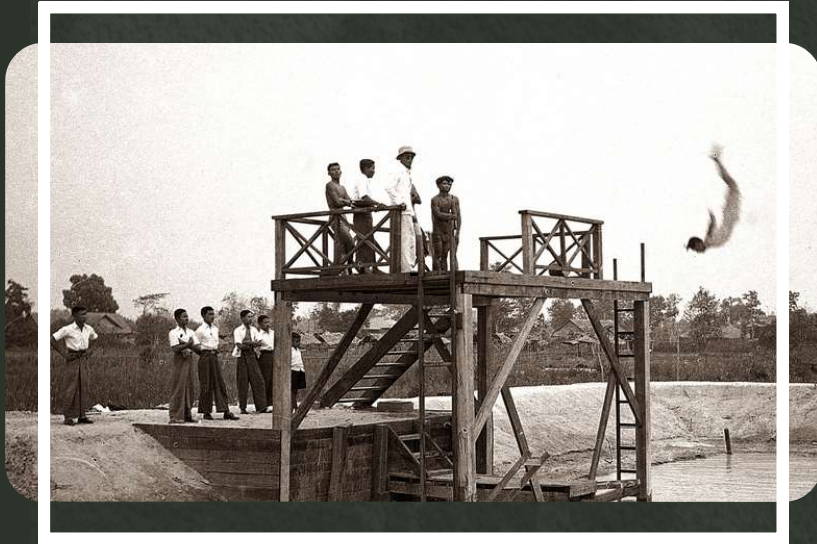
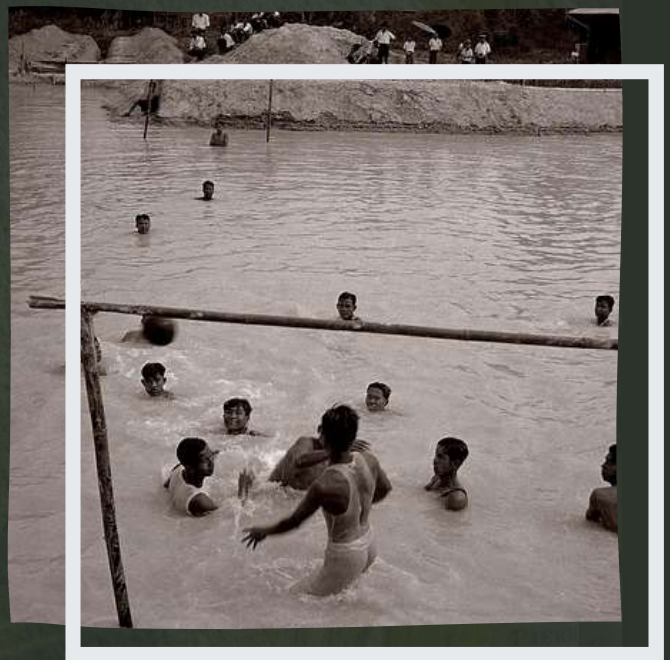




สระเกษตรสนาน



งานฤดูหนาวจังหวัดเชียงใหม่ ในปี พ.ศ. ๒๕๗๘ นั้น เริ่มตั้งแต่วันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๗๘ ถึงวันที่ ๕ มกราคม ๒๕๗๙ ทางสถานีทดลองกสิกรรม ภาคพายัพ และโรงเรียนมัธยมวิสามัญเกษตรกรรม ได้เข้าร่วมจัดนิทรรศการแสดงกิจกรรมการเกษตรด้วยโดยใช้อาคาร “เรือนเพชร” โรงเรียนยุพราชวิทยาลัยเป็นที่จัดแสดงเป็นครั้งแรกที่มีการออกฐานนิทรรศการของหน่วยงานราชการ จากส่วนกลางไปร่วมงานฤดูหนาวเชียงใหม่

วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๗๘ พระช่วงเกษตรศิลปการ ได้หารือกับนักเรียนทั้งหมด ๒๖๖ คน ในวันปิดภาคเรียนเทอมกลาง ถึงการรวมพลังความสามัคคีช่วยกันขุดสระเป็นอนุสรณ์และพัฒนาพื้นที่ในโรงเรียน โดยร่วมมือกันขุดสระกว้าง ๓๐ เมตร ยาว ๖๐ เมตร ความลึกบริเวณหอกระโดด ๓ เมตร ที่เหลือลึก ๒ เมตร มีพื้นที่ต้องขุดดินจริงๆ ประมาณ ๔,๑๐๐ ลูกบาศก์เมตร ดังนั้น คนหนึ่งจะต้องขุดดินขึ้นประมาณ ๑๕ ลูกบาศก์เมตร วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๗๘ แบ่งงานขุดเป็นกลุ่ม ๆ ทำการรื้อวัดแบ่งเขตรับผิดชอบและ ทุกคนต้องขุดให้เสร็จตามที่รับมอบงานไป ขุดเสร็จแล้วจึงจะไปเที่ยวงานฤดูหนาวได้ วันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๗๘ ทุกคนเริ่มลงมือขุดและยึดถือคำสอนของอาจารย์ใหญ่ พระช่วงฯ “จงทำงานให้เหมือนเล่น แต่อย่าทำงานเป็นเล่น” ทุกคนทำงานด้วยความตั้งใจ เพื่อให้งานสำเร็จลุล่วงไปตามที่วางแผนไว้ ทุกคนทำงานด้วยใจมุ่งมั่นให้งานสำเร็จ วันที่ ๒๙ ธันวาคม ๒๕๗๘ งานสำเร็จตามที่ตั้งใจไว้ อาจารย์ใหญ่ก็สั่งให้ระบายน้ำเข้าสระได้ตั้งแต่ตอนเช้า และน้ำเต็มสระเมื่อเวลา ๑๕.๐๐ น. ที่ประชุมตกลงให้เรียกชื่อสระตามคำแนะนำของคุณละมัย เพศยนิกธ นักเรียนแม่โจ้ รุ่น ๒ ว่า “เกษตรสนาน”

พระช่วงเกษตรศิลปการ ได้กล่าวแก่พวกเราในพิธีนี้ความว่า ท่านดีใจและปลื้มใจมากที่ “สระเกษตรสนาน” ได้เกิดขึ้นแล้วตามความปรารถนาของพวกเรา เกิดขึ้นจากพลังความสามัคคีอันดี ของพวกเราทุกคนตลอดทั้งนักเรียนและครูอาจารย์ราวกับเนรมิตเพราะใช้เวลาเพียง ๗ วัน เท่านั้น เกินความคาดหมายที่คาดไว้ ท่านจึงเชื่อว่าสระนี้จะป็นสระอันศักดิ์สิทธิ์ที่จะให้ทั้งความชุ่มฉ่ำเย็นใจกาย อันจะเป็นสิ่งคอยกระตุ้นและเสริมกำลังกายพร้อมทั้งสร้างความสามัคคีให้ประสบแต่ความร่มเย็นเป็นสุข มีสุขภาพพลานามัยเข้มแข็ง เกิดความคิดสติปัญญาฉลาดเฉลียวในทางที่เกิดประโยชน์ต่อวงศ์สกุล และประเทศชาติสืบไป ขอให้พวกเราจงช่วยกันรักษาทั้งสระและทั้งความดีที่ร่วมกันแสดงออกในครั้งนี้ ไว้ให้คงอยู่ ซึ่งจะเป็นเยี่ยงอย่างอันดีเด่นแก่บรรดาศิษย์แม่โจ้รุ่นหลังๆ ตลอดชั่วกาลนาน

หลังจากนั้นนักเรียนก็ได้ไปเที่ยวงานฤดูหนาวในเมืองเชียงใหม่ เมื่อกลับมาจากเที่ยว งานฤดูหนาว ก็ได้เห็นหอและกระดานกระโดดเกิดขึ้นตามที่ท่านอาจารย์ใหญ่ท่านบอกไว้ ได้ทันเวลาที่กำหนดพอดีพอดีในวันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๗๘

รวบรวม/เรียบเรียงข้อมูล:

อนุสรณ์ วิจารณ์ปรีชา นักวิชาการศึกษา กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

สระเกษตรสนาน