาลัย และบุญคุณของครู อาจารย์ที่ล่วงลับ
เพื่อรักษาวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม เป็นการรักษารากเหง้า ดำรงรักษาประเพณี วัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยให้สืบต่อไป

ตอนที่ 6 : สรุปผลการดำเนินการ

การจัดโครงการพิธีทำบุญวันคล้ายวันสถาปนาโรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรม ภาคเหนือ ประจำปี 2563 ได้ดำเนินการตามกำหนดการเดิม แต่เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา (โควิด-19) มหาวิทยาลัย จึงจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมงานโดยให้คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย นายสมภาคคณิศย์เก่าตัวแทนศิษย์เก่าทั่วไปประเทศ และตัวแทนนักศึกษาจากองค์กรนักศึกษาเข้าร่วมในครั้งนี้ ไม่เกิน 80 คน

ตอนที่ 7 : ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

เพื่อเป็นการแสดงออกถึงการระลึกถึงการก่อตั้งมหาวิทยาลัย และบุญคุณของครู อาจารย์ที่ล่วงลับ
ได้มีพิธีวางพวงมาลาหน้าอนุสาวรีย์คุณพระช่วงเกษตรศิลปการ ผู้ก่อตั้งอธิการบดีคนแรกของมหาวิทยาลัยแม่โจ้
เพื่อรักษาวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม เป็นการรักษารากเหง้า ดำรงรักษาประเพณี วัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยให้สืบต่อไป
มีพิธีบวงสรวงพระพิรุณทรงนาค เจ้าแม่แม่โจ้ เจ้าพ่อโจ้ พิธีทำบุญทางศาสนา ซึ่งเป็นพิธีกรรมแบบล้านนา

ตอนที่ 8 : รายงานผลความสำเร็จตามเป้าหมายตัวชี้วัด

ผลผลิต : พิธีบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พิธีวางพวงมาลาและพิธีทางศาสนา					
ตัวชี้วัด	ประเภท	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์	ความสำเร็จ
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงปริมาณ	คน	50	87	100
เอกสารประกอบตัวชี้วัด mjuรายชื่อผู้ร่วมงานสถาปนา7มีย63pdf.pdf (openFile.aspx?id=MzkyMTc3)					
ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	เชิงคุณภาพ	3.52	3.52	4.13	100
	รวม				100.00
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดมีค่าเท่ากับ 100.00					

ตอนที่ 9 : รายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณ

แผนการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ	ผลการใช้จ่ายงบประมาณโครงการ
------------------------------	-----------------------------

ผลผลิต : พิธีบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พิธีวางพวงมาลาและพิธีทางศาสนา			
กิจกรรม : พิธีวางพวงมาลาและพิธีทางศาสนา			
ค่าใช้จ่ายสอย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
1. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 1 มื้อ จำนวน 390 คนๆละ 30 บาท ภายในวงเงิน 11,700 บาท	74,700.00	1. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 1 มื้อ จำนวน 80 คน ๆ ละ 30 บาท เป็นเงิน 2,400 บาท	19,000.00
2. ค่าอาหารกลางวัน จำนวน 1 มื้อ จำนวน 380 คนๆละ 100 บาท ภายในวงเงิน 38,000 บาท		2. ค่าอาหารกลางวัน จำนวน 80 คน ๆ ละ 70 บาท เป็นเงิน 5,600 บาท	
3. ค่าปัจจัยไทยทาน จำนวน 9 ชุดๆละ 1,000 บาท และค่าพิธีการ ภายในวงเงิน 12,000 บาท		3. ค่าปัจจัยไทยทาน จำนวน 5 ชุด ๆละ 1,000 บาท และค่าพิธีการ เป็นเงินทั้งสิ้น 8,000 บาท	
4. ค่าเดินทางของนายกสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ ภายในวงเงิน 10,000 บาท		4. ค่าจ้างเหมาจัดทำพวงมาลา 3,000 บาท	
5. ค่าจ้างเหมาจัดทำพวงมาลา ภายในวงเงิน 3,000 บาท			
รวม	74,700.00	รวม	19,000.00
กิจกรรม : พิธีบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิทยาลัย			
ค่าใช้จ่ายสอย			
รายการ	จำนวนเงิน	รายการ	จำนวนเงิน
2. ค่าจ้างเหมาจัดทำพิธีบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ของมหาวิทยาลัย ภายในวงเงิน 20,000 บาท	20,000.00		20,000.00
รวม	20,000.00	รวม	20,000.00

ตอนที่ 10 : ระยะเวลาในการดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาตามแผน	ช่วงเวลาดำเนินงานตามจริง
15/05/2563 - 30/06/2563	07/06/2563 - 07/06/2563

ตอนที่ 11 : ภาพประกอบการทำโครงการ





ตอนที่ 12 : เอกสารอ้างอิงอื่นๆ (เช่น รายชื่อผู้เข้าร่วม, รายงานผลฉบับสมบูรณ์, เอกสารตั้งเบิก เป็นต้น)

รายการเอกสารประกอบ	
<input type="checkbox"/>	mjuเอกสารการเบิกจ่ายและอื่นๆวันสถาปนาpdf.pdf (openFile.aspx?id=MzkyMTC4)

ตอนที่ 13 : ผู้ลงนามความรับรองผล

(น.ส.ศรวิวรรณ บุญเรือง)
ผู้บันทึกข้อมูล

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เห็นชอบระดับหน่วยงาน

(นางสิริลักษณ์ ศรีสวัสดิ์)
ผู้เห็นชอบระดับมหาวิทยาลัย

(นางสมพร แรกชำนาญ)
ผู้เสนอโครงการ

(นายวรณสิริ สัจจินดา)
ผู้ตรวจแผนระดับมหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉา ด้ขุฑ์)
ผู้อนุมัติ



(นางอุไรภัทร์ ชัยเรืองวุฒิ)
ผู้ตรวจแผนระดับหน่วยงาน