



จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/1 ประจำเดือนตุลาคม 2563

วันศุกร์วันที่ 2 ต.ค. 2563 กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ร่วมกับโรงเรียนเรยีนาเชลีวิทยาลัย ได้จัดโครงการ "โครงการช่วงพญาล้านนา ภูมิปัญญาท้องถิ่น" เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้และภูมิปัญญาท้องถิ่นแก่นักเรียนได้ร่วมอนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรมอันดีงามให้คงอยู่สืบไปและเป็นอีกหนึ่งภารกิจของมหาวิทยาลัยในด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่จะบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอนของนักเรียนนักศึกษาและผู้สนใจ นอกจากนี้ ยังมีการแนะนำเข้าศึกษาต่อ มหาวิทยาลัยแม่โจ้แบบลงทะเบียนล่วงหน้า ทั้งระบบโควตาและระบบปกติ ณ โรงเรียนเรยีนาเชลีวิทยาลัย อ.เมือง จ.เชียงใหม่ ซึ่งวิทยากรผู้ถ่ายทอดความรู้ล้วนเป็นบุคลากรจากกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ทั้งสิ้น โดยได้จัดฐานการเรียนรู้ทั้งหมด 5 ฐาน ได้แก่

- ฐาน 1 การแต่งกาย ทำผม
- ฐาน 2 สวยดอกไม้ ใบเตย ดอกตอก
- ฐาน 3 โคมแขวน
- ฐาน 4 ตัดตุ่ง ข้าวถัก
- ฐาน 5 อาหาร / ข้าวแต่น / ไข่ป๋าม





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/2 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2563 อาจารย์และนักศึกษาจากคณะวิศวกรรมและอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้มาร่วมออกแบบโครงสร้างและการจัดวางระบบไฟฟ้าอิเล็กทรอนิกส์บนรถกระถางใหญ่มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้จัดส่งรถกระถางใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2563





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/3 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 9 ตุลาคม 2563 กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประชุมคณะกรรมการกิจกรรมปั่นปาลาจารย์บ้าน โดย มี รศ.ดร.วีระพล ทองมา อธิการมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานที่ประชุมพร้อมด้วยตัวแทนศิษย์เก่าแม่โจ้ร่วมประชุม พร้อมกันนี้ตัวแทนศิษย์เก่าแม่โจ้ได้มอบปลากกระป๋องให้กับอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้เพื่อส่งมอบให้นักศึกษาปฏิบัติงานรถกระทุงใหญ่มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ณ ห้องประชุมสภามหาวิทยาลัย สำนักงานมหาวิทยาลัย





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/4 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 12 ตุลาคม 2563 มหาวิทยาลัยแม่โจ้โดยกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจัดโครงการน้อมรำลึกวันคล้ายวันสวรรคต พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เพื่อให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรและ นักศึกษาได้แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และเป็นการทำความดีเพื่อสังคม โดยได้รับเกียรติจาก รอง ศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีเป็นประธานในพิธี

กิจกรรมเริ่มตั้งแต่เวลา 08.30 น. เป็นต้นไป มีพิธีทำบุญตักบาตรข้าวสารอาหารแห้ง พระสงฆ์ 89 รูป จากนั้นเป็นพิธีน้อมรำลึก วันคล้ายวันสวรรคตในหลวง รัชกาลที่ 9 ณ อาคารแม่พินันท์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ต่อด้วยกิจกรรมปล่อยปลาสู่แหล่งน้ำธรรมชาติ จำนวน 9,999 ตัว เพื่อถวายเป็นพระราชกุศล ณ ฝายมีชีวิต มหาวิทยาลัยแม่โจ้ (ห้วยโจ้1)





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/5 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 12 กันยายน 2563 เวลา 14.00 น. รศ.ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พร้อมด้วย ผศ.ดร.ณัฐฉิ ดุษฎี รองอธิการบดี เข้าพบปะเยี่ยมบุคลากรกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เพื่อสอบถามปัญหาการปฏิบัติงานพร้อมมอบนโยบายการทำงานให้แก่บุคลากรกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ณ ห้องประชุมสัมปอัย กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/6 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 16 ตุลาคม 2563 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ร่วมกับ สมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ จัดทอดกฐินสามัคคี ประจำปี พุทธศักราช 2563 โดยมี รศ.ดร.วีระพล ทองมาอธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธาน นำคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และสาธุชนทั้งหลายเข้าร่วมพิธี ทอดถวาย ณ วัดพระธาตุเปิงฟ้าป่าอ้อย ตำบล ขี้เหล็ก อำเภอมะริม จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อนำปัจจัยสมทบทุนการบูรณะพระธาตุเจดีย์ ถาวรวัตถุและอุโบสถ ของวัด ซึ่งมียอดเงินทำบุญ จำนวน 315,723.72 บาท





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/7 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม 2563 รศ.ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ดุษฎี รองอธิการบดี และ ผศ.ดร.ประสิทธิ์ โนรี นายกสมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ เป็นประธานพิธีปล่อยตัวนักปั่นทัวร์링แม่โจ้ มุ่งหน้าสู่จังหวัดสุพรรณบุรี ณ สวนโทโฮมสเตย์ อ.นครชัยศรี จ.นครปฐม ในโครงการ "แม่โจ้สามัคคี ปั่นพาอาจารย์บุญศรีกลับบ้าน" (ปั่นพาอาจารย์กลับบ้าน) ระหว่างวันที่ 18-30 ตุลาคม 2563





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/8 ประจำเดือนตุลาคม 2563



วันเสาร์ที่ 24 ตุลาคม 2563 ดร.สุระชัย ศิริจรรยา กรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัยแม่โจ้ กรรมการผู้จัดการ บริษัท ซีพีเอฟ (ประเทศไทย) จำกัด (มหาชน) มอบผลิตภัณฑ์เนื้อไก่ และเนื้อหมู สนับสนุนกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ในการจัดทำรถกระทงเข้าร่วมประกวดในงานยิ่งใหญ่เชียงใหม่ โดยมี นางกณณิกา ขำสี่ รักษาการแทนผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พร้อมด้วยหัวหน้างานอำนวยการ และน้องๆ นักศึกษาเป็นผู้แทนรับมอบอาหารสนับสนุนในครั้งนี้





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/9 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 26 ตุลาคม 2563 เวลา 17.00 น. รศ.ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานในพิธีพระราชทานน้ำหลวงอาบศพนางสมพร แรกขำนาญ ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จากนั้นในเวลา 20.00 น. มีพิธีทำบุญอุทิศส่วนกุศลโดยได้รับเมตตาจากพระอาจารย์อารยวังโส เจ้าอาวาสวัดป่าพุทธพจน์หริภุญไชย ลำพูน เป็นประธานในพิธี ณ ศาลาบำเพ็ญบุญ 2 วัดถ้ำกฐินัน(พระนอนขอนแก่น) อ.แม่อิง จ.เชียงใหม่





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/10 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 27 ตุลาคม 2563 กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นเจ้าภาพพิธีบำเพ็ญกุศลศพนางสมพร แรกขำนาญ ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีเจ้าภาพร่วมได้แก่ คณะผลิตกรรมการเกษตรมหาวิทยาลัยแม่โจ้ วิทยาลัยเทคโนโลยีพาณิชยการเชียงใหม่(สำเภาทอง 13) และมูลนิธิกล้วยไม้ไทย





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/11 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันพุธที่ 28 ตุลาคม 2563 เวลา 16.30 น. มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดกิจกรรมต้อนรับขบวนเกียรตินิยมชัยภูมิประติมากรรมรูปปั้นครั้งตัว ศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย สู่มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยได้รับเกียรติจาก ดร.อำนาจ ยศสุข นายกสภามหาวิทยาลัย เป็นประธานพร้อมทั้ง กล่าวขอบคุณ โอกาสเดียวกันนี้ รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ กล่าวต้อนรับ คณะนักปั่นจากกลุ่มจักรยานทัวร์ริง แม่โจ้ และคณะศิษย์เก่ารุ่นต่างๆ ที่ร่วมกันจัดกิจกรรม "แม่โจ้สามัคคี ปั่นพาอาจารย์บุญศรีกลับบ้าน" (ปั่นพาอาจารย์กลับบ้าน) ในครั้งนี้ ณ ประตูโขม ประตูดุซัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้

โครงการก่อสร้างประติมากรรมรูปปั้นครั้งตัว ศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ร่วมกับ มูลนิธิ ศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย และสมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ ได้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการระลึกถึงบูรพาจารย์ อธิการบดีคนแรกของแม่โจ้ ผู้ให้มตะ โอวาท "งานหนักไม่เคยฆ่าคน" ให้แก่ศิษย์แม่โจ้ได้ยึดถือปฏิบัติ โดยได้รับความร่วมมือจากกลุ่มจักรยานทัวร์ริงแม่โจ้ จัดกิจกรรม "แม่โจ้สามัคคี ปั่นพา อาจารย์บุญศรีกลับบ้าน" (ปั่นพาอาจารย์กลับบ้าน) เพื่อนำประติมากรรมมา มาติดตั้งไว้บริเวณอาคารพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมการเกษตรไทย ให้อนุชนคนรุ่น หลัง ทั้งศิษย์แม่โจ้ บุคคลทั่วไป ได้รู้จักและร่วมรำลึกถึง คุณูปการของท่าน ทั้งนี้ จะจัดให้มีพิธีบวงสรวงประติมากรรมรูปปั้นฯ ในวันที่ 29 ตุลาคม 2563 อีกครั้ง





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/12 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 29 ตุลาคม 2563 รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานในพิธี บวงสรวงประติมากรรมรูปปั้นครึ่งตัว ศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย ซึ่งกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ร่วมกับ มูลนิธิศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย และสมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ ได้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการระลึกถึงบูรพาจารย์ อธิการบดีคนแรกของแม่โจ้ ผู้ให้ลมหายใจต่อ "งานหนักไม่เคยฆ่าคน" ให้แก่ศิษย์แม่โจ้ได้ยึดถือปฏิบัติ และนำมาติดตัวไว้ ณ อาคารพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมการเกษตรไทยให้อนุชนคนรุ่นหลัง ทั้งศิษย์แม่โจ้ บุคคลทั่วไป ได้รู้จักและร่วมรำลึกถึงผู้สร้างคุณูปการต่อแผ่นดินแม่โจ้

โอกาสนี้ ได้รับเกียรติจาก อาจารย์พัชรินทร์ สุกันสีล ทายาทศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย ได้ให้เกียรติเข้าร่วมงานครั้งนี้ และมีกลุ่มจักรยานทัวร์ริงแม่โจ้ ผู้จัดกิจกรรม "แม่โจ้สามัคคี ปั่นพาอาจารย์บุญศรีกลับบ้าน" (ปั่นพาอาจารย์กลับบ้าน) คณะผู้บริหาร คณาจารย์ ศิษย์เก่า เข้าร่วมพิธีเป็นจำนวนมาก ณ อาคารพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมการเกษตรไทย มหาวิทยาลัยแม่โจ้





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/13 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันศุกร์ที่ 30 ตุลาคม 2563 ดร. อำนาจ ยศสุข นายกษณภพมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธานในงาน “วันวิภาต บุญศรี วังซ้าย” พร้อมด้วย รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ นำคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ตัวแทนศิษย์เก่าแม่โจ้รุ่นต่างๆ และนักศึกษา กล่าวสดุดี วางพวงมาลา ร่วมรำลึกชาติกาล 104 ปี อธิการบดีคนแรก คนต้นแบบลูกแม่โจ้ ผู้ให้มรดก “งานหนักไม่เคยฆ่าคน” โอกาสนี้ อาจารย์พัชรินทร์ สุกกันตล ทายาทศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย ได้ให้เกียรติเข้าร่วมงานด้วย พร้อมกันนี้ได้อบรมทุนการศึกษา มูลนิธิศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย ให้แก่นักศึกษาผ่านการพิจารณา จำนวน 3 ทุน เป็นเงิน 30,000 บาท และศิษย์เก่าแม่โจ้รุ่นต่างๆ ได้อบรมทุนการศึกษาให้กับมหาวิทยาลัย รวมจำนวนกว่า 100,000 บาท ซึ่งมีผู้เข้าร่วมงานท่ามกลางสายฝนโปรปราย อย่างคึกคัก ณ ประติมากรรมรูปปั้น ศ.ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมการเกษตรไทย มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ในภาคกลางคืน ได้มีงานสมโภชงานเลี้ยงต้อนรับนักปราชญ์และศิษย์เก่า ภายในงานมีการจัดกิจกรรมประมูลของหายากที่ได้รับการสนับสนุนจากศิษย์เก่าที่นำมาให้ประมูลเพื่อหารายได้เข้าพิพิธภัณฑ์เพื่อใช้ในการปรับปรุงดูแลรักษารูปปั้นรูปเหมือนรวมถึงการปรับปรุงพิพิธภัณฑ์ต่อไป

สำหรับ ศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย อธิการบดีคนแรกของแม่โจ้ เกิดเมื่อวันที่ 12 มีนาคม 2459 ที่บ้านสันกลาง ต.โนนเวียง อ.เมืองแพร่ จ.แพร่ เป็นบุตรคนที่ 7 ของ นายบุญมา และ นางบัวเกียง วังซ้าย มีพี่น้องทั้งหมด 8 คน สมรสกับ นางสาวจินต์ ดุงคณสิน มีบุตรธิดารวม 4 คน เมื่อวัยเยาว์นั้นท่านได้เริ่มเข้าเรียนในชั้นประถมศึกษาที่โรงเรียนวัดหลวง อ.เมือง จ.แพร่ ส่วนชั้นมัธยมศึกษา นั้นเรียนที่โรงเรียนพิริยาลัย จ.แพร่ เนื่องจากครอบครัวท่านเป็นผู้มีฐานะดีประกอบกับท่านเองก็เรียนหนังสือเก่งเป็นทุนอยู่แล้ว เมื่อจบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จากจังหวัดแพร่ ท่านจึงเดินทางมาจังหวัดเชียงใหม่ และเข้าเรียนต่อโรงเรียนยุพราชวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2476 ท่านเรียนอยู่ที่โรงเรียนยุพราชวิทยาลัยได้เพียงปีเดียว ก็ได้มีการจัดตั้งโรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรมขึ้นที่แม่โจ้ ท่านจึงย้ายมาเรียนที่โรงเรียนฝึกหัดครูประถมกสิกรรมแม่โจ้ เป็นรุ่นแรกเมื่อปี 2477 ซึ่งถือเป็นรุ่นบุกเบิกและสร้างแม่โจ้ และจบจากแม่โจ้ เมื่อปี พ.ศ. 2478 ก็ได้เข้ารับราชการเป็นพนักงานยางที่หาดใหญ่ จ.สงขลา 1 ปี

ในปีถัดมารัฐบาลได้ประกาศให้มีการสอบชิงทุนหลวงไปศึกษาต่อต่างประเทศ ท่านได้ไปศึกษาในมหาวิทยาลัย พิลิปินส์ เมืองลอสแอนเจลิส สาขาเศรษฐศาสตร์ จนจบปริญญาตรี เมื่อพ.ศ. 2484 จึงได้กลับมารับราชการเป็นอาจารย์ที่แม่โจ้ โดยรับตำแหน่งเป็นอาจารย์ผู้ปกครอง พ.ศ. 2489 ท่านได้ลงสมัครแข่งขันเป็นผู้แทนราษฎร 2 ครั้ง และได้รับการคัดเลือกในครั้งที่ 2 พอถึงปี พ.ศ. 2497 หลวงปราโมทย์รยวิภาต ซึ่งดำรงตำแหน่งอธิบดีกรมอาชีวศึกษาขณะนั้นขอให้ท่านไปช่วยแม่โจ้ ด้วยวิชาความรู้ ความสามารถ อยากให้ไปช่วยปรับปรุงแม่โจ้ ท่านจึงรับแต่งตั้งให้เป็นอาจารย์ใหญ่ชั้นเอกของโรงเรียนเกษตรกรรมแม่โจ้ ตั้งแต่ พ.ศ. 2497 และในปี 2499 ท่านได้ปรับเปลี่ยนตำแหน่งเป็นผู้อำนวยการวิทยาลัยฯ ชั้นพิเศษ จนกระทั่งได้เป็นอธิการบดีคนแรกของสถาบันเทคโนโลยีการเกษตรแม่โจ้ถึง 2 สมัยเป็นระยะเวลา 8 ปี (พ.ศ.2518 – พ.ศ. 2526) ตลอดระยะเวลาท่านได้สร้างคุณประโยชน์นานับประการให้กับสถาบันแห่งนี้ จึงทำให้ท่านเป็นที่เคารพของชาวแม่โจ้สืบต่อมาจกอดีตจวบจนปัจจุบัน

ศาสตราจารย์ ดร.วิภาต บุญศรี วังซ้าย ศิษย์เก่าแม่โจ้ รุ่น 1 (คนต้นแบบลูกแม่โจ้) คือ ปุชนิยบุคคล ของชาวแม่โจ้ เป็นผู้ให้มรดก “งานหนักไม่เคยฆ่าคน” ไว้แก่ลูกแม่โจ้ทุกคนได้ยึดถือปฏิบัติมาจวบจนปัจจุบัน ท่านได้ถึงแก่อนิจกรรม เมื่อวันที่ 30 ตุลาคม 2527 มหาวิทยาลัยและสมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ จึงได้กำหนดให้ทุกวันที่ 30 ตุลาคม ของทุกปีเป็น “วันวิภาต บุญศรี วังซ้าย”





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/14 ประจำเดือนตุลาคม 2563

เมื่อวันที่ 30 ตุลาคม 2563 รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้พร้อมด้วยผู้บริหาร มาเป็นประธานในพิธีบวงสรวงรถกระถางใหญ่มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ซึ่งจะส่งเข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2563 ณ เทศบาลนครเชียงใหม่ โดยในพิธีมีนักศึกษาที่ปฏิบัติงานรถกระถางร่วมพิธีเป็นจำนวนมาก ในการนี้อธิการบดีได้กล่าวให้ขวัญและกำลังใจแก่นักศึกษาปฏิบัติงานรถกระถางที่ได้ปฏิบัติงานมานานกว่าสองเดือนเพื่อสร้างรถกระถางใหญ่เข้าประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่โดยมีการรำถวายและถวายเครื่องเซ่นไหว้เพื่อขอขมาแต่สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่เคารพนับถือและยังเป็นการสร้างขวัญและกำลังใจของน้องๆนักศึกษาต่อไป





จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ปีที่ 3 ฉบับที่ 33/15 ประจำเดือนตุลาคม 2563

มหาวิทยาลัยแม่โจ้จัดหารถกระทุงใหญ่ส่งเข้าร่วมประกวดชิงถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในงานประเพณีเดือนยี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี 2563 ซึ่งจังหวัดเชียงใหม่ ร่วมกับ เทศบาลนครเชียงใหม่ จัดขึ้น ภายใต้มาตรการการดูแลความปลอดภัย Covid 19 ในแนวคิด “เชียงใหม่ครบที่เป็นที่สุดแห่งความสวยงามทางวัฒนธรรม” ระหว่างวันที่ 31 ตุลาคม -1 พฤศจิกายน 2563 ณ ลานพระบรมราชานุสาวรีย์สามกษัตริย์ อ.เมือง จ.เชียงใหม่

นับจาก พ.ศ.2512-2563 เป็นเวลา 50 ปี ที่แม่โจ้ ได้จัดหารถกระทุงเข้าร่วมงานเดือนยี่เป็งเชียงใหม่ ร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีอันดีงามมาจวบจนปัจจุบัน แสดงให้เห็นว่า “แม่โจ้” เป็นสถาบันการศึกษาที่ให้ความสำคัญกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างจริงจัง ซึ่งเป็นหนึ่งในพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยมาโดยตลอด และสร้างสรรค์ผลงานเป็นที่ประทับใจต่อคณะกรรมการและผู้ชม จนได้รับรางวัลต่อเนื่องเรื่อยมา

ในปี 2563 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จัดหารถกระทุงใหญ่ รัชชโยชน์ เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัยในการมุ่งสู่ Green University นำวัสดุเหลือใช้ และวัสดุที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมมาปรับใช้ในการจัดทำ ถึง 90% ทั้งตัวโครงสร้างรถกระทุง การประดับตกแต่งในส่วนต่างๆ เช่น กระดาษรีไซเคิล กระดาษหนังสือพิมพ์เก่า ไม้ กิ่งไม้ กาบหมากที่ร่วงหล่นในมหาวิทยาลัย ใบลาน นำมาทำเป็นกลีบบัว เย็บแบบ ตกแต่งประดับด้วยเมล็ดธัญพืช งานปั้นแต่งจากแป้งข้าวเหนียว นำมาปั้นเป็นเกล็ดพญานาค ฯลฯ ที่ยังคงความพิถีพิถันละเอียดลออทุกขั้นตอน ถ่ายทอดเรื่องราวผ่านตัวรถกระทุง ที่ออกแบบให้สอดคล้องกับประเพณีและคติความเชื่อทางพระพุทธศาสนา “นพบุรีเลิศล้ำ แม่โจ้ย้อยให้สาละพาเนยี่เป็ง”

ด้านหน้าขบวนรถ นำด้วย “รถน้อยเรือสะเป่าองนาวา” ประดิษฐ์ฐานคราสัญลักษณ์พระพิรุณทรงนาค เทพเจ้าแห่งสายฝน สัญลักษณ์ประจำมหาวิทยาลัย ประดับด้วยกลีบบัวบังนก ตกแต่งด้วยเมล็ดธัญพืช ด้านหน้ารถเป็นสระในคาถาและลายนาคที่ เปรียบเสมือนสายน้ำที่หล่อเลี้ยงสรรพชีวิต

ตรงกลางจำลองเขาสินธุในวรรณกรรม “จักรวาลที่แปด” วรรณกรรมเด่นของล้านนา

เบื้องหน้ามีพญานาคคู่ สัญลักษณ์แห่งสิริรุ่งโรจน์สูงในป่าหิมพานต์ ด้านบนตกแต่งเทินด้วยพระบรมราชคฤศนุภาพ ท่วมกลางเขาสินธุและเขาสัตถันต์ มีบันไดพญานาคทอดยาว.

ด้านหลังเป็นวิมานสามหลังหมายถึงสัญลักษณ์ของฤดูทั้ง 3 และด้านในประดิษฐานพระราชนิพนธ์ จดหมายสัญลักษณ์พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ด้านข้างทั้งสองประกอบด้วยต้นไม้เงินต้นไม้ทอง สัญลักษณ์แห่งความจงรักภักดี โดยใช้หินสีเขียว ที่สื่อถึงความอุดมสมบูรณ์ของพืชพรรณธัญญาหารในนครเชียงใหม่, สีแดง สื่อถึงจิตวิญญาณแห่งการให้วัฒนธรรมที่บรรพบุรุษถ่ายทอดสืบต่อมา และสีทอง หมายถึง ความมั่งคั่ง ความสูงส่ง และการเทิดทูนบูชา

รถกระทุงมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ออกแบบและใช้แนวความคิด โทนสี เรื่องราว ให้สอดคล้อง สวยงาม สื่อถึงอัตลักษณ์และความเจริญรุ่งเรืองของ นพบุรีศรีนครพิงค์เชียงใหม่อย่างครบถ้วน สมบูรณ์ เพื่อร่วมสืบสานศิลปวัฒนธรรมประเพณียี่เป็งให้อยู่คู่เชียงใหม่และประเทศไทสืบไป ด้วยพลังแห่งความสามัคคีของชาวแม่โจ้ เพราะการจัดหารถกระทุงของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นการทำงานหลักโดยนักศึกษาทั้งส่วนการออกแบบ การตกแต่งรายละเอียด ควบคุมบริหารงานและการจัดการ ใช้เวลาในการประดิษฐ์แต่ละครั้งประมาณ 3-4 เดือน โดยมีการสืบทอดภูมิปัญญาการประดิษฐ์จากรุ่นพี่สู่รุ่นน้อง มีกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมคอยอำนวยความสะดวก มีคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ศิษย์เก่าคอยให้การสนับสนุน เพื่อช่วยกันสานต่อวัฒนธรรมองค์กรที่ดี และสืบสานวัฒนธรรมประเพณีของไทยเรามา

โดยในปีนี้รถกระทุงใหญ่มหาวิทยาลัยแม่โจ้คว้ารางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 การประกวดรถกระทุงใหญ่ในงานประเพณีเดือนยี่เป็งเชียงใหม่ รับมอบถ้วยรางวัลโดย รศ.ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยผลการประกวดมีดังนี้รางวัลยอดเยี่ยม ได้แก่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รับถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10

รางวัลชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

รางวัลชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

รางวัลชนะเลิศอันดับ 3 ได้แก่ มหาวิทยาลัยภูมิภาควิทยาลัยวิทยาเขตล้านนา



กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

63 ม.4 ต.หนองหาร อ.สันทราย จ.เชียงใหม่ 50290

โทร.053-873300-1 FAX.053-873300



กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม