

เครื่องดนตรีสากล เครื่องลมไม้ (WOODWIND INSTRUMENTS)



งานตรีและนันทนาการ
กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยแม่โจ้

เครื่องดนตรีสากล

เครื่องลมไม้ (Woodwind Instruments)



.ฟลูต (Flute) เป็นเครื่องดนตรีที่เก่าแก่ที่สุดชนิดหนึ่งที่มีพัฒนาการมาจากมนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์ที่คิดใช้กระดูกสัตว์หรือเขาของสัตว์ที่เป็นท่อกลวงหรือไม่ก็ใช้ปล้องไม้ไผ่มาเจาะรูแล้วเป่าให้เกิดเสียงต่าง ๆ วัตถุนั้นจึงเป็นต้นกำเนิดของเครื่องดนตรีประเภทขลุ่ย ฟลูตเป็นขลุ่ยเป่าด้านข้าง มีความยาว 26 นิ้วมีช่วงเสียงตั้งแต่ C กลางจนถึง C สูงขึ้นไปอีก 3 ออกเทพ เสียงแจ่มใสจึงเหมาะสำหรับเป็นเครื่องดนตรีประเภทเล่นทำนองใช้เลียนเสียงนกเล็ก ๆ ได้ดีและเสียงต่ำของฟลูตจะให้เสียงที่ นุ่มนวล



คลาริเน็ต (อังกฤษ: Clarinet) เป็นเครื่องดนตรีจำพวกเครื่องเป่าลมไม้ (woodwind instruments) ที่พัฒนามาจากเครื่องดนตรีในสมัยกลางเรียกว่า chalumeau แคลริเน็ตเป็นเครื่องดนตรีที่มักทำจากไม้หรือพลาสติก ทำให้เกิดเสียงโดยใช้ลิ้นเดี่ยว (single reed)



ปิโคโล (อังกฤษ: Piccolo) เป็นเครื่องดนตรีสากลประเภทเครื่องเป่าลมไม้ รูปร่างคล้ายฟลูตแต่ขนาดเล็กกว่า และมีเสียงสูงกว่า 1 ออกเทพ มีขนาดเล็กกว่าฟลูต 4 เท่า จึงทำให้มีคุณภาพเสียงที่สดใสและแหลมมาก เสียงในระดับต่ำของปิโคโลจะดังไม่ชัดเจน ปิโคโลจึงเหมาะที่จะใช้ในการเล่นในระดับเสียงกลางและเสียงสูงมากกว่าในระดับเสียงต่ำ



.แซกโซโฟน [Saxophone]

เป็นเครื่องเป่าลมไม้ที่มีลิ้นเดี่ยว (Single Reed)

ปากทำด้วยไม้ แต่ตัวทำด้วยทองเหลือง

มีลักษณะผสมผสานระหว่างเครื่องเป่าลมไม้กับเครื่องทองเหลือง

ตามประวัติว่ามีนักเป่าคลาริเน็ตคนหนึ่งชื่อนาย Sax เป็นผู้ประดิษฐ์ขึ้น

จึงให้ชื่อว่า Saxophone ใช้ในวง Orchestra ในบางโอกาส

ที่ใช้มากในวง Jazz , Big band และวงโยธวาทิต



โอโบ (oboe) ที่ใช้ในปัจจุบันนี้มีมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 17 ใช้

ในการแสดงโอเปร่าฝรั่งเศส เรียกว่า "Hautbois" หรือ

"Hoboy" ในศตวรรษที่ 18 โอโบใช้เป็นเครื่องดนตรีหลัก

ในวงออร์เคสตรา เป็นเครื่องดนตรีเสียงสูงในกลุ่ม

เครื่องลมไม้ ซองในขณะนั้นมีรูเปิดเพียง 2-3 รู

เท่านั้น ในศตวรรษที่ 19 โอโบได้พัฒนาในเรื่องระบบกลไก

คีย์ กระเดื่อง สำหรับปิดเปิดรู เพื่อเปลี่ยนระดับเสียงให้

เล่นสะดวกมากขึ้น



ขลุ่ยรีคอร์เดอร์ (Recorder) เป็นเครื่องเป่าดนตรี

สากลจัดอยู่ในประเภทเครื่องเป่าลมไม้ชนิดไม่มีลิ้น

เป็นเครื่องดนตรีที่มีขนาดเล็ก โครงสร้างที่ไม่ซับซ้อน