

# วิมานหลังสุดท้าย

## ปราสาทผล้านนา



“คนตุ๊ก คนจั่น คนมั้ง คนมี  
คนดี คนฮ้าย  
ก็ตำยมอดไหม้เป็นดิน  
แม้แต่ตุ้พระที่ทรงศีล  
ยังมีวจีวิน นอนตำยคว่ำหน้า  
หลอนเอาอะหยังป้อฮุ้ยแม่ป้า  
แผ่นพระสุธา  
ยังมีางบ่าหีนบ่าผา ก้อนเต้าหิว  
จ้าง  
ยังฮู้แตกม้างเป็นฮอย  
หิหาไปเตอะบ่ต้องไปช้อย  
เงินเต้าก่องดอย เอาไปบ่ได้”





# ปราสาทศพล้านนา



เมื่อเกิดคนตายขึ้น ญาติพี่น้องจะเตรียมพิธีบำเพ็ญกุศลศพขึ้นที่บ้านของผู้วายชนม์ เจ้าภาพจะจัดหาโลงศพ จัดเตรียมสถานที่ประกอบพิธีกรรมทางศาสนา จัดหาปราสาทศพ สล่าบอกไฟ นิมนต์พระ สล่าแห่ รวมถึงเครื่องครัวต่างๆ ที่ใช้ประกอบพิธีกรรมตามความเชื่อของคนในท้องถิ่น สิ่งสำคัญอีกอย่างหนึ่งในพิธีกรรมงานศพคือ ปราสาทศพ ญาติพี่น้องจะนำโลงศพขึ้นสู่ปราสาทประดับประดาด้วยดอกไม้สด ตกแต่งอย่างสวยงาม เพื่อเป็นการรียอ่องเชิดชูเกียรติคุณงามความดีที่ได้สร้างไว้ และมีความเชื่อว่าเมื่อตายไปแล้วจะได้อยู่ปราสาทแก้ววิมานคำบนสวรรค์ชั้นฟ้า





ปัจจุบันช่างหรือสล่า ที่จะทำปราสาทศพมีน้อยลง เพราะคนรุ่นใหม่ไม่ค่อยสนใจที่จะสืบสานต่อ ความเชื่อเรื่องการใส่ปราสาทลดลงและประหยัดค่าใช้จ่าย ของเจ้าภาพด้วย ในการทำปราสาทศพมีหลายขั้นตอน มีความประณีต และต้องใช้เวลาทำที่รวดเร็ว เพื่อให้ทันตามเวลาที่เจ้าภาพกำหนด

# สล่า ปราสาทศพ



**นายปิยะพงษ์ สำริ**  
**ชาวพัฒนามากมายแก้ว**  
**ต.ป่าไฟ อ.สันทราย จ.เชียงใหม่**

การทำปราสาทศพล้านนานั้นมีอยู่หลายแบบ ได้แก่ แบบแท่นแก้วชาย 1 ชั้น 2 ชั้น 3 ชั้น แบบปราสาทมุก 3 ชั้น แบบฐานธรรมดาและแบบฐานมีบันได แบบปราสาทมุก 4 ชั้น 2 ชั้น 1 ชั้น แบบปราสาทมุกแท่นแก้วชาย 5 ชั้น แบบปราสาทหลังท้าย แบบปราสาทหลังท้ายหัวกระโจม และปราสาทแบบต่างๆ มีประสบการณ์ในการทำปราสาทมา 30 ปี ราคาที่จำหน่ายตั้งแต่ราคา 7,000 ขึ้นไป จนถึง 25,000 บาท หรือราคาอาจจะมากกว่านั้นขึ้นอยู่กับแบบ ความใหญ่ของปราสาทและลวดลายต้องกระดาษที่ละเอียด เพราะต้องใช้ความประณีตและเวลาในการต้องลาย ตัดลาย





# วัสดุในการทำ ปราสาทศพ

- ไม้ตะกั่ว/ไม้ชิง ไม้ยาวขนาด 4-5 ศอก หน้า 2 นิ้ว ไม้  
แผ่นหน้า 5 นิ้ว หน้า 10 นิ้ว
- กระดาษกล่อ่ง
- กระดาษสีต่างๆ
- กาวลาเท็กซ์
- กาวแป็งมันตัม
- ตะปูขนาดต่างๆ
- ฝ้ายลายลูกไม้
- กระดาษทองลาย



## ส่วนประกอบของปราสาทศพ



- |                    |               |                 |
|--------------------|---------------|-----------------|
| - ฐานปราสาท        | - ยอดปราสาท   | - ส่วนหัวปราสาท |
| - ช่อฟ้า           | - ปันลม/เปาลม | - กระจิ่ง       |
| - นาคกำม่น/นาคใหญ่ | - นาคน้อย     | - อุบะ          |
| - ใบโพธิ์          | - ใบไธ        | - โถงท้าว       |
| - บันไดนาค         | - ปลายจี้     |                 |



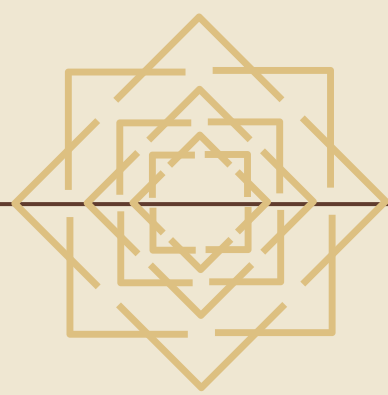


# ขั้นตอนการทำปราสาท

---

1. การทำโครงปราสาทนำไม้ขนาดต่างๆ มาตีขึ้นรูปส่วนฐานปราสาท ส่วนหัวปราสาทและส่วนยอดปราสาท
  2. นำกระดาษกล่องมายึดกับปิดโครงปราสาทในส่วนต่างๆ
  3. ลงกระดาษสีหน้าเดียว และปิดลายกระดาษต้องเพื่อให้เกิดลวดลาย ในส่วนต่างๆของปราสาท
  4. ตัดส่วนประกอบต่างๆ ดังที่กล่าวมาข้างต้นบนตัวปราสาท
  5. นำเอาส่วนฐานของปราสาท ส่วนหัวปราสาทและส่วนยอดปราสาทนำมาประกอบให้เข้ากันตกแต่งด้วยผ้าลูกไม้บริเวณเสาปราสาท
-





ปราสาทพหล่านนามีหลายแบบ รูปทรงต่างๆ บาง  
รูปแบบบ่งบอกถึงชนชั้น ยศ บรรดาศักดิ์ เจ้านายเชื้อ  
พระวงศ์ พระสงฆ์ชั้นผู้ใหญ่ มีลวดลายที่วิจิตร  
ประณีต มีความสวยงาม แสดงออกถึงความเป็นล้าน  
นาและช่างหรือสล่าผู้เชี่ยวชาญ ต้องใช้ศาสตร์ศิลป์  
หลายๆ แขนงมารวมกัน จึงจะได้ปราสาทมาหนึ่งหลัง  
เพื่ออุทิศไปให้ผู้วายชนม์จะได้ไปอยู่บนปราสาทแก้ว  
วิมานคำบนสวรรค์ชั้นฟ้า