



จดหมายข่าว

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

สรุปข่าวประจำเดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2569



4 กุมภาพันธ์ 2569 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เข้าร่วมพิธีเปิดงาน ศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 24 ซึ่งจัดขึ้นภายใต้แนวคิด "ตามรอยศิลป์ สู่ถิ่นพระนคร 134 ปี ฐานรากการฝึกหัดครูไทย" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภากร ธาราฉาย รองอธิการบดี นายวิฑูรย์ สุขเพราะนา ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากรกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและนักศึกษา ร่วมเข้าร่วมพิธีเปิดงานในครั้งนี้ ในโอกาสนี้ ศ.ดร.ศุภชัย ปทุมนากุล ปลัดกระทรวง อว. ได้มอบหมายให้ นางวันทนาโสภี สุขสอาด ที่ปรึกษาด้านยุทธศาสตร์และแผนการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เป็นประธานในพิธีเปิดฯ โดยมี รศ.ดร.เป็รื่อง กิจรัตน์กร รักษาราชการแทนอธิการบดี พร้อมด้วย รศ.ชัชวาลย์ ออมปาน รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและศิลปวัฒนธรรม ผศ.ดร.กัญญกักร นิธิศวารากุล ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ผู้บริหารสถาบันอุดมศึกษา คณะอาจารย์ นิสิต นักศึกษา และประชาชน เข้าร่วมงานกว่า 2,600 คน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร



5 กุมภาพันธ์ 2569 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เข้าร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 24 ภายใต้แนวคิด "ตามรอยศิลป์ สู่ถิ่นพระนคร 134 ปี ฐานรากการฝึกหัดครูไทย" ณ หอประชุมพิณแฉวง มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภากร ธาราฉาย รองอธิการบดี นายวิฑูรย์ สุขเพราะนา ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากรกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม นำนักศึกษาเข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ในการนี้ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ได้นำเสนองานแสดงศิลปวัฒนธรรมชุด "อัตลักษณ์ศาสตร์เกษตรศิลป์ อินทนิลในโขงนาค" ซึ่งถ่ายทอดที่มา ความหมาย และคุณค่าของลวดลาย "ดอกอินทนิลในโขงนาค" ผ่านศิลปะการแสดงอย่างร่วมสมัย เพื่อสะท้อนอัตลักษณ์และรากฐานทางวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ลวดลาย ดอกอินทนิลในโขงนาค เป็นการผสมผสานระหว่างดอกอินทนิล ดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยแม่โจ้ กับพญานาค สัญลักษณ์แห่งการหล่อเลี้ยงและความอุดมสมบูรณ์จากสายน้ำ สื่อถึงความเชื่อมโยงของน้ำ พืชพรรณ และการเติบโตในสังคมเกษตรกรรม การประยุกต์ลวดลายดังกล่าวสู่การออกแบบเครื่องแต่งกายร่วมสมัย ควบคู่กับศิลปะการแสดง ช่วยสื่อสารอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้อย่างชัดเจน สะท้อนบทบาทของสถาบันในการสืบสานศิลปวัฒนธรรม ควบคู่กับการพัฒนาองค์ความรู้และนวัตกรรมด้านการเกษตร เพื่อความมั่นคงและความอุดมสมบูรณ์ของสังคมไทยอย่างยั่งยืน



19 กุมภาพันธ์ 2569 กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมได้รับมอบหมายให้ดำเนินการรับผิดชอบฝ่ายวงโยทวาทิตและการแสดงดนตรี และฝ่ายอัญเชิญพระพุทธรูปและขบวนธงในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษา มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่ ประจำปีการศึกษา 2567 - 2568 (ครั้งที่ 48) ณ ศูนย์กีฬาเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จ.เชียงใหม่



24 กุมภาพันธ์ 2569 ผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม พร้อมด้วยหัวหน้างานอำนวยความสะดวกรับมอบผ้าไตรพระราชทานจาก พระสมุห์ ตะวัน ถิระจิตโต (จันศิริ) ศิษย์เก่าแม่โจ้ รุ่น 81 ที่ได้รับจากโครงการ "เรือหลวงแห่งธรรมนำสู่แดนพุทธภูมิ" พร้อมสิ่งมงคลล้ำค่าจากวัดไทยพุทธคยา สาธารณรัฐอินเดีย อาทิ พระไตรปิฎกฉบับนานาชาติ ผ่านคลองจากองค์พระเจดีย์พุทธคยา พระพุทธรูปที่ผ่านพิธีสำคัญจากเรือหลวงแห่งธรรมฯ ลีอกเกตและภาพพระพุทธรูปเมตตาจำลอง ใบโพธิ์จากต้นพระศรีมหาโพธิ์พุทธคยา รวมถึงพระเศวตศศิลาขาว รวมทั้งสิ้น 7 รายการ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พร้อมด้วย อาจารย์ ดร.ศรีภย์ จันทร์ทะเล คณะบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ผู้บริหารคณะฯ เป็นผู้รับมอบวัตถุมงคลเพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ณ ห้องประชุม 401 อาคารสำนักงานมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้

23 กุมภาพันธ์ 2569 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชยุตภรณ์ คำมูล ได้นำนักศึกษาหลักสูตรภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เข้าศึกษาเรียนรู้เรื่อง "เสื้อผ้าและการแต่งกายของชาวล้านนา" ในรายวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรมล้านนา ณ อาคารเรือนชิวะ โดยมี นางสาววันนารถ พงษ์ภา นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม เป็นวิทยากรถ่ายทอดความรู้ทั้งด้านรูปแบบเครื่องแต่งกาย ความหมาย และคุณค่าทางวัฒนธรรม กิจกรรมครั้งนี้ช่วยให้นักศึกษาชาวจีนได้เรียนรู้ภาษาไทยควบคู่กับการเข้าใจวิถีชีวิตและอัตลักษณ์ล้านนา ผ่านประสบการณ์จริง บรรยากาศอบอุ่น สนุก และเปี่ยมด้วยสาระ



25 กุมภาพันธ์ 2569 งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจัดพิธีไหว้ครูดนตรีและนาฏศิลป์ ประจำปี 2569 ณ อาคารเรือนชิวะ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ โดยมิได้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภากร ธาราฉาย รองอธิการบดี เป็นประธานในพิธี พร้อมด้วยผู้อำนวยการกองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม หัวหน้างาน อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ร่วมพิธี เวลา 09.09 น. ทำพิธีทางศาสนา โดยนิมนต์พระสงฆ์จำนวน 1 รูป ประกอบพิธีและเทศนาธรรมปารมีมีเงิน 1 พันที่ จากนั้นเวลา 10.09 น. พิธีบวงสรวงแบบพื้นเมืองล้านนาโดยครูอาทิตย์ วงศ์สว่าง กวายนเครื่องเช่นไหว้ประกอบพิธีไหว้ครูดนตรี-นาฏศิลป์และสล่าล้านนาพร้อมแสดงและรำถวายและเจิมหน้าผากบรรดาศักดิ์ศิษย์เป็นลำดับ พิธีไหว้ครูดนตรีไทยและนาฏศิลป์จัดขึ้นทุกปี เพื่อเป็นการขอขมาโทษและยังเป็นการแสดงถึงความกตัญญูต่องานที่แก่ครูบาอาจารย์ที่ได้บอวิชาความรู้ได้ไปใช้ในการประกอบอาชีพ หรือการแสดงอีกทั้งยังเป็นการพบปะกันระหว่างครูบาอาจารย์ ศิษย์เก่า และศิษย์ปัจจุบัน ได้พูดคุยแลกเปลี่ยนทักษะการแสดง เพื่อพัฒนาทักษะฝีมือศิลปะทางด้านการแสดงตนเองต่อไป