



ประติมากรรม สามัคคีคำชุง



สิ่งก่อสร้างประติมากรรมนี้ จัดสร้างขึ้นในโอกาส มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มีอายุครบรอบ ๘๐ ปี ฝากความดีไว้ในแผ่นดิน โดยคณะกรรมการชมรม ศิษย์เก่าแม่โจ้ รุ่น ๕๑ ได้มีมติให้ดำเนินการจัดสร้างถาวรวัตถุเพื่อเป็น อนุสรณ์ของรุ่น ให้ชื่อว่าอนุสาวรีย์ สามัคคี คำชูธง โดยมีมอบหมายให้ นายสุพงษ์ แห้วเพชร ศิษย์เก่าแม่โจ้ ๕๑ สาขาเทคโนโลยีภูมิทัศน์ เป็นผู้ ออกแบบ แนวคิดประติมากรรม ได้แก่ มีนายร้อยแม่โจ้ จำนวน ๔ คนและ คุณนายแม่โจ้ ๑ คน รวม ๕ คน โดย ๔ คน ช่วยกันดึง และอีก ๑ คนช่วยค้ำ หมายถึง ๕๑ ช่วยกันคำชูธงเขียว ขาว เหลือง อันเป็นสัญลักษณ์ของแม่โจ้ เอาไว้ (เรื่องความหมายนั้นค่อนข้างลงตัวแต่การตีโจทย์ ๕๑ นี้ประชุมกัน สามรอบ ว่า ๕+๑ หรือ ๔+๑ ลงท้าย ๔+๑ = ๕ แล้วแยกให้คำหนึ่งหรือห้า แต่เป็นคุณนาย ๑ หรือ รวม ๕ แล้วเสาดง ๑ ส่วนเสาดง ถ้าตรงก็ไม่ต้อง คำก็เลยให้เอน แล้วช่วยกันคำ)

ตามบทเพลงชาติแม่โจ้ ที่ได้สืบสานกันมาของเพลงชาติแม่โจ้ ตอนหนึ่งว่า "...ถ้าเราต้องคำชูให้สูง จรุงศรี เขียว ขาว เหลือง อยู่ที่ใด ชัยต้องมี เขียวขาวเหลือง สามสีนี้คือดวงใจ..." โดยการจัดสร้างให้คง อัตลักษณ์ของลูกแม่โจ้ในช่วงรุ่น ๕๑ มีขนาด ๑ เท่าครึ่ง การจัดสร้าง ประติมากรรมดังกล่าวโดยฝีมือช่างปั้นบ้านหนองโสน อำเภอโซ่พิสัย จังหวัดนครราชสีมา โดยหล่อด้วยเรซินไฟเบอร์กลาสแล้วเคลื่อนย้าย สู่แม่โจ้

การเคลื่อนย้ายชิ้นส่วนประติมากรรมจากจังหวัดนครราชสีมา สู่มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่ ได้กระทำในวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ถึงมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ในช่วงเช้าวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๕๖ และได้ทำ พิธีบวงสรวงเพื่อติดตั้งประติมากรรมในเช้าวันนั้น แล้วทำการประกอบ ติดตั้งแล้วเสร็จ และทำพิธีเปิดประติมากรรมสามัคคีคำชูธง ในวันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๕๖ เพื่อร่วมฉลองในโอกาสมหาวิทยาลัยแม่โจ้มีอายุครบ ๘๐ ปี อนึ่ง การเลือกสถานที่ติดตั้งประติมากรรมดังกล่าวนั้น ตัวแทนศิษย์เก่า รุ่น ๕๑ ได้ประสานงานกับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ และสมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ ผ่าน รองศาสตราจารย์อากม กาญจนประโชติ รองอธิการบดีฝ่ายฝ่าย พัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ ซึ่งได้เลือกบริเวณพื้นที่ใกล้หอระฆัง และศาลเจ้าพ่อ แม่โจ้ รวมถึง ต้นอินทนิลบก ต้นไม้ทรงปลูกของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราช กุมารี เพื่อที่จะรวมเอาอัตลักษณ์ของแม่โจ้ไว้ด้วยกันในทีเดียวกัน

รวบรวม/เรียบเรียงข้อมูล:

อนุสรณ์ วิจารณ์ปรีชา นักวิชาการศึกษา กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประติมากรรมสามัคคีคำชูธง