



หอระฆัง

มีผู้ให้ความหมายไว้อย่างน่าฟังว่าระฆังมีรูปทรงกลม หมายถึงไม่มีจุดเริ่มต้นและไม่มีจุดสิ้นสุด ระฆังเป็นสัญลักษณ์แห่งกาลเวลา ที่อยู่คู่แม่โจ้มาอย่างยาวนาน หอระฆังแม่โจ้ สร้างขึ้นเพื่อกำหนดเวลาชีวิตประจำวันของนักเรียนแม่โจ้ อยู่คู่แม่โจ้มาตั้งแต่ พ.ศ.๒๔๗๗

ความสำคัญของระฆัง :

ระฆังถูกเคาะทุกชั่วโมง ตั้งแต่การปลุกให้ตื่นนอนเวลา ๐๕.๐๐ น. เพื่อลงงานภาคปฏิบัติและรับประทานอาหารเช้า เวลา ๐๖.๐๐-๐๘.๐๐ น. เข้าชั้นเรียนเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน เวลา ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น. และถูกเคาะอีกครั้ง ในเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. และทุกชั่วโมง และสุดท้ายย่าระฆังเพื่อสวดมนต์ไหว้พระ ก่อนเข้านอนเวลา ๒๑.๐๐ น. ก่อนจะเคาะอีก

ครั้งในเวลา ๐๕.๐๐ น. เป็นวงจรในทุกวัน ต่อมาภายหลังการรื้อระฆังกลางดึกหลังเที่ยงคืน คืบไถ่เกิดขึ้น ย่อมบ่งบอกถึงกิจกรรมประเพณีการรับลูกแม่โจ้ใหม่ไว้ในอ้อมอกอีกครั้งหนึ่ง หอระฆังดั้งเดิม ปี พ.ศ.๒๔๗๗ สร้างด้วยไม้เนื้อแข็งทั้งหมด และใช้งานมายาวนาน จนเริ่มผุผอนอายุตามสภาพกาลเวลา มีการบูรณะให้สามารถใช้งานได้มาโดยตลอด ล่าสุดศิษย์เก่าแม่โจ้ รุ่น ๕๕ เป็นเจ้าภาพในการปรับปรุงหอระฆังอย่างเป็นทางการ

รวบรวม/เรียบเรียงข้อมูล :

อนุสรณ์ วิจารณ์ปรีชา นักวิชาการศึกษา กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้



หอระฆัง,

