



สะล้อ ล้านนา

สืบสานด้วยคนสันทราย

นายสุภชีพ พูลเจริญชัย

บ้านเลขที่ ๒๐๖ หมู่ที่ ๕ บ้านแม่เกิดน้อย
ตำบลป่าไฟ อำเภอสันทราย
จังหวัดเชียงใหม่

เครื่องดนตรีล้านนา



เครื่องดนตรีล้านนา แบ่งออกเป็นประเภทต่างๆ ได้แก่เครื่องดีด สี ตี เป่า เป็นการเล่นแบบผสมวง ทั้งวงปาดก้อง ปี่พาทย์ล้านนา กลองตั้ง โนง กลอง สะบัดชัย กลองปูเจ้า ปี่จุ่ม เป็นต้น และดนตรีล้านนา ที่ได้รับความนิยมอีกประเภทหนึ่งคือ วงสะล้อ ซอ ซึง เป็นดนตรีที่นำเครื่องดนตรีหลายๆ ชนิดมาผสมวงกัน คือ ซึงเล็ก ซึงกลาง ซึงหลวง สะล้อเล็ก สะล้อใหญ่ กลองโป่งโป่ง ขลุ่ย ฉิ่ง ฉาบ บรรเลงเพลงพื้นเมืองต่างๆ ได้แก่เพลงปราสาทไหว เพลงฤาษีหลงกำ้า เพลงสร้อยเวียงพิงค์ เป็นต้น เป็นวงดนตรีบรรเลงนุ่มนวล ฟังสบาย ไพเราะ สร้างบรรยากาศความเป็นล้านนาได้เป็นอย่างดี

สกลีส=ลือ

สันทราย

สุภชีพ พูลเจริญชัย



นายสุภชีพ พูลเจริญชัย มีความสนใจและสามารถ เล่นดนตรีพื้นเมืองได้หลาย ชนิด เช่น สะล้อ ซึง กลอง อีกทั้งยังทำเครื่องดนตรีพื้นเมือง

สะล้อ ซึง การทำไม้กวาดแข็ง ตะกร้า วิทยุขาว ช่างหวด ข้อง แซะ อีกด้วย

สะล้อ เป็นเครื่องดนตรีล้านนาประเภท สี มี 3 ขนาด ได้แก่สะล้อเล็ก สะล้อกลาง สะล้อใหญ่ ให้เสียงตามขนาดของสะล้อ องค์ประกอบหลักของ สะล้อประกอบไปด้วย คันทะล้อ ลูกบิดเสียง กะลา มะพร้าว ตาดสะล้อ รัตอก ก็อบสะล้อ คันทักหรือก้ง สะล้อและสายสะล้อ

การทำสะล้อ

วัสดุในการทำสะล้อ

- ไม้สัก/ไม้ประดู่
- กะลามะพร้าวที่แก่
- สายกีตาร์ เบอร์ 1
- สายเอ็นตกลปลาเบอร์ 50
- ลูกบิดกีตาร์
- กระจาดทราย

วิธีการทำสะล้อ

- นำไม้สัก/ไม้ประดู่ มาทำคันทันสะล้อและลูกบิดไม้ ด้วยการเลาและใช้เต้ากบมือในการขึ้นรูป
- นำกะลามะพร้าวมาขัดให้ผิวเรียบด้วยกระจาดทราย
- นำกะลามะพร้าวแบ่งเป็นสี่ส่วน ตัดออกหนึ่งส่วนเพื่อทำตาตดสะล้อ และอีกด้านหนึ่งตัดออกเพื่อทำเป็นกล่องเสียง
- นำไม้สักแผ่นบางๆ ขัดให้เรียบมาติดกับกะลามะพร้าว ด้านที่จะทำตาตดสะล้อและใช้ไม้ไฟขนาด 1 เซนติเมตรมาทำเป็นก๊อบสะล้อ
- ติดลูกบิดกีตาร์ตรงหัวคันทันสะล้อและใส่ลูกบิดไม้สะล้อ
- ใส่สายกีตาร์ประกออบเข้ากับตัวสะล้อ ก๊อบสะล้อและลูกบิด ตั้งเสียง
- การทำคันทันชักสะล้อเหล่านี้นี้ให้ได้ตามขนาดยาวประมาณ 70 ซม.
- นำเอ็นตกลปลาเบอร์ 50 นำมากบให้ได้ 80 เส้น ยาว 80 ซม. จากนั้นนำมามัดหัวท้ายประกออบเข้ากับคันทันชักสะล้อและนำยางสนมาถูไปมา
- นำคันทันชักไปสีกับสะล้อเล่นเป็นเพลง



ศก้าศ=ค้อ

สันทราย

นอกจากนี้ มีหน่วยงานราชการเชิญให้ไปสอนตามสถานศึกษาโรงเรียนต่างๆ และได้มีโอกาสแสดงตามงานต่างๆ ได้แก่ งานทำบุญขึ้นบ้านใหม่ งานมงคลสมรส งานบำเพ็ญกุศลศพ งานเลี้ยงทั่วไป งานสงกรานต์ งานเกษียณอายุราชการ แม้กระทั่งบรรเลงที่ถนนคนเดินท่าแพ ถนนคนเดินวัวลาย แสดงกันเป็นวงคณะ 4-5 คน รับงานครั้งละ 3,500-4,500 บาท เพลงที่ใช้บรรเลงได้แก่ เพลงพื้นเมือง เพลงไทยเดิม เพลงลูกทุ่ง เพลงลูกกรุง