

เครื่องดนตรีสากล

ประเภทตีประเภทเครื่องตีกระทบ
(**PERCUSSION INSTRUMENTS**)



งานดนตรีและนันทนาการ
กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยแม่โจ้

เครื่องดนตรีสากล

ประเภทตีประเภทเครื่องตีกระทบ (Percussion Instruments)



กลองชุด(Drum set)

กลองที่ประกอบด้วยกลองใหญ่ กลองสะแบง ฆานขนาดต่างๆ กลองทอม 2 หรือ 3 ลูกที่มีขนาดแตกต่างกัน ไฮแฮท (ฆาน 2 ฝาประกบติดกัน กระแทกกันด้วยยางเหยียบ) พร้อมทั้งเพิ่มเครื่อง กระแทกจังหวะอื่นๆ ประกอบเข้าด้วยกันเป็นพิเศษ อีกด้วย เช่น เคาะเบลล์ เป็นต้น



กลองทิมปานี(Timpani)

เป็นกลองที่มีลักษณะเหมือนกระถังหรือกาต้มน้ำ จึงมีชื่อเรียก อีกชื่อหนึ่งว่า Kettle Drum ตัวกลองทำด้วยโลหะทองแดง ตั้ง อยู่บนขาหยั่ง กลองทิมปานีมีระดับเสียงแน่นอนเทียบเท่ากับ เสียงเบส มีเท้าเหยียบเพื่อเปลี่ยนระดับเสียงตามต้องการ ใน การบรรเลงต้องใช้อย่างน้อย 2 ใบ เสียงของกลองจะแสดง อำนาจ ทำให้ความยิ่งใหญ่ ตื่นเต้นเร้าใจ



ระฆังราว(Tubular Bells)

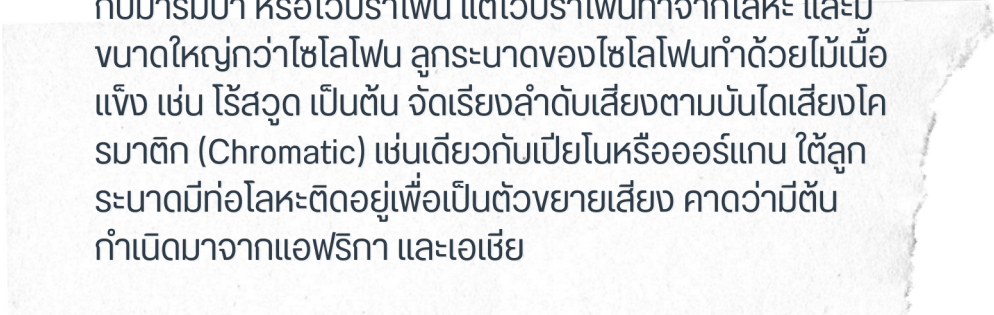
ทำด้วยท่อโลหะแขวนเรียงตามลำดับเสียงจากสูงไปต่ำ แขนง กับโครงโลหะในแนวตั้ง ใช้ไม้ตีที่ปลายท่อด้านหัวจะเกิดเป็น เสียงเหมือนระฆัง





ไซโลโฟน (Xylophone)

เป็นเครื่องดนตรีประเภทเครื่องกระทบ(Percussion Instruments) ชนิดที่มีระดับเสียงแน่นอน (Definite Pitch) เป็น



ไวบราโฟน (Vibraphone)

เป็นเครื่องดนตรีประเภทเครื่องตีกระทบ(Percussion Instruments)ชนิดที่มีระดับเสียงแน่นอน (Definite Pitch) เป็นระนาดโลหะขนาดใหญ่ ลักษณะทั่วไปคล้ายกับมาริมบาหรือไซโลโฟน ใต้ลูกระนาดมีท่อโลหะเพื่อเป็นตัวขยายเสียง มีแกนใบพัดเล็กๆ ประจําอยู่แต่ละท่อ ใช้ระบบมอเตอร์หมุนใบพัดทำให้เกิดคลื่นเสียงสั่นไหว ดังก้องกังวาลอย่างต่อเนื่อง

